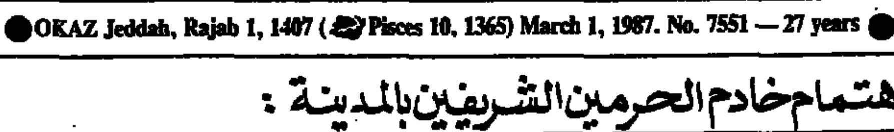
عكاظ
OKAZ
جريدة سياسية يومية

العدد ٧٥٥١ - الأحد غرة رجب ١٤٠٧ هـ - (١٠ الحوت ١٣٦٥ هـ. ش) الموافق ١ مارس ١٩٨٧ م ● السنة السابعة والعشرون ● ٢٠ صفحة ● OKAZ Jeddah, Rajab 1, 1407 (Pisces 10, 1365) March 1, 1987. No. 7551 — 27 years



اللجنة السباعية تبحث الوضع في المخيمات

عكاظ - وكالات الانباء - تونس - بيروت :

تعقد اللجنة السباعية المنبثقة عن مجلس جامعة الدول العربية والمكلفة بمتابعة أوضاع المخيمات الفلسطينية بلبنان اجتماعا لها في تونس مساء اليوم تلبية للرسالتين اللتين وجههما الامين العام للجامعة السيد الشاذلي القليبي والدكتور احمد طالب الابراهيمي وزير الخارجية الجزائري الى كافة الدول الاعضاء.

وتبحث اللجنة والتي تتكون من وزراء خارجية كل من الامارات والكويت والجمهورية العربية اليمنية وتونس وموريتانيا والجزائر اضافة الى القليبي الوضع في المخيمات على ضوء استمرار الاشتباكات والحصار.

واستمرت ميليشيا حركة امل في منع وصول الامدادات الغذائية والطبية الى اللاجئين في المخيمات.

وقال الطبيب الكندي كريس جيانو في حديث لوكالة رويتر، ان الحصار لا يزال مستمرا وان حركة امل لا تسمح لاى شخص بالدخول الى مخيم شاتيلا او الخروج منه لقد صادرت حركة امل الامدادات الطبية الضرورية كثيرا».

ومن جهة ثانية تجددت الاشتباكات في محيط مخيمي برج البراجنة وشاتيلا مما ينذر بتجدد دورة العنف والمأساة واستمرار حصار المخيمات الذي دام الان اكثر من أربعة اشهر.

إسرائيل تعترف باعتقال نصف مليون فلسطيني

وكالات الانباء - عمان :

اعترفت مصادر صهيونية بأن سلطات العدو الاسرائيلي اعتقلت وسجنت نصف مليون فلسطيني منذ عام ١٩٦٧ وحتى الان وهو ما يمثل ثلث مجموع المواطنين العرب في الارض المحتلة.

وذكر تقرير مترجم نشر في عمان امس عن مجلة «كونرنز راشميت» الصهيونية ان هناك حوالى «٤٥٠» معتقلا في السجون الاسرائيلية حاليا.

وارجعت المجلة اسباب اعتقال المواطنين العرب الى قيامهم بمظاهرات واحتجاجات وعمليات عسكرية لمقاومة الاحتلال الصهيوني ..

نواف الاحمد

«اتفاقات امنية خليجية ص ٣»

رياضة للتعاون

الناقلون الجويون الخليجيون يتنافسون رياضيا .. سمو الامير سعود بن عبدالمحسن يفتتح الدورة الرياضية الاولى بمشاركة «السعودية» .. «الكويتية» وطيران الخليج.

«الرياضة والشباب ص ١٩»

نبوغ .. الثقافة

الاسبوع الثقافي الثاني لجامعات المملكة يفتتحه اليوم سمو الامير محمد بن فهد .. مهرجان النبوغ يواكب الطموحات ويعطي الفرصة لابداعات ونشاطات الطلاب.

«اصداء الكلمة ص ٦»

تضامن .. للاقصى

التيار القومي ظل حجر عثرة امام فكرة التجمع الاسلامي .. جريمة حرق المسجد الاقصى اثارت الشعوب فانعقدت القمة الاسلامية الاولى عام ١٩٦٩م .. د. عبدالعزيز الصويغ يتابع مناقشة التضامن الاسلامي قضايا واراءص٤

أمل .. المثقفين

«مكتبة الملك فهد الوطنية» .. امنية الدكتور علي عفيف الكيالي .. هل نحن شعب يقرأ .. ؟ المكتبات ودورها بين امل الشباب وطموح المثقفين.

«ملتقى الاراء ص ٥»

عقول .. البطون

اقبال كبير على تنمية «البطون» .. اعلانات الاطباق والماكولات ترسخت في اذهان الناس على حساب الوعي والثقافة .. والعقل .. كلام لايعجب احدا. «حياة الناس ص ١٠»

من يزوجني .. ؟

الشباب متهم - بانهم لايختارون زوجاتهم بانفسهم. بعضهم يؤكد «استقلاليته» واخرون يد .. تماما في اختيار الاهل .. قضية تشغلهم.

«جيل التنمية ص ١١»

سقوط متسوقع

في البيت الابيض .. الاوراق تتساقط .. الواحدة تلو الاخرى .. دونالد ريجان اخر المستقيلين وهواردبيكر في البيت الابيض زعماء الحزب الجمهوري قلقون بعد نشر تقرير لجنة تاور والديمقراطيون يعززون مواقفهم. «احداث الساعة ص ٣»

المرأة .. العمل

نجاح المراة العربية في العمل لم يكن على حساب اسرتها .. الصحفية المصرية نعمات العيسوي ترى ذلك وتدفع تهمة «الضعف الثقافي» عن المرأة ..

«هو وهي ص ١٤»

اخوة .. متميزة

زيارة الوفد اليمني الصحفي للمملكة كيف تسهم في تعميق العلاقات المتميزة بين البلدين .. الملحق الاعلامي اليمني تحدث لـ «عكاظ» عن افاق التعاون والاخوة. «الوطن العربي ص ٩»

طعامي .. مشع

اخشى وصول الاشعاع لطعام اطفالي .. قارئة قلقة جدا بعثت برسالتها الى «عكاظ» فحملت «اى خدمة» مخاوفها الى كلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز. «اى خدمة ص ١٣»

حكم الشرع

ماحكم الشرع في كتابة ايات القرآن وحملها بقصد الوقاية من المشاكل او كسب مودة انسان .. ؟ الدكتور صالح الفوزان يجيب على ذلك في «فتاوى». «الفكر الاسلامي ص ١٢»

الأمير عبدالمجيد مشيدا باهتمام خادم الحرمين الشريفين بالمدينة :

شركة طيبة مشروع استثماري ضخم

الموافقة جاءت بعد دراسات مستفيضة

فرص لاستثمار رؤوس الأموال الوطنية

مرحلة جديدة في الانطلاقة التنموية بالمدينة

حسين فارسي - واس - المدينة المنورة :

اصدر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز موافقته الكريمة على تاسيس شركة طيبة للاستثمارات والتنمية العقارية وذلك في عطاء جديد للوطن يجسد اهتمامه الكبير - حفظه الله - بمشروعات توسعة الحرمين الشريفين وتطوير وتحسين مكة المكرمة والمدينة المنورة وفي الوقت ذاته دعم فرص استثمار رؤوس الاموال الوطنية في الداخل بما يخدم الوطن والمواطن ويعزز انطلاقتنا التنموية ..

وقد صرح صاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة المدينة المنورة لوكالة الانباء السعودية بانه انطلاقا من توجيهات خادم الحرمين الشريفين واهتماماته الدائمة بكل ما يتعلق بمشروع توسعة الحرم النبوى الشريف وتطوير مدينة الرسول الكريم بما يتناسب مع مكانتها الدينية في قلوب المسلمين ابتداء من المناطق المحيطة بالحرم النبوى وانتهاء بمداخل المدينة المنورة وحرصا من المواطنين ورجال الاعمال على مواكبة هذه المسيرة العمرانية العملاقة تلبية للدعوة الكريمة باستثمار رؤوس الاموال الوطنية داخل المملكة ورغبة منهم في التعبير عن امتنانهم وتقديرهم للجهود المخلصة المتواصلة التي يبذلها خادم الحرمين الشريفين وفقه الله في مجال خطط التنمية والتطوير فقد تم بعد دراسات متأنية مستفيضة وضع مشروع تاسيس شركة تساهم في برامج اعمار وتحسين هذه المناطق وغيرها بما يتفق مع الدراسات التخطيطية والتنظيمية المعتمدة من خادم الحرمين الشريفين حفظه الله.

واوضح صاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز ان اهداف هذه الشركة تتركز في النقاط التالية :

● اولا : المساهمة في تطوير مدينة المصطفى صلوات الله وسلامه عليه تطويرا حضاريا شاملا يقوم على اسس اسلامية علمية ويرتكز على قاعدة العمل الجماعي المشترك.

● ثانيا : توفير فرص استثمار رؤوس الاموال الوطنية تحقيقا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين وبما يعود بالمصلحة العامة على ابنائه المواطنين.

● ثالثا : مساندة جهود الدولة في مجالات تنفيذ برامج تطوير المدينة المنورة.

● رابعا : التطلع الى تحقيق غايات استثمارية تسهم في برامج التنمية والتطوير الاخرى سواء في مجال الاستثمارات العقارية او في مجال اعمال الادارة والصيانة والتشغيل.

واكد سمو الامير عبد المجيد ان صدور موافقة خادم الحرمين الشريفين على تاسيس شركة طيبة للاستثمارات والتنمية العقارية يعتبر بداية مرحلة جديدة في مراحل النهضة العمرانية والانمائية في المدينة المنورة كما سيكون هذا المشروع بمثابة انطلاقة مباركة في مجال البناء والتعمير فيها وصفحة وضاءة تضاف الى سجل اعمال الانجازات الخيرة الكبيرة لخادم الحرمين الشريفين حفظه الله ..

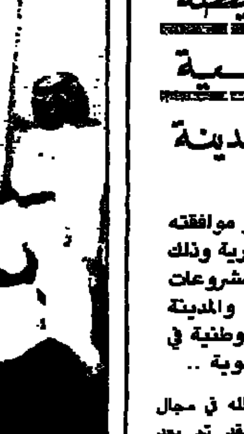
وقد لقيت موافقة خادم الحرمين على تأسيس شركة طيبة للاستثمارات والتنمية العقارية ردود فعل واسعة وتقديرا بالغا بين اوساط المسئولين ورجال الاعمال وبين المواطنين

● وقال لعكاظ الاستاذ حبيب محمود احمد رئيس مجلس الاوقاف بالمدينة المنورة ان موافقة خادم الحرمين الشريفين على تأسيس الشركة يؤكد اهتمامه حفظه الله بما يعود بالخير على ابنائه المواطنين مشيرا الى ان الشركة مقدمة لنتائج عظيمة الاثر

● واكد الدكتور محمد فرج الخطراوى عضو مجلس الغرفة التجارية الصناعية بالمدينة ان الشركة ستسهم بشكل فعال في تطوير المدينة وبما يعود بالربح المجزى على المستثمرين في الوقت ذاته مشيرا الى ان امال خادم الحرمين الشريفين معقودة على ان تتمكن الشركة من مساندة جهود الدولة في مشاريعها الضخمة بتوسعة الحرم الشريف

«اصداء واسعة وتغطية شاملة في عكاظ غدا»





سمو وزير الداخلية يرأس اجتماع المجلس الاعلى للاعلام «ص ٢»

سمو الأمير سلطان عاد إلى الرياض

تخريج طلبة أكاديمية التدريب بجدة

واس - عكاظ (جدة - الرياض) :

عاد صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الى الرياض بعد ظهر امس قادما من المنطقة الجنوبية وذلك بعد ان رعى سموه التمرين الختامي لراية التوحيد. والذي شاركت فيه القوات البرية والجوية والبحرية وقوات الدفاع الجوي.

وكان في معية سموه صاحب السمو الملكي الامير فهد بن محمد بن عبد العزيز وصاحب السمو الامير بندر بن محمد بن عبد الرحمن وصاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير وعدد من اصحاب السمو الامراء ..

وكان في وداع سموه في مطار ابها صاحب السمو الامير خالد بن عبد الله بن محمد وصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبد العزيز نائب امير منطقة عسير وقائد المنطقة الجنوبية اللواء عبد الله الطاسان ومدير شرطة منطقة عسير اللواء عبد القادر عبد الحي وعدد من كبار ضباط القوات المسلحة ورؤساء الدوائر الحكومية في المنطقة الجنوبية.

كما كان في استقبال سموه في مطار الملك خالد الدولي بالرياض معالي مساعد وزير الدفاع والطيران للشئون العسكرية الاستاذ عثمان الحميد ورئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد الحماد وقادة القوات البرية والجوية والبحرية وقوات الدفاع الجوى وعدد من كبار ضباط القوات المسلحة ومدير مطار الملك خالد الدولي المهندس سعد الطاسان وكبار المسئولين في وزارة الدفاع ..

من جهة ثانية قام سمو الامير فهد بن عبد الله بن محمد آل سعود مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون الطيران المدنى بحضور حفل تخريج الدفعة الاولى من طلبة اكاديمية التدريب الجوى التابعة للخطوط الجوية العربية السعودية في جدة وذلك نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز.

تصور عربي لمؤتمر السلام

اتصالات عاجلة بين عواصم المنطقة

عكاظ (خاص) - وكالات الانباء [عواصم] :

اثار التحرك المكثف الذي تشهده المنطقة لاحياء الدعوة لعقد مؤتمر دولي للسلام ردود فعل واسعة النطاق في اكثر من عاصمة عربية وغربية وقفز الشرق الاوسط مرة اخرى ليحتل مقدمة اهتمام دوائر المراقبين الغربيين الذين اجمعوا على ان المرحلة القادمة ستشهد مزيدا من الجهود في اتجاه بلورة مواقف مختلف الاطراف بصورة نهائية بشان عقد المؤتمر وتحديد اطاره العام والاطراف المشاركة فيه.

وذكرت شخصية سياسية بارزة قريبة من الجامعة العربية لـ «عكاظ» ان الساحة العربية ستشهد خلال الايام القادمة نشاطا سياسيا مكثفا واتصالات عاجلة بين العواصم العربية لتحديد تصور عربي وصيغة عملية للتعامل مع التحرك الراهن والوصول الى رؤية جماعية بشأن عقد المؤتمر الدولي.

ويتوقع المراقبون ان تبدا اتصالات فورية بين منظمة التحرير الفلسطينية والاردن لاحياء التنسيق السياسي بين الجانبين ولوضع ورقة عمل اردنية فلسطينية تحدد مواقف الجانبين ازاء المؤتمر والاطراف التي ستدعى لحضوره.

وفي الوقت ذاته ذكرت امس مصادر مطلعة ان مسئولا مصريا رفيع المستوى سيتوجه خلال ساعات إلى الاردن مبعوثا من الرئيس المصري حسني مبارك لابلاغ الجانب الاردني بنتائج زيارة شيمون بيريز وزير خارجية اسرائيل للقاهرة. كما سيقوم مبعوث مصري آخر بابلاغ محصلة محادثات مبارك وبيريز لقيادة منظمة التحرير.

ولم تستبعد الدوائر السياسية في القاهرة ان يزور الملك حسين عاهل الاردن القاهرة قريبا وان تعقب زيارته زيارة مماثلة لياسر عرفات للعاصمة المصرية لاجراء مباحثات مع الرئيس المصري بشان ابعاد الاتفاق المصرى الاسرائيلي لاحياء الدعوة لعقد مؤتمر التسوية بالشرق الاوسط هذا العام.

وفي غضون ذلك اكدت الدوائر نفسها ان مبارك والملك حسين سيلتقيان في واشنطن في النصف الاول من مارس القادم وان مباحثاتهما هناك ستتركز على ضرورة اقناع الادارة الامريكية بتأييد عقد مؤتمر السلام والتفاهم بشأن طبيعة التمثيل العربي والفلسطيني في هذا المؤتمر.

وقد علمت عكاظ من مصادر الخارجية المصرية ان مسالة التمثيل الفلسطيني كانت العقبة الرئيسية التي واجهت مباحثات مبارك وبيريز التي اختتمت امس الاول بالقاهرة .. وقالت ان بيريز ابدى تحفظات على اسماء فلسطينية معروفة بانتمائها الرسمي لمنظمة التحرير ورفض اشتراكها في مؤتمر السلام في حين اكد عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية المصري ان موافقة مصر على ان توافق كل الاطراف بما فيها اسرائيل اولا على اسماء ممثلي الفلسطينيين في المؤتمر لايعني ان مصر سحبت تأييدها للمنظمة كممثل شرعي وحيد للشعب الفلسطيني ..

وقد القت هذه العقبة بظلالها على تصريحات بيريز بعد عودته لاسرائيل حيث ذكر ان «الوقت لم يحن في اسرائيل لاتخاذ قرارات سياسية بشأن عقد المؤتمر» غير انه زعم انه «يمكن احراز بعض التقدم من الآن فصاعدا على طريق السلام .. مالم يعرقل ذلك احد في اسرائيل» وذلك في اشارة مباشرة لموقف اسحاق شامير رئيس الوزراء الرافض لعقد المؤتمر.

وقد حدد امس اكثر من طرف موقفه ازاء مباحثات مبارك وبيريز وتجاه فكرة المؤتمر الدولي :

● فعلى الجانب الفلسطيني : قال فاروق قدومي امام لجنة حقوق الانسان في جنيف ان منظمة التحرير تؤيد الموقف الاوروبي بالدعوة لمؤتمر السلام غير ان المؤتمر لايمكن ان يعقد هذا العام لان اعداده سيستغرق وقتا طويلا ووصف لقاء مبارك وبيريز بانه «مضيعة للوقت لان نوايا اسرائيل في السلام مشكوك فيها».

● وفي واشنطن : رحبت الحكومة الامريكية بما اسمته بالحوار المصري الاسرائيلي غير انها تجنبت التعليق على دعوة مبارك وبيريز لعقد مؤتمر السلام هذا العام.



الامير ماجد يعود الليلة الى جدة

عكاظ - جدة :

صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة .. يعود الى ارض الوطن في تمام الساعة التاسعة والنصف من مساء هذا اليوم قادما من الخارج .. وسوف يكون في استقبال سموه عدد كبير من المسئولين والمواطنين ..

الصداع زلزل رأسه والإبر الصينية مزقت جيوبه !

عبد الله الغامدي - الخرج :

الحكاية بدأت بصداع .. وانتهت بنزيف مالي لجيب هذا الرجل !! المواطن ع البراك من الخرج رحلته مع الالم كان سببها صداعا نصفيا احال حياته سلسلة متصلة من الاسى والمعاناة.

طرق كل الابواب .. استخدم كل انواع العلاج ولكن .. دون جدوى !

قالوا له : ان الابر الصينية هي العلاج .. صاحبنا جرى وراء بارقة الامل الوحيدة التي لاحت امامه وذلك بعد ان كاد الصداع النصفي ان يمزق رأسه وبعد ان اجرى عملية جراحية لازالة اللحمية .. بلا فائدة ..

ذات يوم .. وبالصدفة وقعت عيناه على مقابلة في احدى الصحف المحلية مع طبيب يعالج الامراض بالوخز بالابر الصينية في احدى مدن المملكة.

وعلى الفور توجه الى عيادته في هذه المدينة وهناك فوجيء المواطن ع. البراك ان الطبيب قام بالكشف عليه بدون استخدام الادوات الطبية المعروفة مثل السماعة ومقياس الضغط ..! ثم بدأت اولى جلسات الوخز بالابر الصينية.

ع. البراك

بعدها تلقى الصدمة الاولى : مطلوب منه ان يدفع مقابل «الوخز» .. مبلغ ٧٠٠ ريال ولما تساءل عن سبب هذا المبلغ الباهظ قال الطبيب : انها التكاليف الاجمالية للعلاج وفي صبيحة اليوم التالي طلب منه مبلغ ٦٠٠ ريال بعد جلسة ثانية ثم طلب مراجعته في المساء ..!

وفي المساء دفع ٦٠٠ ريال اخرى ..!!

بدأ المواطن ع. البراك يشعر بنزيف الصداع في رأسه .. يمتد من خلال الابر الصينية الى جيوبه خاصة وانه كان يقيم هو واسرته خلال فترة العلاج التي امتدت الى ١٧ يوما في احد الفنادق ولما واجه الطبيب محتجا ذات يوم بأن وزارة الصحة لا تزيد تسعيرتها على ٦٠ ريالا للكشف .. كان رده : ان لديه اجهزة طبية متطورة كلفته الكثير ..

الغريب في الحكاية ان الطبيب لم يعط مريضه طوال فترة العلاج اى سند او ايصال بقيمة المبالغ التي كان يدفعها مقابل «الوخز» !

والاغرب : انه رغم كل ذلك .. فان الصداع النصفي بقي على حاله يزلزل رأس الرجل ..!!

اليوم .. يبدأ تنفيذ قرار مساواة تجار التجزئة الخليجيين

ق.ن.ا (الرياض) :

يبدأ اليوم تنفيذ قرار المجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية حول السماح لمواطني دول مجلس التعاون بممارسة النشاط التجاري في مجال تجارة التجزئة في أي دولة عضو ومساواتهم بمواطني الدولة وفقا للضوابط التي حددها القرار.

ويقصد بتجارة التجزئة مزاولة البيع والشراء لاي بضاعة يتم بيعها مباشرة الى مستهلكها دون وسيط وذلك بشكل مستمر ومن خلال محل مرخص له.

اما الضوابط التي أقرها المجلس الاعلى في دورته السابعة بابوظبي لممارسة تجارة التجزئة فهي أن يقوم المواطن الطبيعي بممارسة هذا النشاط بنفسه وفقا للانظمة والقوانين الخاصة بهذا الشأن والمطبقة على من يماثلونه من مواطني الدولة التي يرغب ممارسة النشاط فيها .. وان يكون مقيما في الدولة التي يمارس فيها هذا النشاط وان تقتصر ممارسته على نشاط واحد ومحل واحد.

فجاة .. ظهر للسيدة شارب ولحية والسبب .. غلطة صيدلي !

واس - القاهرة :

ظهرت على امراة شابه في القاهرة علامات الرجولة فجاة ونبت لها شارب ولحية واصبح صوتها خشنا وكان السبب في ذلك مساعد صيدلي يبدو انه غير مؤهل اعطى المراة الشابة ادوية مخالفة لوصفة الطبيب لتثبيت الجنين في بطنها.

وقد اتضح فيما بعد ان الدواء الذي اعطي للفتاة عبارة عن حقن لزيادة الهرمونات مما تسبب في تشوهات للجنين وظهور علامات الرجولة على الام.

العراق يعلن فشل الهجوم الإيراني

.. وإيران مازالت تحشد قواتها أمام البصرة

وكالات الانباء (بغداد - طهران) :

اكد خبراء الاستراتيجية العسكرية ان الهجوم البري الايراني الذي استمر سبعة اسابيع على جبهة الحرب الجنوبية يبدو انه توقف عمليا غير ان كل الدلائل تشير الى ان ايران مازالت تحشد قواتها لشن هجوم كبير.

ونقلت وكالة رويتر عن الخبراء قولهم ان القوات الايرانية لاتزال في مواقعها في الجنوب وبعضها على مراى من البصرة فيما تتمركز قوات اخرى قبالة بغداد التي تبعد ١٥٥ كم عن الحدود العراقية الايرانية.

وقد اعلن العراق امس فشل الهجوم البري الايراني على البصرة وقال عبدالجبار محسن رئيس الدائرة السياسية بوزارة الدفاع العراقية ان القوات الايرانية لم تتمكن حتى الآن من الوصول الى ضواحي المدينة واضاف ان الايرانيين خسروا نحو ٣٠٠ الف جندي بين قتيل وجريح في هذا الهجوم.

وعلى صعيد العمليات العسكرية اعلن العراق أمس انه اسقط طائرتين ايرانيتين حاولتا اختراق حدوده الدولية وان الطائرتين سقطتا في الأراضي الايرانية.

هكذا منه الأصل

عكاظ OKAZ
تصدر عن مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر

أسسها
أحمد عبد الغفور عطار
عام ١٣٧٩ هـ

المدير العام
إياد أمين مدني

رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم

مساعد المدير العام
محمد الحسون

مديرو التحرير
سباعي أحمد عثمان
علي محمد مدهش
أيمن محمد حبيب

المراسلات والهواتف :

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار
ABC

الامير عبد الرحمن يشهد حفل خريجى معهد الدراسات الفنية

● عرض عسكرى للطلبة وتشكيل جوى يؤكد كفاءة طيارينا

سعيد الحجاج ـ الدمام :

رعى صاحب السمو الملكي الامير عبد الرحمن بن عبد العزيز نائب وزير الدفاع والطيران حفل قاعدة الملك عبد العزيز الجوية بالظهران بمناسبة تخريج الدفعتين الـ ٥٠ و ٥١ من طلبة معهد الدراسات الفنية بالظهران .

وصل سمو الامير عبد الرحمن الى الظهران في الثالثة والنصف من عصر امس وكان في استقباله صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية ونائبه صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبد العزيز وعدد من اصحاب السمو الامراء وعدد كبير من المسئولين .

وبدأ الحفل في الرابعة بالسلام الملكي وبعد تلاوة ايات من الذكر الحكيم القى قائد معهد الدراسات الفنية العقيد طيار ركن محمد البيشي كلمة استعرض فيها الدورات السابقة واكد ان المعهد يسير بخطى ثابتة نحو التدريب الفني والذي تعتمد عليه القاعدة في تشغيل وصيانة منشأتها والحفاظ على امن البلاد .. وقال ان هؤلاء الخريجين هم عماد المستقبل وتقع على اكتافهم مسئوليات جسيمة

وشكر قائد المعهد صاحب السمو الملكى الامير عبد الرحمن على رعايته الحفل واكد على الاهتمام الذي يلقاه المعهد من المسئولين مما يجعله يتطلع دائما نحو المستقبل بثقة .

وبعد كلمة الخريجين بدأ العرض العسكرى في ساحة الحفل حيث شاهد سموه ابناءه العسكريين تلته مراسم تسليم الراية من الرقيب السلف الى الرقيب الخلف ثم ادى الخريجون القسم واعلنت اسماء المتفوقين وتسليم الجوائز والشهادات .

واختتم الحفل بعرض جوى رائع اثبت قدرة وكفاءة الطيار السعودى ..

وبنهاية الحفل عزف السلام الملكى ..

مع الفجر
عبدالله عمر خياط

تحظى بيوت الله عامة والمسجدان الشريفان بيت الله الحرام بمكة والمسجد النبوى الشريف بالمدينة المنورة باهتمام خادم الحرمين الشريفين وعنايته الخاصة.

ففى المدينة تجرى الان اكبر توسعة عرفها التاريخ على امتداد عصوره للمسجد النبوى الشريف كان خادم الحرمين الشريفين قد امر بها ويجرى العمل فى تنفيذها باتقان وسرعة متناهية.

ولما كان العمل فى التوسعة يجرى من جميع جهات المسجد الثلاث شرقا وغربا وشمالا وبمسافات كبيرة فأن الملاحظ ان كثيرا من المصلين يضطرون لاداء الصلوات وخاصة يومى الخميس والجمعة تحت وهج الشمس الحارة.. والتى ستصبح فى الشهور القادمة أكثر حرارة بدخول فصل الصيف.. ولهذا فان المطلوب من الشركة القائمة بتنفيذ مشروع التوسعة

أن تعمد سريعا الى صب الاسقف فى المناطق التى تم فيها قيام هذه الاعمدة الخرسانية ليتمكن المصلون من اداء الفريضة فى ظل الاسقف ريثما يتم انفاذ المشروع بالكامل.

وتحقيق هذا الاقتراح لايكلف غير تركيز العمل بعد بناء السقوف فى منطقة ثم الانتقال الى اخرى.. وهكذا دواليك حتى تنتهى مراحل المشروع الكبير الذى امر به خادم الحرمين الشريفين .

وكما يجرى العمل فى توسعة المسجد النبوى الشريف .. فقد تم فى مكة المكرمة ولله الحمد تنفيذ مشروع توسعة المسجد الحرام وتهيأة الدور الثانى والاسقف لاستقبال المصلين بتوجيه من خادم الحرمين الشريفين.

والحديث عن المسجد الحرام وتوسعته يشد القلم للحديث عن مشروع توسعة المطاف.. وهو مشروع رغم ماله من اهمية بالنسبة للطائفين فانه يحتاج الى اعادة النظر فى تفاصيله اذ لابد لتنفيذ مشروع توسعة المطاف من هدم بعض

اروقة المسجد من جانبين فى الوقت الذى يظل بقاء هذه الاروقة انفع للمصلين بما توفره لهم من ظل فى صهد الحر.. او وقاية عند شدة البرد.. بينما توسعة المطاف لا تنفع الا فى يومين من السنة هما العاشر والحادى عشر من شهر ذى الحجة.

ان الكثير من الناس يرى ان فى التوسعة السابقة للمطاف مايكفى .. وهذا مايدعونا للمطالبة باعادة النظر فى مشروع توسعة المطاف والله الموفق.

المملكة تشارك في الدورة
١٥ لمؤتمر العمل العربي

خالد سعيد باحكم ـ جدة :

تشارك المملكة في الدورة الـ ١٥ لمؤتمر العمل العربي في بغداد في الفترة من ٧ الى ١٤ رجب .

يرأس وفد المملكة معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية محمد العلي الفائز .

يناقش المؤتمر تطوير المنظمة والمؤسسات المنبثقة عنها والانظمة واللوائح وتوحيد وتنسيق المواقف العربية ازاء مؤتمر العمل الدولي الذي سيعقد في يونيو بجنيف .

ويضم وفد المملكة احمد اليحيى وكيل الوزارة لشئون العمل ومحمد سعيد الخالدي مدير ادارة المنظمات الدولية وعثمان التويجري مدير الشئون القانونية وصالح ناصر الطعيس مدير ادارة التفتيش بوزارة العمل ..

صرح بذلك مدير ادارة العلاقات العامة بالوزارة عبدالله عبدالكريم .

محمد الفايز

دورة تدريبية للائمة والدعاة في جمهورية افريقيا الوسطى

و . ا . س ـ جدة :

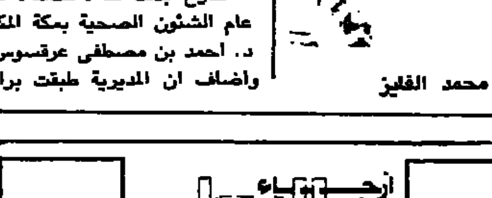
تعتزم الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي اقامة دورة تدريبية للائمة والدعاة والخطباء في جمهورية افريقيا الوسطى خلال شهر ذي القعدة القادم من هذا العام وذلك اسهاما منها في تطوير واثراء قدرات ومهارات الدعاة الى الله علميا وفكريا ليمارسوا الدعوة الى الله على هدى وبصيرة من الكتاب والسنة النبوية المطهرة .

وقد اوضح معالي الامين العام لرابطة العالم الاسلامى الدكتور عبد الله عمر نصيف ان الرابطة تقوم حاليا بالتنسيق مع الامانة العامة للمجلس الاعلى العالمى للمساجد برابطة العالم الاسلامى وعدد من الجهات الاسلامية في الكاميرون وتشاد وبعض الدول المجاورة لجمهورية افريقيا الوسطى حيث سيتم اختيار بعض المرشحين من الائمة والدعاة هناك للتدريب في تلك الدورة ..

مكتبة صوتية باسعار رمزية

عكاظ ـ الرياض :

وافق مجلس النشاط بالمعهد العلمي في الرياض على تنظيم مسابقة للقران الكريم لطلبة المعهد خلال الفصل الدراسي الثاني ، ووافق على رصد جوائز قيمة للفائزين وتشكيل لجنة للعناية بالمواهب الشعرية وتشجيع الموهوبين من الطلاب على الكتابة والالقاء تطرق الاجتماع إلى مركز بيع الكتاب الذي سوف يوفر للطلاب مختلف الكتب بأسعار مخفضة وتأسيس مكتبة صوتية تبيع المواد العلمية والثقافية المسجلة بأسعار رمزية .



● بيشة :

احتفلت بلدية بيشة صباح امس ببداية اسبوع الشجرة تحت رعاية امير منطقة بيشة وحضر الاحتفال رؤساء الادارات الحكومية وعدد كبير من المواطنين.

القى رئيس البلدية ومدير الزراعة واحد المواطنين كلمات حثوا فيها على الاهتمام بالشجرة.

وتم غرس اول شجرة في شارع الملك عبدالعزيز وستغرس على مدى الاسبوع ٣٠٠٠ شجرة

● ابها :

المعهد الصحي الثانوى للبنات ينظم الاربعاء القادم ندوة صحية بعنوان صحة الفم والاسنان بصالة كلية التربية للبنات.

يشترك في الندوة د. فاطمة مختار طبيبة الاسنان بقسم النساء بمستشفى ابها العام المعهد سيقدم العديد من الهدايا بعد المناقشات . اوضحت ذلك لطيفة سليمان مديرة المعهد.

● الرس:

تعقد الجمعية العمومية للجمعية الخيرية بالرس اجتماعا لها اليوم بصالة المحاضرات بالمعهد العلمي برئاسة امير الرس ورئيس الجمعية منصور العساف تناقش الجمعية المصادقة على التقرير الاداري عن اعمالها والمصادقة على التقرير الفني والميزانية العمومية واقرار الميزانية العمومية لعام ١٤٠٦/١٤٠٧ واقرار ميزانية ١٤٠٧/١٤٠٨ صرح بذلك لعكاظ محمد النويصر نائب رئيس الجمعية .

جازان :

○ تشارك منطقة جازان في معرض المملكة بين الامس واليوم والذي سيقام في القاهرة في شوال القادم حيث تشارك المنطقة بالادوات التقليدية التي تمثل تراث المنطقة وما تشتهر به من صناعات تقليدية الى جانب تقديم بعض الصور والمناظر الطبيعية لكل من جزيرة فرسان ومنطقة فيفا .

ومما يذكر ان منطقة جازان تضم معالم التربة وصناعات وحرف تعد تراثا شعبيا يهم الدارسين لانه يترجم اهتمامات اجيال سابقة ويصور انماطا معيشية ذات طبيعة نادرة تتفرد بها المنطقة .

الى جانب ان جزيرة فرسان ومنطقة فيفا تزخران بالمناظر الجميلة .

● الطائف :

تشهد الطائف حاليا تحسينات وتجديدات في بعض الشوارع الرئيسية والفرعية والشوارع الواقعة في الاحياء السكنية .

وقال رئيس البلدية ان هناك برنامجا خاصا يجري تنفيذه لتجديد الخطوط القديمة وانشاء خطوط جديدة في الاحياء التي لم تصلها هذه الخدمات خاصة الاحياء الواقعة فوق مناطق جبلية كالشطبة والشهداء الشمالية والجنوبية والنزهة .

وعن المناطق السيلحية بالطائف قال رئيس البلدية ان الخدمات اكتملت وصارت المناطق السيلحية مدنا صغيرة بها حدائق ومتنزهات وشوارع رئيسية وفرعية وانارة وخطوط هاتفية كما تضم المدارس بمراحلها الثلاث بنين وبنات والمستشفيات والمراكز الصحية والمستوصفات والاسواق الصغيرة والمركزية بالاضافة الى فروع لمختلف الدوائر الحكومية كالشرطة والمرور والبلدية .

● حائل :

تم تخريج ٢٣ متدربا في مركز التدريب المهني قسم الديزل. يحصل كل خريج على مكافأة ٢٠٠٠ ريال وبعد ٦ اشهر من الالتحاق بالعمل الذى تخصص فيه يحصل على ٣ الاف ريال.. فتح المركز باب القبول بقسم الديزل.

جمعية اصدقاء المرضى بمكة تبدأ اجتماعاتها قريبا

● تشغيل جزئي لمستشفى النور في شعبان

عبدالله حسنين ـ مكة

جمعية اصدقاء المرضى بمكة المكرمة وافق على تأسيسها صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز تحت اشرافه واشراف سمو نائبه الأمير سعود بن عبدالمحسن .. تم تشكيل مجلس الادارة واعداد اللوائح المنظمة لنشاطها .

ستعقد الجمعية اول اجتماع لها برئاسة سمو الأمير ماجد قريبا .

صرح بذلك لـ « عكاظ » مدير عام الشئون الصحية بمكة المكرمة د. احمد بن مصطفى عرقسوس .. واضاف ان المديرية طبقت برامج الرعاية الصحية الاولية في كل من احياء الرصيفة والمنصور والمسفلة والعتيبية والعزيزية (مرحلة أولى) لتطبيق وتعميم برامج الرعاية داخل احياء العاصمة المقدسة وستتلوها مرحلة ثانية خلال الشهور القليلة القادمة .

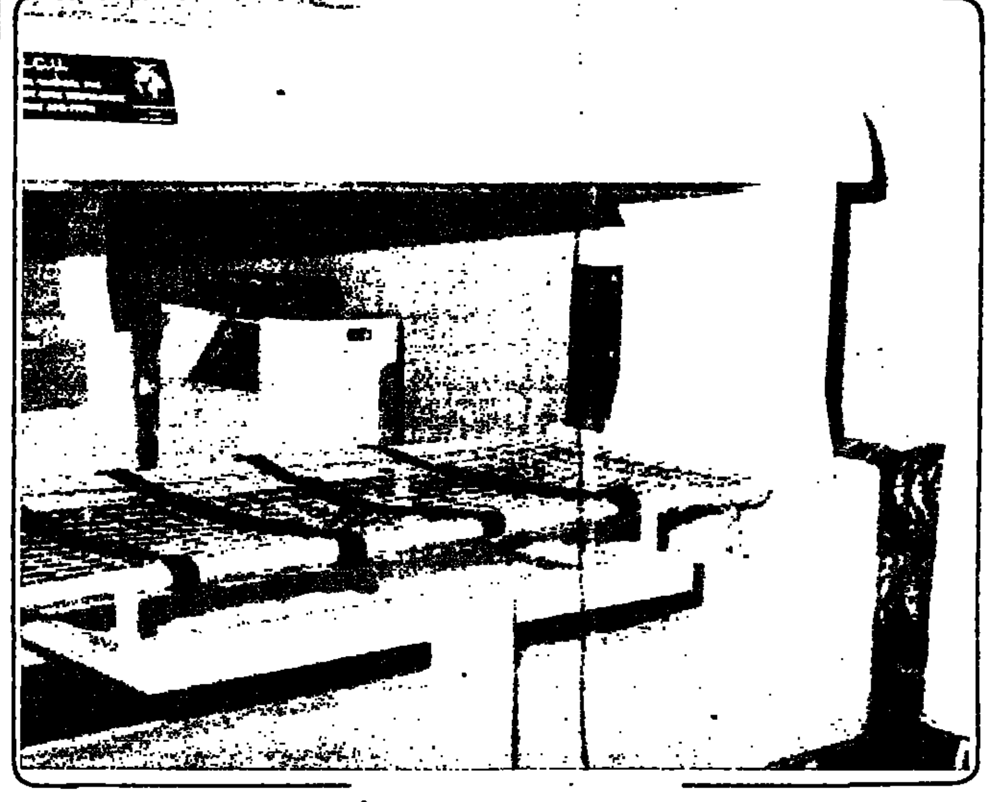
وقال د. عرقسوس في تصريحات خاصة لـ « عكاظ » ان المديرية نفذت ٩٠ في المائة من برنامج السجل الصحي في القرى وقال انه سيتم افتتاح اقسام جديدة بالمعهد الصحي الثانوي للبنين والبنات تشمل الصيدلة والجراحة العامة والاشعة والمختبرات ..

وعن الخدمات الصحية لحي التنعيم قال د. عرقسوس انه سيتم افتتاح مركز صحي بجوار مسجد التنعيم وفي المباني التي اقامتها وزارة الحج لخدمة الجهات الحكومية المعنية بالحجاج والمعتمرين والزوار في المواسم الدينية وعلى مدار العام .

واضاف انه سيتم افتتاح مركز صحي أخر بمنطقة النوارية لخدمة السكان والحجيج .

وعن اقسام المرحلة الاولى من مستشفى النور التي امر خادم الحرمين بانشائها بمكة المكرمة قال ان البداية ستكون لاقسام جراحة المخ والاعصاب والتجميل والحروق والعيون والعظام والجراحة العامة وقال انه سيبدأ « تشغيل » جزئي للمستشفى في شعبان المقبل .

واضاف مدير عام الشئون الصحية بمكة المكرمة ان عدد المراجعين للعيادات خلال الـ ١٢ سنة الماضية بلغ ٣٨ مليونا و ٦٥١ الفا و ٤٢ مراجعا وبلغت اعداد المواليد خلال نفس الفترة ١٦٧ الفا و ٩٥٧ ذكرا وانثى . وعدد الوفيات . ٦٤ الفا و ٥٨٦ حالة .



وظائف التوجيه التربوى تشغلها الوطنيات !

تقرر ان تشغل وظائف التوجيه التربوى للعام الدراسى ١٤٠٧/١٤٠٨ هـ الوطنيات اللاتى على راس العمل واثبتن الكفاءة والقدرة والاخلاص في العمل

جاء ذلك في تعميم اصدره وكيل الرئيس العام لتعليم البنات للشئون التعليمية عبد الله محمد العقل لادارات تعليم البنات بالمملكة .

جاء في التعميم ان التعاقد من الخارج على وظائف التوجيه التربوى سيكون في اضيق نطاق وطالب المتخصصات في ادارة التعليم البحث الجاد عن اللواتى يصلحن لوظائف التوجيه من المواطنات وترغيبهن في شغلها اثناء زياراتهن للمدارس .

واشار التعميم الى انه في حالة عدم توفر ذلك فيمكن شغل الوظائف بالترشيح من المتعاقدات واللاتى على راس العمل وذلك في اضيق نطاق

المؤتمر الاول للثروة المائية يعقد بالرياض

واس ـ الرياض

يعقد في الرياض المؤتمر الاول لمصادر الثروة المائية وتنميتها في دول الخليج العربية وذلك في الفترة من ٢٨ رجب الى ٢ شعبان القادم. بلغ عدد الباحثين الذين طلبوا المشاركة في المؤتمر حتى الان ٢٧ باحثا من مختلف البلاد العربية.

الندوة الثالثة للتغذية العلاجية بحفر الباطن

سعيد الحجاج ـ واس ـ حفر الباطن ـ الدمام .

نظمت الشئون الصحية بحفر الباطن بالتعاون مع ادارة التغذية بوزارة الصحة مؤخرا الندوة الثالثة للتغذية العلاجية .

شارك في الندوة عدد كبير من الاطباء وفنيي التغذية والمرضين والصيادلة من جميع المديريات الصحية بالمملكة .

برقيات شكر لخادم الحرمين من أهالي وأعيان بللحمر والمخواة

علي الالمعي ـ ابها :

دخلت الكهرباء قرى بللحمر والمخواة بزهران بعث عدد من المشايخ والاعيان والاهالي برقيات شكر الى خادم الحرمين الشريفين وصاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير ومعالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل و د ابراهيم الزيد امير الباحة بالوكالة وامير المخواه المهندس خليل الفريح .

المهندس الفريح اكد ان « كهرباء الجنوب » مهتمة بتوصيل التيار الكهربائي لكل مواطن رغم الظروف التضاريسية الصعبة واضاف ان قرى تهامة عسير وضعت ضمن اولويات خطط الشركة وميزانيتها .

في اجتماعات المجلس الاعلى للاعلام

ايصال صوت المملكة كرائدة للتضامن الاسلامي

واس ـ الرياض

عقد المجلس الاعلى للاعلام ظهر امس اجتماعا برئاسة صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس المجلس وذلك في مكتب سموه في الوزارة

وقد حضر الاجتماع صاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وصاحب السمو الملكى الامير تركي الفيصل ومعالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر ومعالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء ورئيس ديوان المظالم الشيخ محمد بن جبير وبقية اعضاء المجلس .

واوضح امين عام المجلس الاستاذ عبدالرحمن العبدان في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان المجلس ناقش الموضوعات المدرجة في جدول اعماله وكان من اهمها رفع كفاية القدرات الاذاعية وتحسين برامجها لتوصيل صوت المملكة كرائدة التضامن الاسلامى للشعوب الاسلامية في مختلف انحاء العالم ودور الصحافة في توعية الحجاج .

الامير طلال يوقع خمسة مشروعات انمائية

وقع اليوم صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبد العزيز رئيس برنامج الخليج العربى لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية . الاتفاقيات الخاصة بتنفيذ خمسة مشروعات انمائية وانسانية كان قد قرر مجلس ادارة البرنامج المساهمة في تمويلها .

الاتفاقيات تتعلق بمشروعين ينفذهما برنامج الامم المتحدة الانمائي اولهما في بنجلاديش لمكافحة امراض الاسهال ضمن جهود المركز الدولي لابحاث امراض الاسهال والثاني في دول البحر الكاريبي في مجال التنمية الريفية كما يقدم برنامج الامم المتحدة للبيئة في مصر في مجال استغلال الموارد المحلية لانتاج الغذاء والعلف في المناطق القاحلة .. الى جانب مشروعين تشرف على تنفيذهما الجمعيات الاهلية العربية اولهما السودان لاقامة رياض للاطفال وثانيهما بالكويت ويختص بتقنين اختبارات الذكاء ويقوم بتنفيذه مركز تقويم وتعليم الطفل ..

الامير طلال

افتتاح غرفة العمليات الجديدة بالدفاع المدنى بالشرقية

سعيد الحجاج ـ الدمام :

يزور اليوم صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبد العزيز نائب امير المنطقة الشرقية مقر الدفاع المدني بالمنطقة تأتى زيارته في اطار الجولات التفقدية للمؤسسات والدوائر الحكومية

ويستقبله مدير عام الدفاع المدنى بالمنطقة الشرقية المقدم محمد صالح مغربى وعدد من الضباط والمسئولين ويفتتح سموه غرفة العمليات الجديدة المجهزة باحدث وسائل الاتصالات .

مدير عام الدفاع المدنى اكد ان الزيارة تعكس اهتمامات المسئولين ومتابعة كل ما يتعلق بأمن وحماية المواطن ..

ابن عودة يتفقد الاوضاع التعليمية في تبوك

عطا الله المرواني ـ تبوك :

تفقد الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عودة ادارة تعليم البنات بتبوك وكان في استقباله محمد راشد العثمان مدير عام التعليم بمنطقة تبوك للبنات وجريد العنزى مدير عام كلية التربية ومسئولو الادارة .

ناقش الشيخ بن عودة اجراءات العمل ومشاكله واطلع على الاسلوب الادارى الجديد واشاد به .

وفي نهاية الجولة ادلى بتصريح خاص لعكاظ قال فيه : زيارتى لتبوك استمرار لخطة الرئاسة العامة لتعليم البنات انطلاقا من توجيهات رائد النهضة التعليمية خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين » .

وقال : نأمل ان نصل بتعليم الفتاة في هذا الوطن الغالي الى ارفع مستوى يحقق لها كل ما تصبو اليه من معرفة متمسكين في ذلك بكل ما يمكنها من المحافظة على عقيدتها الاسلامية ..

ثم زار الشيخ بن عودة مجمع الثانوية الاولى والابتدائية السادسة ومدرسة تحفيظ القران الكريم والروضة ومركز التفصيل والخياطة ثم حضر حفلا خطابيا حضره وكيل امارة منطقة تبوك المنتدب تلته زيارة للمعرض الدائم لمدارس المنطقة .

ويقوم الشيخ بن عودة اليوم بزيارة لادارة كلية التربية للبنات والاجتماع بمنسوبيها ثم جولة على اراضى الرئاسة وبعض المشاريع تحت التنفيذ وزيارة المتوسطة الثانية وكلية التربية والمدرسة الـ ١٤ والتوجيه التربوى والوحدة الصحية .. زيارة الرئيس العام لتعليم البنات لتبوك تستمر اسبوعا ..

اتمام اجراءات الالتحاق لـ ٦٦ يمنيا بالجامعات السعودية

و . ا . س ـ الرياض :

اتم مكتب الملحق التعليمى السعودى في الجمهورية العربية اليمنية الشقيقة اجراءات السفر الى المملكة لـ ٦٦ طالبا يمنيا للالتحاق بالجامعات السعودية المختلفة حيث تم قبول ٣٢ طالبا في جامعة الملك سعود و ١٥ طالباً في جامعة الملك فيصل و ١٢ طالباً في جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية و ١٠ طلاب في جامعة ام القرى و ٥ طلاب في جامعة الملك عبد العزيز .

اوضح ذلك لصحيفة رسالة الجامعة الصادرة عن جامعة الملك سعود مصدر مسئول في وزارة التعليم العالى

الاجتماع الوطنى الثاني للكيميائيين تستضيفه جامعة الملك سعود

و . ا . س ـ الرياض :

جامعة الملك سعود ممثلة في قسمي الكيمياء والكيمياء الحيوية بكلية العلوم تستضيف الاجتماع الوطنى الثاني للكيميائيين الذي سيعقد في الفترة من ٧ الى ٩ من رجب .

ويتضمن برنامج الاجتماع جلسات متخصصة لالقاء الابحاث العلمية ودراسة المشكلات المتعلقة بالتلوث البيئى في المملكة .

ويصاحب الندوة معرض للاجهزة العلمية في مجال الكيمياء والكيمياء الحيوية ومعرض اخر يضم بعض المنتجات الكيميائية المصنعة محليا .

كما سيقام معرض للكتاب الكيميائى والوسائل التقنية الحديثة في تعليم الكيمياء والكيمياء الحيوية .

وقد شملت الدعوة لحضور الاجتماع بعض الاساتذة المتميزين علميا لالقاء المحاضرات في مجالات تخصصاتهم .

سيتم نشر البحوث كاملة بعد تحكيمها ..

استعدادات لاسبوع الشجرة بالمنطقة الشرقية

بندر المرواني ـ الدمام:

وكيل امارة المنطقة الشرقية سعد العثمان رأس اجتماع لجنة اسبوع الشجرة والتى تضم رؤساء ومديرى الدوائر الحكومية بالمنطقة.

كما ناقش المجتمعون السبل الكفيلة بانجاح الاسبوع وكذلك الاستعدادات والتبرعات وجدول اعمال الافتتاح.

واجتمع امير صفوى منصور المحيا برؤساء ومديرى الدوائر الحكومية للتمهيد لاسبوع الشجرة المزمع اقامته في ٧ رجب في رأس تنورة.

حضر الاجتماع رئيس بلدية صفوى شافي الخالدى واوضح ان الاجتماع اكد على ضرورة توعية المناشئ باهمية الشجرة

حلقة دراسية طبية بجامعة الملك سعود

بدأت امس الحلقة الدراسية الخامسة في التعليم الطبى التى تعقدها كلية الطب بجامعة الملك سعود وتستمر اسبوعا.

يشارك في هذه الحلقة سبعون استاذا جامعيا ومتخصصا.

وتهدف الى استعراض دور الادارة والتعليم والتقويم في رفع مستوى جودة التعليم الطبى واشترك في تنظيم الحلقة وكيل كلية الطب للشئون الاكاديمية الدكتور عبدالرحمن الفريح

جامعة الملك فيصل تمنح الماجستير فى الاقتصاد المنزلى

سعيد الحجاج ـ الدمام :

بلغ عدد طلاب الدراسات العليا بجامعة الملك فيصل بالدمام ١٧٥ طالبا وطالبة .

اوضح ذلك مدير الجامعة د . محمد سعيد القحطانى .. واضاف ان كلية الطب تمنح حاليا درجة زمالة جامعة الملك فيصل التى تعادل الدكتوراه فى العديد من التخصصات . كما تمنح كلية العمارة والتخطيط الماجستير فى بعض التخصصات المعمارية .

واكد مدير الجامعة ان بداية العام الجامعى المقبل يشهد تخريج اول دفعة من الطلاب وقال ان كلية العلوم الزراعية والاغذية تقدم العديد من برامج الدراسات العليا والتى تؤهل لمنح درجة الماجستير فى بعض التخصصات واضاف ان جامعة الملك فيصل هى اول جامعة بالمملكة تمنح الماجستير فى تخصص الاقتصاد المنزلى للطالبات .

وذكر مدير الجامعة ان كلية التربية اعدت برنامجا للماجستير فى الارشاد الطلابى .

واضاف ان اجمالى الابحاث العلمية بلغ ٢٤٧ بحثا من بينها ٤١ بحثا تمولها مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية .

د . محمد سعيد القحطانى

٥٥ بحثا عربيا واسلاميا ودوليا فى ندوة عربسات

و ا س ـ الرياض:

تسلمت اللجنة المنظمة لندوة القمر الصناعى العربى عربسات التى ستعقد فى شهر المحرم من العام القادم بكلية الهندسة فى جامعة الملك سعود اكثر من ٥٥ بحثا حتى الان من مختلف الدول العربية والاسلامية والاوروبية.

ووافقت اللجنة على مد فترة تسلم ملخصات البحوث استجابة للطلبات التى وردت فى هذا الشأن. وحددت الاربعاء السابع عشر من شعبان القادم اخر موعد لتسليم البحوث فى صورتها النهائية.

سيناقش المشاركون فى الندوة البحوث والدراسات المقدمة حول الاتصالات الفضائية عبر القمر العربى ، الاستخدامات الهاتفية عبره ، البحث التليفزيونى عبر القمر العربى وخصوصا البرامج الاذاعية والتليفزيونية الرقمية عبر القمر العربى واستخدام المحطات الارضية الصغيرة ، امكانية تصنيع المحطات الارضية الصغيرة ومكونات الاقمار فى الدول العربية ومواصفات الجيل القادم من الاقمار العربية وعلاقاتها بالاقمار الدولية.

وستنظم الكلية معرضا مصاحبا للندوة طوال فترة انعقادها وستقبل طلبات الراغبين فى عرض مالديهم من اجهزة ومعدات.

كثيرا من الدول العربية التى لايغطيها اشعاع القمر الصناعى العربى تقدمت بطلب للسماح باستخدام البحث العربى مع استعدادها لاقامة محطات ارضية كبيرة تمكنها من الاستفادة من البث عن طريق هذا القمر

قال ذلك لـ رسالة الجامعة فى عددها الصادر امس الدكتور مصطفى سيد عفيفى عضو هيئة التدريس بقسم الهندسة الكهربائية.

استقالة دونالد وبيكر يخلفه في البيت الأبيض
قلق بين المرشحين الجمهوريين بعد تقرير "تاور"

وكالات الانباء ـ واشنطن:

في خطوة وصفها المراقبون بانها محاولة لانقاذ الرئاسة الامريكية عين الرئيس الامريكي ريجان السناتور الجمهوري السابق هوارد بيكر رئيسا لموظفي البيت الابيض خلفا لدونالد ريجان الذى قدم استقالته بعد ٢٤ ساعة من اذاعة تقرير تاور الذى اتهمه بانه المسئول الرئيسي في فضيحة الاسلحة الامريكية لايران في الوقت الذى لاتزال فيه تفاعلات اذاعة التقرير مستمرة.



زعيم الاقلية في مجلس الشيوخ الامريكي ، روبيرت دول ، يستقل سيارته عقب اجتماعه وعدد من زعماء الكونجرس بالرئيس ريجان لمناقشة تقرير لجنة تاور . « و . ا . س . ا ب صورة هاتفية لعكاظ » .

وجاء تعيين بيكر ٦١ عاما بعد مشاورات عاجلة اجراها الرئيس الامريكي ريجان مع عدد كبير من اصدقائه ومستشاريه وقيادات الكونجرس.. وقال ريجان في بيان مكتوب انه قبل استقالة دونالد ريجان بأسف وانه سعيد باعلان هوارد بيكر موافقته على العمل كرئيس لموظفي البيت الابيض.. واعرب دونالد من جانبه عن تفاؤله ازاء فرص اقرار مصداقية الرئيس ريجان مجددا بعد الهزة التى اضرت بها من جراء فضيحة الاسلحة.. واضاف في مؤتمر صحفي مفاجىء انه يعتقد ان العامين القادمين من رئاسة ريجان سيتمخضان عن امور طيبة يعتزم الاسهام فيها غير انه اكد من ناحية اخرى ان قبوله لهذا المنصب سيقضي على طموحاته الشخصية بترشيح نفسه لرئاسة الولايات المتحدة في انتخابات عام ١٩٨٨ وقال انه عليه ان يقبل المنصب خاصة وانه عرض عليه من رئيس يواجه مشكلات خطيرة.

وقد ابدى كثير من اعضاء الكونجرس تأييدهم لاختيار ريجان وقال السناتور الديمقراطي عن ولاية تينيسي جيمس ساسه ان بيكر سيعطي البيت الابيض دفعة جوهرية وسيضفي عليه قدرا من المصداقية وقال السناتور روبرت دول زعيم الاقلية الجمهورية في مجلس الشيوخ ان بيكر هو الرجل المناسب في الوقت المناسب.

وعلى صعيد آخر اعربت الدوائر السياسية الامريكية عن اعتقادها بان الانتقادات العنيفة التى وجهتها لجنة تاور لريجان عززت امال الديمقراطيين في استعادة رئاسة البيت الابيض مرة اخرى في عام ١٩٨٨ وضاعفت المصاعب التى يواجهها المرشحون الجمهوريون وعلى راسهم جورج بوش نائب الرئيس الامريكي.. وذكر المراقبون ان النتيجة الثانية التى نشأت عن هذه الازمة هى ان الناخبين الامريكيين قد يتحولون نحو رجل لا يتبع اسلوب ريجان ويتسم بخبرة الادارى المحنك الذى يلم بجميع تفاصيل سياسته.

وقد وصف جورج بوش عملية مبادلة الاسلحة بالرهائن بانها كانت بمثابة خطأ الحق الضرر بالشعب الامريكي.. واكد في أول تعليق له منذ اذاعة تقرير لجنة تاور ان « المبادرة الايرانية كانت قد بدأت كمحاولة للوصول الى العناصر المعتدلة في ايران » غير انه قال ان هذه المبادرة تحولت سريعا الى سلسلة من المحاولات استهدفت تبادل اسلحة في مقابل رهائن.

ومن ناحية ثانية قوبل تقرير لجنة تاور بقلق من جانب وسائل الاعلام في دول حليفة للولايات المتحدة وباستهزاء من جانب الاتحاد السوفيتي.. وذكر المراقبون ان مبعث هذا القلق هو ان مصداقية ريجان تعرضت لاضرار جسيمة مما سيجعل حكومة ضعيفة تتولى قيادة الولايات المتحدة خلال العامين القادمين.

أسماء وأخبار

● **الاردن :**
المستشار الخاص للمجموعة الاوروبية السير كرستوفر اودلاند يصل الى عمان اليوم وسيجرى المسئول الاوروبي خلال الزيارة مباحثات مع المسئولين الاردنيين حول تطورات الاحداث في المنطقة وفرص احلال السلام .

● **الفلبين :**
تسعة اشخاص لقوا مصرعهم واصيب ١٢ اخرون عندما وقع انفجار في منطقة ريكودو بالفلبين ليلة امس الاول ..
ولم يصدر توضيح فورى حول الانفجار لكن البوليس نسب الى ناجين من الحادث قولهم ان الانفجار اعقبه رشق بالنيران الاوتوماتيكية لبضع دقائق .

● **باكستان :**
رئيس الوزراء الباكستاني محمد خان جونيجو صرح في بيشاور بأن الاوامر قد صدرت لطائرات القوات الجوية الباكستانية لمواجهة واعتراض الطائرات الافغانية المغيرة .
وكانت تسع طائرات سوخوى تابعة للقوات الجوية لنظام كابول قامت بقصف معسكرين للاجئين الافغان بالقرب من بارشينار التي تبعد مسافة ٢٥٠ كيلو مترا جنوب غرب بيشاور ..

● **بريطانيا :**
طائرة عمودية تابعة للقوات الجوية البريطانية تحطمت قرب مطار جبل بليسنت في جزر فوكلاند مما ادى الى مصرع سبعة من العسكريين البريطانيين كانوا على متنها
وقال متحدث بلسان وزارة الدفاع البريطانية ان سبب الحادث غير معروف مشيرا الى ان المحققين وصلوا الى مكان الحادث .

● **اليونان :**
زلزال قوى ضرب فجر امس جزيرة كيفالونيا غربي اليونان بلغت قوته ٥,٨ درجة على مقياس ريختر ولم ترد اي تقارير فورية حول الخسائر او الاضرار ..
وقال معهد رصد الزلازل اليوناني ان الزلزال تركز على بعد عشرة كيلو مترات من ساحل الجزيرة ..

بورقيبة

● المندوب الامريكي لدى الامم المتحدة فيرنون وولترز اعلن ان مبيعات الاسلحة لايران قليلة وحاول تهدئة المخاوف من ان تصيب المصداقية السياسة الخارجية الامريكية بالشلل. وقال المسئول الامريكي ان الجزائر وتونس ابديتا قلقهما بهذا الشأن .. جاء ذلك في تصريحات ادلى بها وولترز في تونس وقال ان دولا اخرى لم تدرك حجم الضغوط التي يتعرض لها الرئيس الامريكي ريجان لاطلاق سراح الرهائن الامريكيين المحتجزين في لبنان .. على حد قوله. وكان المسئول الامريكي قد اجتمع امس الاول مع الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة ومن المقرر ان يزور العراق والكويت والسعودية.

سوريا تسعى للإفراج عن الرهائن بلبنان
واشنطن : نشر القوات السورية في بيروت التزام هام

هشام ملحم ـ واشنطن .. وكالات الانباء ـ بيروت :

اكدت سوريا امس انها تواصل السعي من اجل الافراج عن رهائن اجانب في لبنان وقالت انها ستبحث باهتمام اى خطوة لانقاذ الرهائن بالقوة .

جاء ذلك في تصريح ادلى به العميد غازى كنعان رئيس المخابرات العسكرية السورية في لبنان لوكالة رويتر وشبكة فيزنيوز التليفزيونية .. وقال المسئول السورى انه ليست لدى سوريا معلومات عن اماكن وجود الرهائن .

وحول ما اذا كانت سوريا ستستخدم القوة لانقاذ الرهائن اذا انتشرت قواتها في ضواحي بيروت قال ان سلامة الرهائن مهمة للغاية واوضح ان هذه المشكلة تتطلب اقصى درجات الحرص والنضج والدقة في التعامل معها من اجل تحقيق نتيجة ايجابية وتفادى الحاق اى ضرر ..

ونفى العميد غازى كنعان انباء اوردتها وسائل اعلامية محلية بانه اعطى مهلة شهر للحزب المسمى « حزب الله » لكي ينسحب من المناطق الجنوبية لبيروت قبل تحرك السوريين نحو هذه المناطق وقال اننا « لم نصدر اى مهلة وعندما ندخل لن يكون لاحد وضع خاص ..» .

ومن جهة ثانية نفت بريطانيا ادعاءات اسرائيلية حول وجود علاقة لسوريا بحادث اختفاء تيرى ويت المبعوث البريطاني في لبنان وحوادث اختفاء الرهائن الغربيين الاخرين في بيروت .. وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية البريطانية ان ما نسبته صحيفة « جويسن كرنيكل » الاسبوعية البريطانية الى بنجامين فتنياهو المندوب الاسرائيلي في الامم المتحدة من تصريحات حول هذا الموضوع عارية عن الصحة ويذكر ان فتنياهو الذي قام مؤخرا بزيارة خاصة للندن للمشاركة في مهرجان لجمع التبرعات للكيان الاسرائيلي قد زعم ان المسئولين عن احتجاز تيرى ويت واختطاف الرهائن في بيروت يعملون على حد تعبيره لصالح الحكومتين السورية والايرانية .. وعلى صعيد اخر قالت الولايات المتحدة ان « سوريا تضطلع بمسئولية خطيرة بالتحرك للمساعدة في انهاء القتال ببيروت » ولكنها اكدت في بيان صدر عن وزارة الخارجية ان هذا الجهد لاعادة النظام والقانون الى الشوارع يجب ان تتبعه اصلاحات لاستعادة سلطة الحكومة اللبنانية .. وذكرت فيليس اوكلي المتحدثة باسم الوزارة « لقد اعلنت الحكومة السورية عند نشر قوات في بيروت الغربية انها ستساعد السلطات الشرعية في لبنان في اعادة النظام الى المدينة ونعتقد ان ذلك التزام مهم » ..

واضافت ان الولايات المتحدة مستمرة في مساندة وحدة وسيادة واستقلال لبنان فضلا عن دعوتها لانسحاب جميع القوات الاجنبية ..

نواف الأحمد : اتفاقات أمنية
خليجية يجري الإعداد لها حاليًا

وكالات الانباء ـ ابوظبي :

اكد الشيخ نواف الاحمد وزير الداخلية الكويتي ان الاستراتيجية الامنية التي اقرها وزراء الداخلية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في اجتماعهم الاخير بمسقط تحقق الكثير للمواطن الخليجي لانها شاملة لكل نواحي الحياة الاقتصادية والاجتماعية والامنية .

وقال في حديث نشر امس في دبي ان الاستراتيجية تضع القواعد المحددة للحفاظ على المجتمع الخليجي وامنه ولابد ان يتبعها اتفاقات امنية نحن بصدد اعدادها حاليا .. ولاشك انها ستكون مفيدة لمنطقتنا خاصة وان هناك تنسيقا وتعاونا امنيا راسخا ..

واكد الشيخ نواف الاحمد ان الوضع الامني في بلاده مستتب وطبيعي حاليا مشيرا الى ان اجهزة الامن الكويتية استطاعت بطرقها واساليبها الخاصة اكتشاف الخيوط التى توصل الى الجناة في احداث الكويت الاخيرة والقت القبض على عدد من الاشخاص الذين قاموا بعمليات التخريب .

وقال انه ابلغ اخوانه وزراء الداخلية بدول مجلس التعاون بجميع ملابسات هذه الحوادث والتطورات التى حدثت في الكويت ـ واضاف أن الوزراء اعربوا عن تأييدهم للاجراءات التى تم اتخاذها لدعم الامن والاستقرار ..

ولشار الى ان التحقيقات التى جرت مع المتهمين اثبتت ان المقصود بعمليات التخريب هو دولة الكويت ولكن ربما يكون له مغزى ومآرب اخرى خاصة وان الكويت هى جزء من منطقة الخليج وان مايحدث في اى جزء من المنطقة لابد وان يؤثر في الاجزاء الاخرى .

وردا على سؤال حول الاجراءات التى تتخذها الكويت حاليا لمواجهة اية احداث تخريبية في ظل ماتشهده اساليب الجريمة والارهاب الان من تطورات خطيرة قال ان الاجراءات تتطور بصفة مستمرة ولايخلو يوم من عمليات التقييم واعادة النظر التى تجريها اجهزتنا .. وحول ماظهر اخيرا في الكويت من دعوة تنادى باعادة النظر في قوانين الجنسية والتجنس وسحب الجنسية الكويتية ممن لايستحقونها وهل هناك اتجاه لاعادة النظر في تلك القوانين قال وزير الداخلية الكويتي ان القوانين الوضعية ليست مقدسة وقوانين التجنس والتجنيس تم اصدارها منذ فترة طويلة وبالتالي لابد من مراجعة تلك القوانين لتتمشى مع التطور الدائم الذى يشمل كافة مجالات الحياة .



قوة كبيرة من البوليس النمساوى تتصدى لمتظاهرين في فيينا احتجاجا على زيارة رئيس وزراء بافاريا فرانك جوزيف شتراوس لدار الاوبرا ومصنع نووى ..

الخبراء الامريكيون : لا تأثير لبيان السوق الاوروبية على امريكا

هشام ملحم « واشنطن » :

رحب الخبراء الامريكيون في الشئون الاوروبية بدعوة المجموعة الاوروبية لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط واعتبروها امتدادا لموقف اوروبا الغربية منذ اوائل الثمانينات .. الا انهم اعربوا عن شكوكهم العميقة بان يكون لهذه الدعوة اى تأثير على صانعي القرار في الولايات المتحدة .



رجل شرطة فرنسي يتحقق من هوية المحامي الفرنسي « جاك فرج » المكلف بالدفاع عن جورج ابراهيم عبد الله اثناء دخول دار المحكمة التي تجرى فيها محاكمة المتهم في باريس . « و . ا س . ا ب صورة هاتفية لعكاظ » .

خبراء النفط
هل تحدث مواجهة بين أوبك والشركات الغربية
استقرار الأسعار عند ١٨ دولارًا

كونا ـ رويتر ـ واشنطن:

مواجهة حول اسعار النفط قد يشهدها شهر مارس الحالي بين اعضاء منظمة الدول المصدرة للبترول « اوبك » وبين شركات التكرير الغربية.. خبير الطاقة الامريكي تشارلز مكسويل اكد ان الشركات تزيد من لجوئها الى مخزونها النفطي الامر الذى يؤثر على حركة البيع في الاسواق.

وقال ماكسويل انه يتوقع حدوث انخفاض مؤقت لاسعار النفط تعود بعدها الى الاستقرار بعد الصيف القادم عند مستوى ١٨ دولارا للبرميل.

الخبير العربي شريف غالب قال ان سعر برميل النفط سيبقى في حدود ١٧ ـ ١٨ دولارا للبرميل بينما توقع رجل الاقتصاد الدولي جاك ويلكنسون ان تستمر اسعار النفط الحالية على استقرارها اذا ما تراوح انتاج اوبك في حدود ١٥ مليونا يوميا مشيرا الى ان اوبك تملك فرصة كبيرة للسيطرة في النهاية.

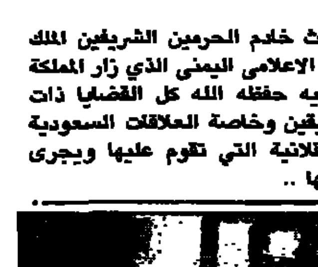
وقال السيد شريف غالب وهو رئيس وحدة افريقيا والشرق الاوسط في معهد التمويل الدولي في واشنطن ان اوبك لن تسمح لاسعار النفط بالتدني خلال العام الحالي واكد ان اوبك قد تلجأ الى تخفيض انتاجها النفطي لتحقيق هدفها في استقرار الاسعار.

وجاءت اقوال الخبراء في ندوة مكثفة عقدها معهد الشرق الاوسط في واشنطن وهو مؤسسة تأسست عام ١٩٤٦ بهدف تثقيف الرأى العام الامريكي حول قضايا الشرق الاوسط .

صحيفة يمنية : حديث خادم الحرمين للوفد
الاعلامي يعبر عن التعاون والرخاء

واس ـ صنعاء :

اوضحت صحيفة يمنية ان حديث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ال سعود للوفد الاعلامي اليمني الذي زار المملكة مؤخرا كان حديثا مباشرا تناول فيه حفظه الله كل القضايا ذات الاهتمام المشترك بين البلدين الشقيقين وخاصة العلاقات السعودية اليمنية والاسس الموضوعية والعقلانية التي تقوم عليها ويجرى العمل على تطويرها وتوسيع افاقها ..



رئيس وزراء الهند يطلع على التفاصيل الاخيرة لميزانية بلاده السنوية عقب تعيين وزير المالية السابق ، وزيرا للدفاع .. ويتولى غاندى الان منصب وزير المالية . « و . ا . س . ا ب .. صورة هاتفية لعكاظ » .

واكدت صحيفة « الثورة » اليمنية في افتتاحيتها امس ان حديث خادم الحرمين الشريفين جاء في فترة تتطلب المزيد من الجهد للتعامل الموضوعي الذي يعي ويدرك تماما كيفية ان يحب المرء لاخيه ما يحب لنفسه وبما يتفق والنجاحات الكبيرة التي حققها البلدان والشعبان الشقيقان في مضمار التنمية .

وقالت الصحيفة .. لقد عبر خادم الحرمين الشريفين عن اعتبارات التعاون والاخاء والجوار حاضرا ومستقبلا والتي تحولت الى رؤيا شمولية لما يربط البلدين والشعبين الشقيقين من اواصر عميقة بين مهبط الوحي والعقيدة السماوية ومنبت العروبة واصلها ..

واوضحت صحيفة « الثورة » اليمنية ان خادم الحرمين الشريفين حفظه الله قد اشار بوضوح في حديثه للوفد الاعلامي اليمني الى ان ابناء اليمن المقيمين في المملكة ساهموا مع اشقائهم السعوديين في البناء التنموى الذي تشهده المملكة وان ما تحقق من انجازات هو لصالح الشعبين الشقيقين ولكل العرب .

وقالت ان هذه العلاقات التي تنبع من الاواصر التاريخية والجوار تجعل قادة البلدين يحرصان على بلورة افاق التعاون باستمرار على اسس من التكافؤ والاحترام المتبادل .

واوضحت ان خادم الحرمين الشريفين اكد ايضا تصميم وحرص المملكة على تمتين هذه العلاقات التي ترتكز على اسس من صيانة المشاعر الاخوية وتعميقها وصيانة واحترام المصالح المشتركة للبلدين والشعبين الشقيقين .

واكدت الصحيفة ان التعامل مع الاسس الموضوعة التي توفر وتصون وتستجيب للمصالح المشتركة كفيلة بتنمية وتطوير وتوسيع مجالات التعاون .

بيطاط رئيسا للجمعية الوطنية بالجزائر . .

ا ف ب ـ الجزائر:

اعلنت امس في الجزائر قائمة النواب المنتخبين في الجمعية الشعبية الوطنية الجزائرية الثالثة.. واظهرت القائمة انه تم اعادة انتخاب رابح بيطاط عضو المكتب السياسي لجبهة التحرير الوطني الجزائرية لرئاسة الجمعية.. كما اعيد انتخاب جلول مليكة نائبا لرئيس الجمعية وانتخب سعيد ايت مسعودية وهو زعيم سابق في جبهة التحرير.

وكان امام الناخبين الجزائريين الاختيار بين ثلاثة مرشحين يحددهم الحزب الوحيد للتنافس على كل مقعد من مقاعد الجمعية البالغ عددها ٢٩٥ مقعدا يتم ... بزيادة ١٣ مقعدا عن الجمعية السابقة.

عرفات : صفحة جديدة في العلاقات مع الاردن

وكالات الانباء « الدوحة » :

اكد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ان المنظمة تستنكر اسلوب اختطاف واحتجاز الرهائن الذى وصفه بانه جريمة العصر واكد ان المنظمة التى تدخر جهدا من اجل الاسهام في حل قضية الرهائن بلبنان .. واوضح عرفات الذى وصل الليلة قبل الماضية الى صنعاء في زيارة للجمهورية العربية اليمنية انه يعتبر اجتماعه الاخير مع الملك حسين عاهل الاردن بمثابة فتح صفحة جديدة في العلاقات بين الجانبين وقال في حديث لمجلة اخبار الاسبوع القطرية ان الوضع بلبنان معقد بشكل غريب .

ابو جهاد وقدومي يطالبان بالتحرك لوقف حرب المخيمات

وكالات الانباء ـ جنيف :

دعا فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى انهاء حصار حركة امل لمخيمات اللاجئين الفلسطينيين في لبنان .. وقال في كلمة امام لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة ان المجتمع الدولي مطالب بتحمل مسئولياته ازاء هذا الرعب الذى لايوصف وباتخاذ خطوات لوقف العدوان على المخيمات ..

ومن جهة اخرى حدد خليل الوزير « ابوجهاد » نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية طريقتين لوقف حرب المخيمات هي ضرورة صمود المدافعين عن المخيمات وضرورة التحرك في الساحة العربية .. واضاف في حديث نشر امس بالكويت ان جملة من التحركات قد بدأت على هذا الصعيد..

خطط تفريغ الأرض المحتلة مستمر

وكالات الانباء ـ عمان ـ القدس المحتلة :

واصلت سلطات الاحتلال الصهيونية تنفيذ مخططاتها الرامية الى تفريغ الارض المحتلة من سكانها العرب تمهيدا لتهويدها .

واصدرت سلطات العدو الصهيوني امرا عسكريا بهدم ٣٥ منزلا في مخيم جباليا للاجئين الفلسطينيين وانذرت اصحاب هذه المنازل بضرورة اخلائها .

الجاسوس الأمريكي بولارد يعترف : سلمت معلومات
سرية عن القوة العسكرية العربية لإسرائيل !!

عكاظ ـ رويتر ـ ا ف ب ـ واشنطن :

كشف جوناثان بولارد الجاسوس الذي ادين بالتجسس في امريكا لحساب الكيان الصهيوني انه كان يبيع المعلومات التي حصل عليها من الوثائق الامريكية السرية عن بعض الدول العربية الى شبكة اسرائيلية بعلم كبار المسئولين الاسرائيليين .

وقال في تصريحات نقلها راديو صوت امريكا بان مسئولين من مخابرات الجيش والبحرية والطيران في الكيان الصهيوني طلبوا منه الحصول على اسرار دفاعية من امريكا مما يؤكد ضلوع الصهاينة في عملية التجسس رغم زعمهم سابقا بعدم المسئولية عن ذلك .

واوضح بولارد « ٣٢ عاما » الذي كان يعمل في وظيفة محلل معلومات في البحرية الامريكية ان جهود جمع المعلومات كانت موجهة بوضوح ضد الدول العربية .

واعترف بانه سلم للاسرائيليين مجموعة كبيرة من الوثائق عن القوة العسكرية لعدد من الدول العربية من بينها سوريا وليبيا والجزائر والعراق ومصر اضافة الى باكستان ومعلومات استهدفت اطالة امد الحرب بين ايران والعراق .

واكد بولارد انه لم يقدم اي معلومات مطلقا عن الولايات المتحدة .

وقال انه قدم لاسرائيل معلومات عن استخدام منظمة التحرير الفلسطينية لاسلحة مضادة للطائرات قبل الغارة الاسرائيلية مباشرة على مقر المنظمة في تونس .

واعترف بأن طلبات الاسرائيليين كانت تتزايد يوما بعد يوم ولا يشبعون وكان يستلم في نهاية كل شهر قائمة مفصلة بشأن وثائق تحتاجها عدة جهات اسرائيلية .

واشار الى ان كبار المسئولين في الحكومة الاسرائيلية كانوا يقدمون له الشكر على خدماته الجليلة ومن المقرر ان يصدر الحكم على بولارد وزوجته يوم الاربعاء القادم لاتهامهما بالتجسس على امريكا ..

آراء عكاظ

شركة طيبة الاستثمارية لماذا ؟!

هدية جديدة وفريدة في نوعها تضاف الى المعطيات الغزيرة والوفيرة التى عودنا خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز على تلقيها بكل حب ووفاء وتقدير بين الحين والآخر كاضافة غالية وثمينة لرصيد الانجازات الهائلة التى تحققت على ارض بلادنا الحبيبة .. حين اعلن صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير المدينة المنورة عن موافقة عاهلنا المفدى حفظه الله على تاسيس شركة طيبة للاستثمارات والتنمية العقارية .

فماذا يعني هذا العطاء الجديد .. وما هو المردود الفعلي لهذا المشروع الذى انطلق ميلاده من خلال اعلان البشرى ؟ !

بكل تأكيد .. فان مشروعاً كهذا وبكل ما فيه من مضامين رائعة ونبيلة انما يهدف بالدرجة الاولى الى اسباغ مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم بمظهر حضارى يليق بقداستها وطهريتها بحيث يجعلها بحق في طليعة المدن الكبرى في المملكة التى حظيت بأكبر نصيب من التطور العمراني واصبحت علامة مميزة لنهضتنا المباركة في التاريخ المعاصر خاصة وان مخططاً تطويريا طموحا يجرى تنفيذه بعناية ودقة في طيبة الطيبة تمثل في مشروع التوسعة الضخمة للمسجد النبوي الشريف وذلك باهتمام وحرص وتركيز اشراف مباشر من لدن المليك الغالى انطلاقاً من المكانة الدينية العالية التى تتميز بها في افئدة المسلمين بمشارق الارض ومغاربها شأنها في ذلك شأن مكة المكرمة التى تشهد هى الاخرى تطويراً نموذجياً في كل شيء يتناسب وحقيقة الحجم العددى الهائل لجموع الوافدين الى بيت الله الحرام ومسجد المصطفى عليه الصلاة والسلام .

ان شركة طيبة التى توجت بالموافقة السامية لم تنبثق الى الوجود الا بعد ان وضعت كافة التصورات والدراسات العلمية والفنية اخذة في الاعتبار اهمية العوامل الداعية لتأسيسها وفق اسس علمية وفنية واقتصادية تكفل لها عناصر النجاح في هذه المسيرة الحضارية والتطورية تهدف بالدرجة الاولى الى انعاش حركة التنمية بجهد جماعي مشترك تعود فائدته لهذا الوطن الواعد بالخير والعطاء والانجاز .. ولعلها ثمرة من الثمار الناضجة التى تسعى حكومتنا الرشيدة لان يؤتي المواطن اكلها في المستقبل الآمن المشرق خاصة وان اهداف هذه الشركة قد تحددت على لسان سمو الامير عبدالمجيد في النقاط الاربعة التالية :

١ ـ المساهمة في تطوير مدينة المصطفى صلوات الله وسلامه عليه تطويراً حضارياً شاملاً يقوم على اسس اسلامية علمية ويرتكز على قاعدة العمل الجماعي المشترك .

٢ ـ توفير فرص استثمار رؤوس الاموال الوطنية تحقيقاً لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين وبما يعود بالمصلحة العامة على ابنائه المواطنين .

٣ ـ مساندة جهود الدولة في مجالات تنفيذ برامج تطوير المدينة المنورة .

٤ ـ التطلع الى تحقيق عائدات استثمارية تسهم في برامج التنمية والتطوير الاخرى سواء في مجال الاستثمارات العقارية او في مجال اعمال الادارة والصيانة والتشغيل .

ومن واقع هذه المرتكزات الخيرة التى ادت الى قيام هذه الشركة .. فان سحراً من الضوء يدخل في كل قلب ليشرق عطاء ويزدهر أملاً بمستقبل المدينة الوضاء وتوثب أميرها النشط في التسريع بعجلة البناء والتطوير وبخطوات تنال الاعجاب وتحظى بكل تقدير .

الوفاق اللبناني .. وبوابة الجنوب

تفجر الاشتباكات مجددا في مخيمي برج البراجنة وشاتيلا الفلسطينيين يوم امس في الوقت الذى تتواصل فيه اجراءات تثبيت الامن في بيروت الغربية يؤكد بصورة قاطعة ان ثمة مؤامرة تستهدف امن لبنان واستقراره واشاعة الفوضى في ارجائه وخلق حالة من البلبلة والارتباك واثارة الشكوك بين قواه وطوائفه للحيلولة دون تحقيق اى اتفاق او وفاق وطنى في لبنان .

ما ان تنجح الجهود في إخماد الاقتتال في جانب حتى يندلع في جانب اخر ، تارة بين العناصر المتصارعة في لبنان . وتارة اخرى بين الميلشيا والمخيمات الفلسطينية ، وتارة بين حلفاء الامس .. حتى اصبحت الساحة اللبنانية اشبه بثوب ما ان يتم ترقيعه من جانب .. حتى يتمزق من جانب اخر ..

النتيجة بكل المقاييس هى على حساب المزيد من ارواح ابناء الشعبين اللبناني والفلسطيني وعلى حساب لبنان وامنه واستقراره ذلك ان كل مايدور من اشتباكات او اقتتال على ارض لبنان لايخدم احدا سوى اعداء لبنان والامة العربية .

كل يوم يمضى في اقتتال بين الاشقاء .. يطيل يوما في عمر الاحتلال الاسرائيلي للجنوب اللبناني الذى يسعى قدر المستطاع وبكل السبل والوسائل الى اطالة امد احتلاله للجنوب اللبناني وتكريس هذا الاحتلال .. في اطار مخطط العدوان والتوسع .

الصراعات على الساحة اللبنانية لاتشكل سوى معاناة متواصلة لابناء الشعبين اللبناني والفلسطيني .. وهى معاناة بدأت تطال الخبز وتؤثر بصورة قاسية على الاوضاع الاقتصادية لتتخذ الازمة اللبنانية ابعادا جديدة اضافة الى ابعادها السياسية والامنية .

الامر الذى لم يعد مقبولا هو عبث بعض العناصر بتطلعات هذا الشعب اللبناني وآماله وطموحاته بينما يجمع هذا الشعب الشقيق على الوفاق الوطني رغبة في الامن والاستقرار والعودة الى التعايش في ظل الوطن الواحد .

والصحوة الوطنية في لبنان هى حجر الزاوية والركن الاساسى لانطلاقة وفاقية تعيد لحمة الصف اللبناني وتعبىء طاقاته وقواه وفعالياته الوطنية في مواجهة الفتنة ومؤامرة التقسيم ، ولالغاء الافكار والخرائط المتعلقة بالكانتونات وتعيد للبنان وحدته وتماسكه ورونقه وتعينه على تحرير الجنوب .

في غياب مثل هذا الوفاق ، سيظل لبنان ساحة لصراعات منقولة الى ارضه . [illegible]

مؤتمرات القمة الإسلامية

مع انعقاد مؤتمر القمة الاسلامية الخامس في الكويت في السادس والعشرين من يناير الماضي اتجهت انظار العالم شرقه وغربه الى العاصمة الكويتية لتتابع اجتماعات ملوك ورؤساء ٤٣ دولة اسلامية حضروا للمشاركة في اكبر تجمع اسلامي في السنوات القليلة الماضية . ولقد جاء انعقاد المؤتمر في مرحلة من ادق المراحل التي يمر بها العالمان العربي والاسلامي حيث تواجههما مشكلات من الداخل وتهديدات من الخارج . بل ان تلك المشكلات كانت لن تعصف بامكان عقد المؤتمر نفسه لولا الارادة الاسلامية التي اكدت العزم على مواجهة مختلف تلك التهديدات المحيطة بعقد المؤتمر واصرار الكويت ـ البلد المضيف ـ على عقد المؤتمر في مكانه وزمانه المقررين .

ولقد ناقشت في المقال السابق فكرة التضامن الاسلامي والمقصود بها ، وكيف بدات . واستعرضنا ايضا حركات الاصلاح التاريخية التي بدات في الجزء الاخير من القرن التاسع عشر ميلادي والجدل الذي صاحبها بين تيارين متضاربين حتى انهيار الخلافة العثمانية عام ١٩٢٦ م . وسنتطرق في هذا المقال الى دور المملكة العربية السعودية في بعث فكرة التضامن الاسلامي في الثلاثينات الميلادية من هذا القرن والتي بدات باول مؤتمر اسلامي من نوعه عقد بدعوة من الملك عبدالعزيز بن سعود رحمه الله مؤسس المملكة العربية السعودية الحديثة . وكذلك جهود الملك فيصل بن عبدالعزيز في وحدة الصف الاسلامي وكيف انه يمكن اعتباره رحمه الله مؤسس حركة التضامن الاسلامي الحديثة وكيف اثمرت جهوده في هذا المجال بعقد اول مؤتمر قمة اسلامي في الرباط عام ١٩٦٩ م معلنة بذلك وضع اللبنة الاولى في اقامة الصرح الاسلامي الواحد .

التضامن الإسلامي .. الانطلاقة والمسيرة

المملكة أرست التضامن الإسلامي وبلورت أهدافه

الجهود الحديثة لاحياء التضامن الاسلامي :

بانهيار الخلافة العثمانية والغاء منصب الخلافة الاسلامية ونشوء التيارات القومية في البلدان التي كانت تابعة للدولة العثمانية وانبعاث تيار القومية العربية في معظم ارجاء العالم العربي ، تغير مفهوم التضامن الاسلامي تغيرا جذريا ليس فقط من الوجهة السياسية بل من الوجهة الفلسفية .

فبعد انهيار الدولة العثمانية سادت الفوضى والتفكك العالم الاسلامي الذي كان معظمه يقع تحت الاحتلال الاجنبي والنفوذ الغربي . كما كانت كل دولة مشغولة بامورها الداخلية تحاول كل على حدة تحقيق استقلالها الذاتي من السيطرة الاجنبية . وخبت فكرة التضامن الاسلامي وطغى التيار القومي على كل ماسواه من افكار ومبادىء . وباختصار فان حركة الوحدة الاسلامية خسرت المعركة امام ظهور القوميات .

ولقد ظل التيار القومي حجر عثرة لمدة طويلة أمام فكرة التجمع الاسلامي حيث رأى غلاة القومية في فكرة التضامن الاسلامي « فكرة رجعية » وعملوا جل جهودهم لمحاربتها والنيل من المنادين بها بدعوى انها معوق للكفاح ضد الاستعمار الاجنبي ! واستمر ذلك رغم جهود المملكة العربية السعودية لتوحيد الجهود الاسلامية وتجميع كلمة المسلمين ، وقد نشطت المملكة العربية السعودية في العمل من اجل محاولة لم الصف الاسلامي وتجميع الشعوب الاسلامية في كتلة منتظمة يكون لها ثقلها في ميزان القوى الدولية . الا ان ضعف العالم الاسلامي وتشتته جعل الامل ضعيفا في تحقيق قوة أو تنظيم سياسي موحد واحدا . لذا فقد اقتصرت الجهود الاولية بصورة عامة على محاولة الاحياء الديني والثقافي للمجتمع الاسلامي ، واسفرت جهود المملكة من أجل اظهار وحدة المسلمين عن تشكيل « مؤتمر العالم الاسلامي » .

وقد تأسس مؤتمر العالم الاسلامي على يد الملك عبدالعزيز آل سعود بمكة المكرمة حين عقد اول مؤتمر اسلامي عالمي بدعوة من جلالته رحمه الله في موسم حج عام ١٣٤٤هـ الموافق يونيو ـ يوليو ١٩٢٦ م وكان غرض الملك عبدالعزيز من عقد هذا المؤتمر رعاية مصالح حجاج بيت الله الحرام واستشارة العالم الاسلامي في الوصول الى افضل الطرق لحماية الاماكن المقدسة في الحجاز ومنذ تأسيس « مؤتمر العالم الاسلامي » الذي اتخذ مقره الدائم في كراتشي منذ فبراير ١٩٤٩ م ـ وحتى سبتمبر ١٩٦٧ م عقدت سبعة مؤتمرات في مناطق مختلفة من العالم الاسلامي لمناقشة قضايا مختلفة لاتتعلق بالوحدة السياسية . فكل مؤتمر كان يعقد بصورة مستقلة ولايحضره اى ممثل رسمي فيما عدا الدولة المضيفة .

وحيث ان مؤتمر العالم الاسلامي كان تشكيلا غير حكومي لم يكتب له ان يلعب دورا فعالا في تطوير حركة التضامن الاسلامي الا انه ظل حتى دعوة الملك فيصل للتضامن الاسلامي التعبير الوحيد عن تلك الحركة . وقد باءت جميع المحاولات لرفعه الى المستوى الحكومي أو ابداله بمنظمة اكثر نشاطا ، باء بالفشل . ففي الخمسينات عندما حصلت معظم الدول الاسلامية على استقلالها من قوى الاستعمار الاوروبية ، حاولت باكستان تشكيل كتلة سياسية من الدول الاسلامية ولكنها لم تنجح حتى في عقد مؤتمر حكومي . وفي عام ١٩٥٤ م استضافت باكستان مؤتمر اقتصادي اسلامي دولي ولكن لم ينتج عن المؤتمر اي تشكيل دائم أو بديل ، كما قامت باكستان كذلك في ديسمبر ١٩٥٧ ـ يناير ١٩٥٨ م باستضافة مؤتمر اسلامي دولي ثان ولكنه ايضا لم يحقق نتائج مثمرة بسبب التنافس بين الدول الاسلامية المشتركة . خاصة بين سوريا ومصر اللتين حاولتا منع باكستان من جني اية منفعة سياسية من وراء المؤتمر .

وقد ساد الاعتقاد لفترة في الخمسينات بأن « مؤتمر العالم الاسلامي » يمكن استبداله بتنظيم عملي آخر ولكن هذا الامل لم يدم طويلا . ففي خلال الحج بمكة المكرمة في عام ١٩٥٤ م قام الملك سعود بن عبدالعزيز رحمه الله والرئيس المصري جمال عبدالناصر والحاكم العام لباكستان محمد غلام ، قاموا بتنظيم مؤتمر اسلامي حكومي يكون مركزه القاهرة ، وتولى الرئيس المصري السابق انور السادات منصب الامين العام ، وقد أعد المؤتمر ليكون هيئة غير سياسية ، تعقد جلساتها السنوية في مكة المكرمة خلال فترة الحج ، غير ان الخلافات السياسية بين المملكة العربية السعودية والمحاولات الواضحة التي قامت بها مصر وباكستان للسيطرة على سياسات المؤتمر واستغلاله لتحقيق اهداف وطنية الى جانب تنافسها على الزعامة الفكرية للعالم الاسلامي ، لم يتمكن المؤتمر من تحقيق أى تقدم وتوقف نشاطه عندما انسحبت كل من المملكة العربية السعودية وباكستان منه . الا ان المؤتمر استمر قائما في القاهرة لسنوات قليلة بعد ذلك ، ولكن كأداة سياسية في يد الحكومة المصرية انذاك للسيطرة على النشاطات الدينية ومنع تطور اي حركات دينية ذات طابع سياسي كحركة الاخوان المسلمين التي فقدت اى تأثير لها ومنعت من ممارسة اى نشاط ديني او سياسي في فترة حكم الرئيس عبدالناصر .

ولم تقم قائمة التضامن الاسلامي بعد ذلك رغم الجهود الحثيثة للمملكة العربية السعودية وللملك فيصل حتى جريمة احراق المسجد الاقصى في عام ١٩٦٩ م ، وهو الحدث الذي اثار جميع الشعوب الاسلامية التي سارعت لاعلان استنكارها للعمل الاسرائيلي البشع وادانتها للمخططات الصهيونية لهدم المسجد الاقصى اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين ، وكان لهذا الحدث الاثر الكبير في تعزيز دعوة المملكة للتضامن الاسلامي وأسفر عن عقد اول مؤتمر قمة اسلامي في التاريخ وهو قمة الرباط عام ١٩٦٩ م ، الا ان جهود الملك فيصل الشخصية لم تفتر خلال الفترة السابقة لحريق الاقصى لاقناع الدول الاسلامية بدعوته للتضامن الاسلامي . وقد حدد الملك فيصل رحمه الله اهداف التضامن الاسلامي الذي تدعو اليه المملكة العربية السعودية في ثلاث أسس رئيسية : الاول ، ان التضامن الاسلامي رسالة تبشيرية اسلامية ذات ميزة خاصة ، وقد عرفها الملك فيصل بأنها « مسئوليتنا منذ الصغر نابعة من الايمان الذي كرسنا حياتنا من أجله » والثاني ، هو تحديد سياسة تؤمن بمحاربة التيارات الفكرية الهدامة وفي مقدمتها الشيوعية الدولية . والاساس الثالث للتضامن الاسلامي هو وضع أسس لخلق منظمة سياسية اسلامية عالمية والتي من شأنها ، كما قال الملك فيصل ، ان تبني التعاون الاسلامي الذي يكسب العرب ٦٠٠ مليون مسلم ، والتي ستدخل ايضا قوة سياسية جديدة في الصراع العربي ضد اسرائيل . وباختصار فان التضامن الاسلامي كانت له ثلاثة أهداف كبرى : التعاون بين حكومات الدول الاسلامية ، والقضاء على النفوذ السوفيتي والمد الامريكي في العالم العربي ، وتعبئة الامة الاسلامية الى جانب الصراع العربي ضد اسرائيل .

وباحتلال اسرائيل للقدس العربية وغيرها من الاراضي العربية بعد حرب عام ١٩٦٧ م اتخذت دعوة الملك فيصل للتضامن الاسلامي دلالة جديدة واهمية قصوى وبدات المملكة في تجميع الدول الاسلامية وراء القضية العربية الاولى . وعرض الملك فيصل المشكلة الفلسطينية على العالم الاسلامي كقضية اسلامية ودعا الدول الاسلامية لدعم العرب في تحرير القدس من السيطرة الصهيونية . ولاينسى العالم الاسلامي خطابه في الوفود الاسلامية التي قدمت للحج في ٢٨ فبراير عام ١٩٦٩ م (١٣٨٨ هجرية) حيث قال الفيصل رحمه الله :

(ان القدس الشريفة تناديكم يا اخواني ، انها تطلب منكم ان تساعدوها ، وتتضرع اليكم بأن تنقذوها من مأساتها ومحنتها ، ماذا ننتظر ؟ والى متى سوف ننتظر بينما مقدساتنا الدينية وممتلكاتنا الطاهرة تدنس في أقبح صورة ؟ ما الذي يمسكنا ؟ هل نحن افضل واكثر شرفا من الموت في سبيل النضال من اجل اعلاء كلمة الله ؟ ان جميع المسلمين يجب عليهم ان ينتفضوا وان يهبوا كرجل واحد ، ناسين كل المسائل الثانوية من قوميات وأحلاف . ان هذا نداء الاسلام ، نداء الجهاد في سبيل الله وفي سبيل ديننا ومعتقداتنا وفي الدفاع عن مقدساتنا الدينية وممتلكاتنا الطاهرة ، انني ادعو الله سبحانه وتعالى بأنه عندما تأتي منيتي ان أموت شهيدا في سبيل الله) .

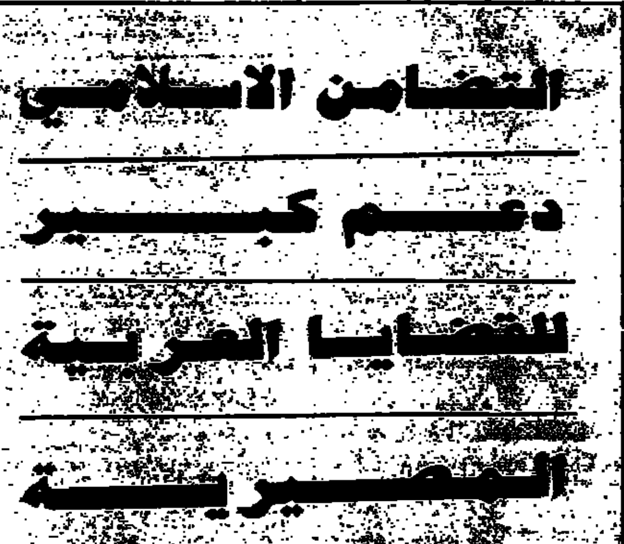
وكان لحريق المسجد الاقصى في اغسطس ١٩٦٩ م اثر كبير في انطلاقة فكرة التضامن الاسلامي وبلوغها الذروة ، فلقد اثار هذا الحريق الذي دمر جزءا من المسجد الذي يعتبر القبلة الاولى في الاسلام وثالث الاماكن المقدسة والمكان الذي أسرى منه بالرسول الى السماء ، اثار هذا الحدث استياء العالم الاسلامي عن بكرة أبيه وادركت الدول العربية والاسلامية اكثر من اي وقت مضى اهمية قيام تجمع اسلامي قوى يتجاوز اية خلافات سياسية طارئة ، وبناء على مبادرة من المملكة العربية السعودية تم عقد أول اجتماع قمة اسلامي في مدينة الرباط بدعوة من الملك الحسن الثاني ملك المغرب استجابة لنداء الملك فيصل .

وبالرغم من الحساسية التي سادت اجتماع قمة الرباط والمواقف المتناقضة لبعض التيارات داخل المؤتمر الا ان البلاغ المشترك النهائي لمؤتمر القمة جاء في مستوى التطلعات . فقد أدان البلاغ المشترك العمل الاجرامي ضد المسجد الاقصى ، ودعا الى اعادة القدس للسلطة العربية وطالب باعادة جميع الاراضي التي احتلتها اسرائيل الى حدود ماقبل عام ١٩٦٧ م واعلن عن دعم الدول الاسلامية للشعب الفلسطيني ، واكد حاجة الدول الاسلامية الى تعزيز التعاون فيما بينها في جميع المجالات .

وقد أعقب مؤتمر قمة الرباط الاسلامي الاول عقد أول مؤتمر لوزراء خارجية الدول الاسلامية في جدة في مارس ١٩٧٠ م . وافتتح الملك فيصل هذا المؤتمر بخطاب حدد فيه معالم العمل الاسلامي المشترك والتأكيد على اهمية المشكلة الفلسطينية وحقوق المسلمين في القدس ، ودعا وزراء الخارجية المجتمعين الى وضع برامج فعالة لارساء التضامن الاسلامي . وقد اشار رحمه الله في خطابه بقوله : « احب ان الفت انتباهكم الى ان أعين العالم متجهة الى اجتماعكم . وان اخواننا المسلمين في جميع انحاء العالم وأصدقائهم ينتظرون منكم قرارات تبهج قلوبهم وتهدىء بالهم . انهم يأملون أن القرارات التي تتبنونها اليوم وأن الأعمال ستحقق لآمال الجميع . وفي نفس الوقت فان أعداء الاسلام ينظرون الى هذا المؤتمر بخوف وقلق . انهم يريدون ان يفسدوا كل ماأنتم في سبيله ويصفوكم بأنكم فاشلين ، وانني أدعو الله العلي القدير أن يحبط خيثهم ويدمر آمالهم » .

تأسيس منظمة المؤتمر الاسلامي :

وقد كان من اهم قرارات المؤتمر الاول لوزراء خارجية الدول الاسلامية هو تأسيس منظمة



احدى مؤتمرات القمة الاسلامية

منظمة المؤتمر الإسلامي

تجسد وحدة الأمة وثقلها السياسي

بقلم د. عبد العزيز حسين الصويغ

اسلامية سياسية عالمية ودائمة وانشاء أمانة عامة مقرها المؤقت مدينة جدة ، تكون بمثابة الجهاز الدائم للمؤتمر الاسلامي وينتقل المقر الى القدس عقب تحريرها . وفي المؤتمر الثالث لوزراء خارجية الدول الاسلامية المنعقد في جدة في مارس ١٩٧٢ م تم اقرار ميثاق منظمة المؤتمر الاسلامي باشتراك ٣٠ دولة .

وبصدور الميثاق والتصديق عليه نشأت المنظمة الاسلامية واكتسبت حركة التضامن الاسلامي شرعيتها الدولية . واستنادا الى الميثاق المصادق عليه أصبح اسم « منظمة المؤتمر الاسلامي » وهدفها المعلن عنه رسميا هو تعزيز التعاون والتضامن الاسلامي في جميع المجالات وتقرر ان تقسم المنظمة الى ثلاث هيئات :

١ ـ مؤتمر الملوك والرؤساء للدول الاسلامية والذي يعتبر السلطة العليا للمنظمة . وتعقد جلساته عندما تدعو اليها حاجة العالم الاسلامي .

٢ ـ مؤتمر وزراء الخارجية ، وتعقد جلساته سنويا ويتمتع بسلطة تعيين الامين العام للمنظمة .

٣ ـ الامانة العامة والتي تضم الهيئات والوكالات التي قد يتم تأسيسها باشراف منظمة المؤتمر الاسلامي .

وبالاضافة الى تبني ميثاق منظمة المؤتمر الاسلامي صادق مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الثالث على انشاء « وكالة الانباء الاسلامية الدولية » كأول وكالة متخصصة للمنظمة . وبينما رغبت كل من ايران والصومال ان يكون مركز وكالة الاسلامية في بلدها ، تم في النهاية الاتفاق على ان يكون مقر الوكالة في جدة تقديرا لجهود الملك فيصل من أجل التضامن الاسلامي واعترافا بالاهمية التي تمثلها المملكة العربية السعودية في العالم الاسلامي .

وفي هذه المرة وانطلاقا من مسيرته الدبلوماسية لم يقتصر المؤتمر على القضية العربية ضد اسرائيل فقط بل وسع اهتمامه ليشمل القضايا الأخرى التي تهم العالم الاسلامي ككل . وادان المؤتمر ، في لهجة أقوى من ذى قبل تهويد القدس ، وأعرب عن تضامنه التام مع الصراع الافريقي ضد الاستعمار والعنصرية في افريقيا الجنوبية . وأبدى كذلك تأييده لوحدة الاراضي الباكستانية ضد الغزو الهندي في عام ١٩٧١ م لباكستان الشرقية . وحذر وزراء خارجية الدول الاسلامية الهند من أن عدم التزامها بقرارات الامم المتحدة فيما يتعلق بالوضع في شبه القارة الهندية سيؤثر على علاقاتها مع الدول الاسلامية .

ولادراكه مدى ماأحرزته حركة التضامن الاسلامي من نجاح ولرغبته في توسيعها أكثر فأكثر لانجاز هدفه الدولي الثالث والاخير ، قام الملك فيصل بحملة دبلوماسية واسعة في افريقيا لتعرية اسرائيل ولكسب الدعم للحقوق العربية في فلسطين والقدس . ففي نوفمبر ١٩٧٢ م قام الملك فيصل بجولة رسمية لخمس دول افريقية لتعزيز قضية التضامن الاسلامي وعزل اسرائيل في القارة السوداء . وبدأ الفيصل زيارته لأوغندا التي قطعت علاقاتها باسرائيل قبل ذلك بعام ثم واصل جولته الى تشاد وموريتانيا والسنغال والنيجر . وأسفرت الجولة عن قرار تشاد بقطع علاقاتها مع اسرائيل .

ومرت مرحلة نشوء منظمة المؤتمر الاسلامي سريعا حيث اكتمل هيكلها التنظيمي وتعقد بناؤها الوظيفي وتشكلت لجانها وصناديقها ومؤسساتها ووكالاتها المتخصصة ، واقامت المنظمة علاقات دولية للتنسيق والتشاور مع الامم المتحدة ووكالاتها المتخصصة . ومع التضخم التنظيمي والوظيفي والعضوي والمادي للمنظمة باعتبارها مركزا للتضامن الاسلامي ، تضخمت ايضا القضايا الاسلامية المطروحة امامها ، فبينما كانت قضية القدس وحريق المسجد الاقصى هي الشغل الشاغل لأول مؤتمر اسلامي (١٩٦٩ م) وهو البند الوحيد المطروح في جدول الاعمال ، صارت القدس الان قضية من قضايا عديدة ومتنوعة مسجلة في كل اجتماعات المنظمة « على مستوى القمة أو وزراء الخارجية » .

ولعل تشعب مجالات العمل الاسلامي المشترك يتيح للأمة الاسلامية فرصة أرحب للتعبئة وتوحيد الصف نحو الهدف الاستراتيجي وهو تحرير القدس باعتبارها لب القضية الفلسطينية .

واذا كانت القدس هي نقطة انطلاق التجمع الاسلامي المعاصر ، فان هذا يعني اساسا ان التجمع وسيلة أو أداة لتحقيق هدف استراتيجي محدد هو تحرير القدس في اطار قضية كبرى هي قضية تحرير فلسطين . ولقد نص الميثاق صراحة على هذا الهدف الاستراتيجي في البند الخامس من أهداف المنظمة وهي :

١ ـ تعزيز التضامن الاسلامي بين الدول الاعضاء .

٢ ـ دعم التعاون بين الدول الاعضاء في المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والعلمية ، وفي المجالات الحيوية الاخرى والتشاور بين الدول الاعضاء في المنظمات الدولية .

٣ ـ العمل على محو التفرقة العنصرية والقضاء على الاستعمار في جميع أشكاله .

٤ ـ اتخاذ التدابير اللازمة لدعم السلام والامن الدوليين القائمين على العدل .

٥ ـ تنسيق العمل من أجل الحفاظ على سلامة الاماكن المقدسة وتحريرها ودعم كفاح الشعب

الحلقة الثانية

الفلسطيني ومساعدته على استرجاع حقوقه وتحرير أراضيه .

٦ ـ دعم كفاح جميع الشعوب الاسلامية في سبيل المحافظة على كرامتها واستقلالها وحقوقها الوطنية .

٧ ـ ايجاد المناخ لتعزيز التعاون والتفاهم بين الدول الاعضاء والدول الاخرى .

ولعل ترتيب هذه الاهداف السبعة ، كما يشير الاستاذ احمد يوسف القرعي في مقاله بعنوان « دبلوماسية القمة الاسلامية وتحديات العمل المشترك » في مجلة السياسة الدولية (يناير ١٩٨٧ م) جاء مقصودا .. فان الجهود الاسلامية لتحرير المقدسات الاسلامية كما جاء في البند الخامس لن يتحقق الا بتعزيز التضامن الاسلامي ودعم التعاون الاقتصادي والاجتماعي والثقافي والعلمي في المجالات الحيوية الاخرى كما جاءت في البندين الثاني والثالث . يعني هذا أن الحفاظ على سلامة الاماكن المقدسة وتحريرها لايتطلب عملا مشتركا فحسب ، وانما يتطلب في الحقيقة استراتيجية متكاملة .

ونتيجة لحرب رمضان عام ١٣٩٣ هـ (اكتوبر ١٩٧٣ م) اكتسب العالم العربي مركز ثقل دولي مرموق . واعتبرت مرحلة السبعينات نقطة انطلاق تاريخية في التاريخ العربي . فانجازات العرب في حرب رمضان بالاضافة الى استخدام النفط كسلاح سياسي ، والزيادة الحادة في أسعاره في العالم ، جعلت من الدول العربية قوة دولية يحسب حسابها ، وقد انعكس اثر هذا العالم الاسلامي حيث أرغمت بقية دول العالم على الاعتراف به كقوة أوكتلة سياسية كبرى . وقد تغير موقف كثير من الدول الاوروبية واليابان من موقف اللامبالاة الى موقف الحياد فالتأييد للقضايا العربية وخاصة في مواقفهم من الصراع العربي ـ الاسرائيلي . كما أسفر تزايد عدد الدول المؤيدة للقضية العربية عن عزل اسرائيل دبلوماسيا ، كما عمدت معظم الدول الافريقية التي كانت لها علاقات دبلوماسية مع الدولة الصهيونية الى قطع علاقاتها معها ، وبذلك تحقق الهدف الثالث والاخير من أهداف حركة التضامن الاسلامي .

مؤتمر القمة الاسلامي الثاني في لاهور :

وقد عقد مؤتمر القمة الاسلامي الثاني في باكستان في لاهور في فبراير عام ١٩٧٤ م . وكان من اكبر التجمعات الاسلامية واشدها تأثيرا . وقد كانت رغبة باكستان في عقد القمة لديها بعد انفصال بنغلاديش عنها كوسيلة لاستعادة اعتبارها القومي الذي تأثر بانفصال باكستان الشرقية (بنغلاديش) وكذلك لتحقيق التوازن الدبلوماسي في شبه القارة الهندية .

وفي مؤتمر لاهور الاسلامي لم يقتصر عدد المشاركين في القمة على الدول المدعوة الثلاثين المكونة لمنظمة المؤتمر الاسلامي بل ضم ثمانية اعضاء جدد في المنظمة حيث تم قبول كل من بنغلاديش ، والكاميرون ، والجابون ، وجامبيا ، وغينيا بيساو ، وأوغندا ، وفولتا العليا كأعضاء دائمين ، كما حضرت العراق مؤتمر القمة الاسلامي للمرة الاولى بعد ان قاطعت في السابق المؤتمرات السابقة سواء على مستوى القمة او وزراء الخارجية . اضافة الى ذلك اصبحت منظمة التحرير الفلسطينية تتمتع بعضوية كاملة داخل المنظمة بعد ان كانت تتمتع بصفة المراقب ومنح السيد ياسر عرفات منزلة رئيس دولة .

وأسفر مؤتمر القمة الاسلامي الثاني عن قرار بالاجماع حول النزاع في الشرق الاوسط . اذ وعد القادة المسلمون بالتحرك في جميع المجالات ضد اسرائيل ودعوا لانسحاب اسرائيلي فوري وغير مشروط من جميع الاراضي العربية المحتلة . وهاجموا الولايات المتحدة الامريكية وغيرها من دول العالم الغربي لدعمها لاسرائيل وعارضوا تدويل القدس وطالبوا باعادتها الى السيادة العربية ودعوا جميع الدول الاسلامية لدعم منظمة التحرير الفلسطينية بكل الوسائل الممكنة . وللاعراب عن تضامن المسلمين الى جانب العرب صرح رئيس الدولة الباكستاني آنذاك ذو الفقار علي بوتو بأن « جيوش الباكستان هي جيوش الاسلام .. واننا سندخل القدس كأخوة في السلاح » .

(وللموضوع صلة)

صحافة عالمية

●● تنوعت القضايا التي تناولتها الصحافة العالمية بالرأى والتعليق والتحليل وان ركزت بشكل ملحوظ على تطورات قضية ايران جيت في الولايات المتحدة . كما علقت الصحافة العالمية على عدد آخر من القضايا ومن بينها الاجراءات الفرنسية لمقاومة الايدز ، والمشكلات القائمة في صفوف الكونترا وموقف الكونجرس الامريكي ، والموقف داخل الولايات المتحدة تجاه مسألة الحد من انتشار الاسلحة النووية .

صنداي اكسبرس : هل يصمد ريجان .. أمام التيار ؟

●● صحيفة صنداى اكسبريس البريطانية قالت ان مسالة اتخاذ القرارات الحاسمة في الولايات المتحدة اضحت من مهام واختصاص سيدة البيت الابيض نانسي ريجان من جراء اخفاق الرئيس ريجان . في السيطرة على المسئولين في الادارة الامريكية واشارت الصحيفة الى ان زوجة الرئيس قد مارست ضغوطا هائلة على دونالد ريجان كبير موظفي البيت الابيض لحمله على الاستقالة وان جهود السيدة نانسي ستسفر في الاسابيع القادمة عن ازاحة دونالد ريجان من منصبه .

وقالت الصحيفة ان عضو مجلس الشيوخ السابق بول لاكسالت ودرو لويس سيكونان من القوى المرشحين لتولي المنصب الشاغر . وان الادارة الامريكية رفضت التعليق على ذلك واختبأت خلف لجنة تاور المكلفة بالتحقيق في فضيحة ايران جيت

اكدت الصحيفة ان الشعب الامريكي انضم الى الرأي العام العالمي في التشكيك بقدرة الرئيس ريجان على اتخاذ القرارات السليمة وقيادة الولايات المتحدة وان ثمة اسئلة كثيرة تثير الشك في فرص الرئيس ريجان على الصمود لسنتين قادمتين .

خلصت الصحيفة الى القول بأن مصادر وثيقة الصلة بالبيت الابيض اكدت على تورط الرئيس ريجان واصداره اوامر سرية لاختطاف ارهابيين من الشرق الاوسط لاستخدامهم كورقة مقايضة للافراج عن الرهائن .

نيوزويك : ماكفيرلين .. لماذا حاول الانتحار ؟

●● مجلة نيوزويك الامريكية تساءلت : ماالذى دفع بماكفرلن الاقدام على محاولة الانتحار ؟ اجاب على ذلك السؤال عدد من المقربين من ماكفرلين قائلين ان الضغوط الهائلة التي واجهته كانت السبب الرئيسي وراء تلك المحاولة وليست مخاوفه من افشاء تفاصيل فضيحة « ايران جيت » ومدى تورطه فيها .

المجلة قالت انه من المؤكد ان النتائج التي توصلت اليها اللجنة المكلفة بالتحقيق في هذه القضية وضعت ماكفرلين أمام ضغوط هائلة أثرت على حالته العقلية والنفسية اضافة الى شعوره بالاخفاق في تلك المهمة بصفته رجلا عسكريا من الطراز الاول مما ولد لديه الشعور باليأس والفشل فقرر نتيجة لذلك التخلص من حياته .

المجلة اكدت ان ماكفرلن شعر باحباط شديد من جراء الطريقة التي قوبلت بها شهادته أمام اللجنة التي شكلها الكونجرس مشيرة الى انه قد قدم مذكرة للجنة كمحاولة لحماية الرئيس ريجان وتغطية دوره في عملية شحن الاسلحة وجاء فيها أن الرئيس ريجان لم يقر شحنة الاسلحة الاولى والتي تمت عبر اسرائيل ثم عاد ماكفرلين ليغير اقواله مؤكدا ان ريجان قد صدق في وقت سابق على شحن الاسلحة الامريكية الى ايران الامر الذي اظهره بمظهر الكاذب .

نيويورك تايمز : جدل في أمريكا حول الحد من الاسلحة النووية

●● صحيفة « نيويورك تايمز الامريكية » اكدت في تعليق لها ان المؤيدين لسياسة الحد من انتشار السلاح النووى في الولايات المتحدة والذين يسعون للحفاظ على روح المعاهدة المضادة للصواريخ ذاتية الدفع قد دخلوا في جدال قانوني مع مجموعة المعارضين لتلك المعاهدة الذين يأملون في الغائها مشيرة الى ان مؤيدي المعاهدة قد جادلوا في ان قرار الادارة الامريكية والذي يقضي بتشغيل جزء من شبكة الدفاع الاستراتيجية بحلول عام ١٩٩٤ م يعتبر انتهاكاً صريحاً للبندين الثاني والرابع للمعاهدة .

وقالت الصحيفة ان رئيس لجنة القوات المسلحة في مجلس الشيوخ الامريكي سام نان قد حذر الرئيس ريجان من ان الغاء المعاهدة من جانب واحد قد يدفع الكونجرس الى اجراء تخفيضات كبيرة في تمويل « حرب النجوم » وقد يحدث مجابهة دستورية تنطوي على ابعاد عميقة .

الصحيفة اكدت ان التخلي عن المعاهدة من جانب واحد سيفسر على انه انتهاك للالتزام الامريكي بالتشاور المسبق مع بريطانيا والدول الاوروبية الغربية قبل الشروع في اجراء اختبارات نووية وان الشروع في تنفيذ .. مبادرة الدفاع الاستراتيجية سيعزز ويدعم سياسة حزب العمال البريطاني .

لوموند : تمزق الكونترا وخيارات الكونجرس الامريكي

●● صحيفة لوموند الفرنسية اكدت في مقالها الافتتاحي ان الانشقاقات بين زعماء المنظمات المناهضة للساندينستا والمتمركزة في ميامي وهوندراس وكوستاريكا ليست جديدة .. وان هذه الانشقاقات تتفاقم ، وقد تعطي حججا جديدة لأعضاء مجلس الشيوخ الامريكي الذين يدعون الى خفض او وقف المساعدة المالية التي تقدمها واشنطن « للكونترا » .

واضافت الصحيفة بأن ادارة الرئيس ريجان قد بذلت الجهود العديدة وعقدت الاجتماعات تلو الاجتماعات السرية خلال الشهور الاخيرة في محاولة لاعطاء تماسك ظاهري لـ « منظمة » مزقتها المنافسات الشخصية والطموحات المختلفة ..

واستطردت لوموند تقول ان حزب « القوة الديمقراطية النيكاراجوية » والذي يعتبر رأس حربة الكونترا ، لايحمل من الديمقراطية سوى الاسم ، وليس زعيمه الا ضابطاً سابقاً في حرس ساموزا ، الذي أطاح به الساندينيون عام ١٩٧٩ .. وان هذا « العار » هو الذي يشل اية محاولة جادة للتوصل الى حوار محتمل بين حكومة ماناجو وبين مختلف التيارات المعارضة في الداخل والخارج .

واختتمت الصحيفة مقالها الافتتاحي مشيرة الى ان حزب القوة الديمقراطية النيكاراجوية قد تميز بتجاوزاته وانتهاكاته الصارخة لحقوق الانسان وبجرائمه التي يندد بها زعماء هوندراس .

لوفيجارو : حملة فرنسية للوقاية والتوعية ضد الايدز

●● صحيفة لوفيجارو الفرنسية اكدت في مقالها الافتتاحي انه لمواجهة اخطار الايدز ، فان السلطات الفرنسية مصممة على شن حملة كبيرة في مجالات الوقاية والتوعية الصحية وان وزارة التربية قد بدأت في تنظيم دورات من المؤتمرات للاساتذة حتى يستطيعوا الرد على اسئلة تلاميذهم ويعطوهم عددا من النصائح والتحذيرات حول هذا المرض الخطير الفتاك فضلا عن ان وزارة الصحة ستبدأ حملة توعية في جميع انحاء البلاد في فصل الربيع القادم ..

واضافت الصحيفة بأن اسلوب التوعية والوقاية ـ طبقا للمعارف الطبية الراهنة ـ يعد السلاح الوحيد القادر على الحد من انتشار هذا المرض القاتل والذي ظهر في الولايات المتحدة في اواخر السبعينات ..

وأشارت لوفيجارو الى انه على الرغم من جهود البحث المكثفة والمواد الطبية المضادة لفيروس الايدز ، فان هذا المرض مازال قاتلا ، ولا يلوح في الافق امل ظهور لقاح فعال قبل خمس سنوات

واختتمت الصحيفة مقالها الافتتاحي موضحة ان اهم عمل يجب اتخاذه اليوم يكمن في الحيلولة دون انتشار هذا المرض على نطاق اوسع مما هو عليه الان .. وانه لاسلامة في غياب التوعية والوقاية والاعلام .

عبارات تبدأ بالفعل

شاكر النابلسي

القوة العظمى السابعة .. !

يوصف القرن العشرين ، بانه القرن الذي استطاع ان يضع الانسان في صندوق التلفزيون ، الذي يمثل قمقم السلحر ، دون ان يستطيع الانسان الخروج من هذا القمقم السلحر ، لانه يستطيع ان يجد هناك اعظم فنون التسلية والاثارة ، وهما فن كرة القدم وفن السينما . وكلاهما تسلية شعبية طاغية ، ومؤثرة .

فالوصول الى النجومية في القرن العشرين له طريقان لا ثالث لهما :
اما طريق كرة القدم
واما طريق السينما .

فكل من عمل في هذين الطريقين اما ان يكون قد وصل الى النجومية او اقترب منها .. !

فاللاعبون ، والممثلون ، والكتاب ، والنقاد ، والصحفيون ، والمدربون ، والمخرجون ، والمعلقون ، والمشجعون ، وحتى العمال الذين يعملون في هذين الحقلين ، كلهم اصبحوا حديث الناس ، وشغلهم الشاغل ، ومركز الاضواء .
لقد استغرب بعض الناس ، عندما كتب ، محمود درويش ، عن لاعب الكرة ، مارادونا ، كما استغربوا قوله اخيرا ، بانه على استعداد للاتفاق مع صحيفة عربية ، لتغطية دورة كاس العالم لكرة القدم ، في المستقبل .

والواقع ان درويش فهم تماما سر لعبة النجومية ، في القرن العشرين ، كما فهم من قبل سر اللعبة ، عندما اوكل لمرسيل خليفة القيام بمسرحة ، او احالة قصيدته الطويلة ، احمد الزعتر ، الى مشروع سينمائي ـ مسرحي .

وفهم قبل درويش كتاب روائيون كثيرون سر هذه اللعبة . فقبل نجيب محفوظ ، وارنست همنجواي ، وماريو بوزو ، وهنري شاريير ، وغيرهم استباحة السينما لاعمالهم الروائية استباحة قذرة في بعض الاحيان ، في سبيل ان تصعد باسمائهم عن طريق السينما الى سفح النجومية .

لذا ، فقد اطلق على فن الكرة ، وفن ، السينما ، بانهما فنان جماهيريان ، مفهومان من قبل كل الناس ، وكل مشاهد اصبح في هذين المجالين ناقدا واعيا ، حصيفا .

يقول فيلسوف السينما الفرنسي الاول ، لوي ديليوك ، .
ان المشاهد البسيط ، يستطيع ان يكتشف وينتقد كل كبيرة ، وصغيرة وهذا مايجب ان يؤمن به المخرج الناجح ، والمدرب الناجح .

والكتاب المشهورون المعاصرون ، نجوم الصحافة في العالم الثالث ، اما انهم انطلقوا من ملاعب كرة القدم ، واما انهم انطلقوا من صالات السينما !

●●●

لابد من الاعتراف بادىء ذي بدء ، بان هذا الكلام هو فاتحة لملف السينما العربية ، وبان الدافع لفتح هذا الملف ، كان في الدرجة الاولى الانهيار المتوالى لهذه الصناعة ولهذا الفن ، الذي بدأ في العالم العربي منذ اكثر من نصف قرن ، ولم يتطور حتى الان كباقي الفنون الاخرى في الثقافة العربية .

ولابد من الاعتراف ايضا ، ان الدافع الاخر الذي ادى الى فتح هذا الملف ، هو فيلم ، التقرير ، الذي كان من ضمن سبعة افلام فازت في مهرجان القاهرة الدولي لعام ١٩٨٦ م ، وعلامات الاستفهام الكبيرة التي صاحبت هذا الفيلم ، الذي يعتبر نموذجا واضحا من نماذج تدهور وانحطاط هذا الفن العظيم .

الذي يوصف بالفن السابع ، ولكنه في الواقع قوة عظمى سابعة ، لها تاثيرها العظيم ، وقوتها الثقافية الجبارة في هذا القرن بالذات .

هل يطلب القارىء منا ، وهو الذي يشاهد السينما كل يوم تقريبا ، عبر وسائل متعددة ، اهمها الشاشة الصغيرة والشاشة الكبيرة ، ان نوضح له اهمية وخطورة هذا الفن الذي اصبح في الثقافة العربية عبارة عن عبث في عبث في عبث !! وعلى راس هذا العبث مايدعى في الثقافة العربية بالسينما السياسية ، او السينما الاحتجاجية ، او السينما الاجتماعية الواقعية ، التي حاولت ان تخفي سيئاتها الفنية الفاضحة بالعزف على الاوتار المشدودة في الواقع العربي والحاضر العربي ، باعتبار ان السينما هي ، فن الحاضر ، كما يقول ، جان لوك غودار ، المخرج الفرنسي المعروف .

لاباس من التعرف على اهمية هذا الفن ، لكي نبرر الدعوة القائمة على مبدأ تبني دول العالم الثالث لصناعة السينما وعدم تركها في ايدي تجارها ، ومعلميها ، ، و، سماسرتها ، ، لانها قوة عظمى ولانها سلاح يمكن ان يصلح الى ابعد حدود الاصلاح ، ويغير الى ابعد حدود التغيير ، ويدمر الى ابعد حدود التدمير ، خاصة اذا كانت هذه السينما من النوع الهادف الذي يتعرض لقضايا الانسان وهمومه ومشاكله المختلفة ، ونضاله ضد الظلم والقمع والطغيان .

فعندما انتجت الممثلة المصريه ، ماجدة ، فيلمها المعروف ، جميلة الجزائرية ، وهو فيلم تافه فنيا ، وساذج سياسيا ، بالمقارنة مع فيلم ، معركة الجزائر ، بطولة ، ابراهيم حجياج ، وهو فلاح جزائري فقير جدا لم يسبق له ان مارس التمثيل مطلقا .. بالرغم من ذلك فقد كتبت جريدة ، الفيغارو ، في ذلك الوقت تقول .

ان تاثير هذا الفيلم في خدمة اهداف الثورة الجزائرية يساوى ثلاث سنوات من الدعاية الاعلامية المباشرة .

وهذا ماكان يعنيه ، ليون موسيناك ، الكاتب والناقد والمؤرخ السينمائي عندما قال :

ان السينما سوف تسهم في خدمة الفكر الانساني بديناميكية تفوق كل تصور .

ولهذا ، فان السينما سوف تسهم في بناء العالم الثالث ، ذلك لانها تمتلك صوتا عاليا ، تستطيع ان تقول من خلاله كل شيء ، ولكل انسان في هذا العالم .
وهذا مايريده ايضا ، جاك فيدير ، المخرج الفرنسي المعروف في كتابه ، السينما .. مهنتنا ، الذي ترجم الى معظم لغات العالم عندما قال :

ان السينما اقوى سلاح يمكن ان يؤثر على العالم ، غير اننا اذا لم نكن حذرين ، في استعماله ، اي اذا حشوناه بالتفاهة ، والكلام الفارغ ، فانه سيدمرنا .

وهذا مافعلته فينا السينما العربية ، مدة نصف قرن من الزمان الماضي .. لقد دمرتنا بتفاهاتها ، وربت اجيالا من السلبية ، والفلتان ، والفهلوة ، والجهل ، والتهريج ، والاخلاق الرديئة ، وتزوير الواقع ، وتزوير حقائق الحياة ايضا ، كما سنرى بعد قليل ، وذلك بفضل اعداء السينما العربية الاربعة المعروفين والذين تستعرضهم الناقدة المعروفة ، خيرية البشلاوي ، على النحو التالي :

١ـ المنتج الذي يرى ان الافلام سلعة تجارية .
٢ ـ الرقابة التي تطلق على الحقائق ، فن البذاءة ، !
٣ ـ الجمهور الذي يطلب من الفيلم دائما ان يساعده كي يهرب من حقائق الحياة والواقع ..!
٤ ـ والرسميون الذين يحذرون دائما ، مما يمكن ان يحدث فجاة ، نتيجة لظهور فيلم ما ، او عرض فيلم ما .. !

وهكذا ابتعدت السينما العربية عن منطق ان تصبح سلاحا ايجابيا فعالا ، واداة ثقافية فاعلة ، ومؤثرة ايجابيا في الحياة العربية المعاصرة ، في الوقت الذي بدا فيه هذا الفن يقترب شيئا فشيئا من دائرة الاسلحة الحسية الفتاكة ، في مفهوم الدول الكبرى ، والقوى العظمى في العالم ، وهذا مادفع الناقد الامريكي المعروف ، جون هوارد لوسون ، الى ان يقول في كتابه ، الفيلم في معركة الافكار ، ..

ان نصف قرن من تاريخ السينما ، يطابق عصر الاستعمار في العالم الثالث ، وقد تحدد دور هذه الصناعة بوجه عام بالمصالح الثقافية لكبار سادتها ، واحتياجاتهم ، فالدعاية للحرب والقهر وسيادة الجنس الابيض ، وكبت شعوب المستعمرات ، كل هذه المظاهر تميز تاريخ صناعة السينما في الغرب ، ابتداء من فيلم ، سقوط العلم الاسباني ، عام ١٨٩٨ ، حتى اخر افلام حرب فيتنام .

والسبب في ذلك ، ان شركات السينما يملكها رجال اعمال يعرفون بالضبط مصالح الاستعمار ، ويمثلون عقلية هذا الاستعمار ووجهة نظره الفكرية والاجتماعية والسياسية .

والصهيونية في صراعها مع الامة العربية ، فطنت الى اهمية هذه القوة العظمى السابعة ، واستطاعت ان تستغلها افضل استغلال من اجل مصالحها ، واهدافها ، فقد فتحنا نحن العرب عيوننا فجاة على هذه القوة العظمى ، فوجدنا ان الصهيونية تسيطر عليها سيطرة تكاد تكون تامة .. !

ففي عام ، ١٩٦٩ ، نشرت صحيفة ، جيرو سالم بوست ، تقريرا عن السينما العالمية ، ورؤوس الاموال المستثمرة في هذه الصناعة الهامة ، فتبين ان الصهيونية تمتلك في شركة وارنر ، ٥٤ ٪ ، ، وفي شركة يونيفرسال ، ٤٩ ٪ ، ، وفي شركة مترو جولدن ماير ، ٤٤ ٪ ، ، وفي شركة يونايتد ارتست ، ٣٦ ٪ ، ، وفي شركة بارامونت ، ٣٥ ٪ ، ، وفي شركة فوكس ، ٣٢ ٪ ، ، وفي شركة كولومبيا ، ٢٩ ٪ ، ، ومن المؤكد ان هذه النسب قد زادت منذ عام ، ١٩٦٩ م ، وحتى الان .

فماذا نملك نحن من امر هذه الصناعة ، وهذه القوة العظمى ؟!
لانملك شيئا بالطبع .. غير مجموعة من ، الاسطوات ، ، و، المعلمين ، ، و، المهرجين ، و، المشعوذين ، ، الذين يملاون حياتنا الثقافية وحياتنا العامة بالتفاهة ، والابتذال ، والتجهيل ، والضحك على عقل المشاهد المسكين المتسلق الى السينما ، كما يساق العجل الى المذبح .. !

فالسينما اصبحت بالنسبة للمشاهد العربي ، سرقة جيبه ، واستلاب عقله ، وضياع وقته ، وتجهيل شخصيته ، والسخرية من واقعه ، والحماسة الفارغة اللاايجابية لقضاياه اليومية الروتينية لانشغاله عن قضاياه الحقيقية .
والى الاسبوع القادم ان شاء الله في باب اخر ، من ابواب هذه القلعة الثقافية ، وهي السينما ، والسينما العربية ، من خلال القلعة الثقافية ، وهي السينما ، والسينما العربية ، من خلال فيلم ، التقرير ، هذا الامل الجديد في جسم السينما العربية المريض .

السلام على طريقة اسرائيل

أيام وليالي

علي عفيف الكيالي

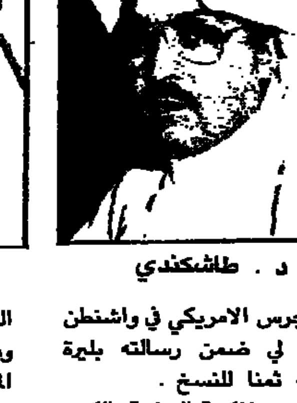


أمل الشباب وطموح المثقفين

كم اتمنى ان يضيف خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لانجازاته الكبرى المنتشرة في جميع انحاء المملكة مكتبة وطنية ضخمة تسمى « مكتبة الملك فهد الوطنية » يرصع بها جبين « جدة » وتكون مركز اشعاع فكري ، ومصدر حضارة اسلامية عريقة ، يتهافت عليها شباب المملكة ، ينهلون العلم والمعرفة ويتلقون الحضارة والنور ، فيها صالات للمطالعة ، وقاعات للمحاضرات ، ونبع لاينضب لحضارة الاسلام ، وينبوع يروي ظماء النور والحق ..


د . طاشكندي


ابومدين


د . نهاري

لم يسعدني الحظ ان احضر تلك الندوة القيمة التي اقامها نادي جدة الادبي ، وكان موضوعها « من اجل مكتبة وطنية » والتي شارك فيها اساتذة قديرون ، اخصائيون في المكتبات امثال الدكتور النهاري والدكتور طاشكندي والدكتور هاشم عبده هاشم ، ولكنني تمكنت ان اعيش معها لحظات من خلال مانشر عنها على صفحات عكاظ ، ومن خلال هذه اللحظات ، اراني اتفق مع بعض الآراء واخالف الاخرى .

فأنا اتفق مع الدكتور هاشم في طرحه السؤال : هل نحن شعب يقرأ ؟ .. واقول وبمنتهى الصراحة بان الشعب العربي لايقرأ .. إذا قيس بالشعوب الاوربية ، فالاوربي رجلا كان او انثى لايترك لحظة فراغ تمر به سواء في القطار او المترو او الطائرة الا ويخرج كتابه من جيبه او حقيبته ويقرأ ، ومصدر ذلك ان القراءة عادة كغيرها من العادات ، ولكنها عادة مفيدة ، والتعود عليها يبدأ في الصغر حين يكون الطفل في الخامسة من عمره ، فكما نعود الطفل على تناول الحليب بشتى الاساليب ، فهو في المرة الاولى يرفضه ، فتضطر الام الى ان تضع معه شيئا من الشوكولاته لكي يقبل عليه الطفل ، وبعد ايام تتكون لدى الطفل عادة شرب الحليب ويقدم عليه بنهم ، وهو غذاء مادي ، اما القراءة فهي الغذاء الروحي الذي يجب ان نبدأ به مع الاطفال منذ الصغر ، فنقدم لهم كتبا تتناسب واعمارهم ، وتتلاقى وهواياتهم حتى يتعودوا عليها ، لان الطفل بطبيعته يقبل على اللعب ويهرب من القراءة ، ولكن اذا ما اتبعنا الاغراء معه كأن يكون الكتاب عن كرة القدم مثلا او القصص المشوقة التي يتقبلها الطفل ، ومتى تعود عليها اصبح مدمنا عليها ، وترى الكتاب بين يديه غذاء روحيا اينما حل ورحل ، ومتى نما جيل الاطفال وقد تعود القراءة تقول عندئذ بان لدينا شعبا يقرأ .. ومن ثم ينتقل الى المكتبة الوطنية ليتابع القراءة حسب هواه ورغباته من صنوف المعرفة كما تحلو له ..

والمكتبة الوطنية ليست كما يراها الدكتور النهاري تكمن في حفظ التراث الوطني والانتاج الفكري لاي بلد من البلدان فقط ، لان هنالك معاهد للتراث في اكثر البلدان العربية والاجنبية ، مهمتها حفظ التراث الوطني ، وكذلك فالمكتبة الوطنية ليست بحاجة لالزام الناشر او المؤلف او الطابع ، بان يضع عددا من انتاجه فيه .

بل ذلك واجب الحكومة في شراء ماتنشره من كتب الناشر ووضعها في المكتبة الوطنية . وهذا ماتقوم به كل الدول ، واذكر على سبيل المثال مكتبة الكونغرس الامريكي .. فليس هنالك من مطبوعة مهما كانت كبيرة او صغيرة ، وبأى لغة في العالم الا وتشترى ادارة المكتبة بواسطة البعثات الامريكية نسخا منها وتضعها في مكتبها . وقد حصلت معي حادثة لا ازال اذكرها ، اذ عندما كنت اصدر « سلسلة وهي الاطفال » في عام ١٩٥٢ م . وهي سلسلة قصصية للاطفال ، جاءتني رسالة من الدكتور جورج شهلا مدير المدرسة الابتدائية التابعة للجامعة الامريكية في بيروت ، يطلب مني ارسال اربع نسخ من السلسلة لعددها الحالي وكل عدد في المستقبل ، ويقول في كتابه انه سيرسل هذه النسخ الى مكتبة الكونجرس الامريكي في واشنطن وبعث لي ضمن رسالته بليرة لبنانية ثمنا للنسخ .

فتزويد المكتبة الوطنية بالكتب ليس بالامر العسير على الحكومات لكي تجبر الناشر ان يقدم نسخا منها للمكتبة .

فالمكتبة الوطنية هي دار فكر ، ومنبر رسالة . فهي بما تحويه من الكتب المختلفة المواضيع تعتبر زادا لطالب المعرفة ، وهي منبر رسالة بما يقام فيها من محاضرات وندوات .

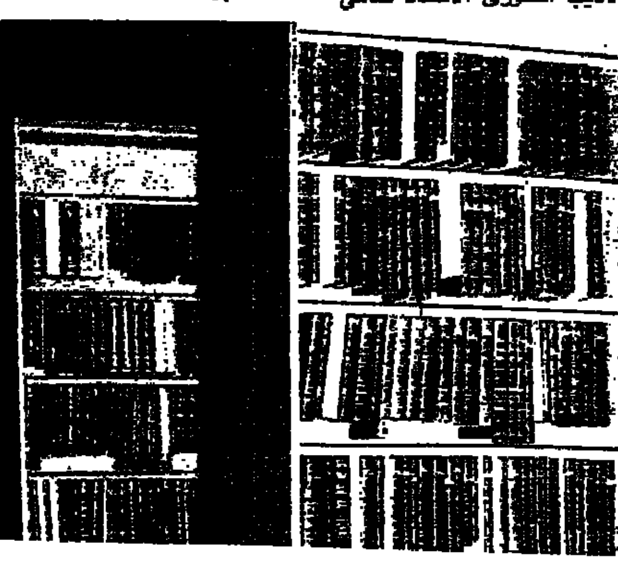
واما حفظ حق المؤلف من سرقة انتاجه والتعدى عليه فهذا من واجب وزارة الاعلام ، وقد اعطى هذا الحق في القديم لدور الكتب لانه في تلك الحقبة من الزمن لم يكن هنالك وزارات اعلام في الدول العربية التي تمتلك حق مقاضاة سارق الفكر ، بينما دور الكتب الوطنية لاتمتلك ذلك الحق .

واشارة الدكتور هاشم الى ان اهمية المكتبة الوطنية ، تستدعى ان يكون امينها او مديرها شخصية عظيمة في المجتمع .

فهذا موضوع هام جدا من حيث رفع مستوى المكتبة ، وقد نفذ هذا المشروع في مدينة حلب في الثلاثينات من هذا القرن عندما قررت بلدية حلب انشاء المكتبة الوطنية اذ عينت مديرا لها الشاعر الكبير عمر ابوريشة . وبقى في هذا المنصب حتى تعيينه سفيرا في وزارة الخارجية ، فاستلم ادارة المكتبة الاديب السورى الاستاذ سامي الكيالي صاحب مجلة الحديث ، وبقى مديرا لها الى ان احيل الى المعاش . وحققت دار الكتب الوطنية التي اصبحت بهذا الاسم فيما بعد بأيام ثقافية خالدة اذ حاضر فيها كل من د . طه حسين وعباس العقاد واحمد امين ود . محمد حسين هيكل والدكتورة بنت الشاطىء وغيرهم من ادباء العروبة ، حتى انها اقامت المهرجان الالفى لابي العلاء المعري ، وكان ذلك حديث المجتمع الثقافي العربي بكامله ، اضافة الى صالاتها المزودة بالكتب المختلفة والتي تشتريها سنويا من ميزانية محدودة تقدمها بلدية حلب .

وكنت ارغب من الدكتور طاشكندي ان يخرج عن منحى زملائه والغوص في نظام المطبوعات والفهارس والبيلوغرافيا ، وان يتجه الى طرح موضوع المكتبة الوطنية ومايجب ان تحتوى من كتب وما تمارسه من نشاطات ثقافية بحيث يكون فيها موسم ثقافي دائم وتكون مركز اشعاع للادباء والمفكرين في المملكة وكذلك لبقية ادباء العرب ، اضافة الى تلك الامور الروتينية التي تعالجها المكتبات .

وتساءل الدكتور طاشكندي ، اين يجد الباحث مصادره فهذا تساؤل جليل ، والمصادر يجب ان تحتويها المكتبة الوطنية وبشتى الوسائل ، وهذا الانتاج الفكري يحفظ في المكتبة الوطنية مدى الحياة ، وهو مصدر لكل باحث يلجأ اليه عند حاجته في المستقبل .



واعود مع الدكتور النهاري الى التاكيد بان التشريع الذي سيحدث المكتبة الوطنية هو الذي يحدد نظامها بكل دقة وتفصيل .
وتعليق الاستاذ ابومدين حول انتقاء المكتبة المنزلية جدير بالاحترام ، لان المنزل الذي لايحوى مكتبة خاصة منتقاة ، تتفتح عيون الاطفال عليها منذ صغرهم ، ويقومون على التهام ماتحتويه من جواهر المعرفة هو منزل فارغ كالطبل الاجوف ، ظاهره فيه خير والويل في باطنه .
واما عن المكتبة المدرسية ومع اعترافي باهميتها اقول وللاسف الشديد انه في جميع ارجاء الوطن العربي تكاد تكون معدومة لان اقبال الطلاب على كتبهم المدرسية ليس بالشكل الكاف فمن باب اولى ان تقدموا على كتب ثقافية .
وبعد هذه الجولة السريعة من اجل مكتبة وطنية في جدة تجمع الشباب المثقف فيها مطالعا ومحاضرا وباحثا .
التمس من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله والذي يرجع الفضل بعد الله اليه فيما وصلت اليه المملكة من نهضة عمرانية وثقافية وحضارية ليس لها مثيل في العالم وكل ذلك خلال سنوات معدودة ان يمن على الشباب المثقف بمكتبة وطنية تكون من افخم مكتبات العالم شكلا وموضوعا ، وتكون مركز اشعاع فكري ينطلق ليضيء العالم بالحضارة الاسلامية السامية التي انارت الطريق امام الباحثين والعلماء في الماضي ، والتي ستنير طريق المستقبل امام الاجيال القادمة ، ولتعلن للعالم بان الله الذي اصطفى هذه البلاد وزودها بخيراته وبركته انما يوجهها خادم الحرمين الشريفين حفظه الله لخير البشرية جمعاء ، وتكون « مكتبة الملك فهد الوطنية » بجدة ملتقى شباب المملكة المتعطش للثقافة والعلم ، ومنتدى رجالات الفكر والثقافة في العالم لكي يفيدوا الشباب المثقف بخير زادهم وعصارة افكارهم .
ومتحفا يحفظ التراث الوطني والانتاج الفكري للمملكة ، والله على كل شيء قدير .

شمس

علي محمد العمير

الروتين الاداري ؟!

كنت اظن اننا هنا وحدنا ، ننفرد بالروتين الاداري المبالغ فيه .. او انه اذا كان هناك غيرنا يشترك معنا فلاشك انه مما يسمى بالعالم الثالث .

ولكنني فوجئت ، وانا اقرأ مجلة « المختار » بنكتة غربية ذكية جدا ، وتدل في الوقت نفسه ان الروتين هو الروتين سواء في الدول المتقدمة او المتخلفة .

تقول النكتة الغربية :
« لو طلبت الحكومة اليوم ان يخترع لها دبوس « مشبك » لشبك الاوراق لحصلت على مشبك مكون من سبعة اجزاء متحركة ، وبطاريتين ، وثلاثة اجهزة « ترانزستور » وهو يحتاج الى صيانة مرتين في السنة » !!
ومادمنا في سياق النكت الروتينية عند الغربيين فانني اذكر نكتة اخرى ، لصقت بذهني ـ منذ مدة طويلة ـ وهي تقول :
ـ « ان احد اعضاء البرلمان البريطاني لاحظ وجود عسكرى بصفة « دائمة » عند باب جانبي صغير ، يدخل منه بعض الاعضاء ، ولاحظ العضو البرلماني انه ليس هناك مايدعو الى وجود هذا العسكرى في مكانه لامن الناحية الامنية مثلا .. ولا اية ناحية .. فما كان من العضو المذكور غير ان اثار سؤالا حول مدى ضرورة وجود العسكري بجوار ذلك الباب الصغير .. ولكنه لم يجد اجابة جاهزة لدى رجال الامن .. ولكنهم بحثوا كثيرا ـ تحت الحاح العضو البرلماني ـ حتى وجدوا اخيرا انه قبل اكثر من عشر سنوات تم طلاء مبنى البرلمان من الداخل .
وخشية على ملابس البرلمانيين من التلوث اذا مااحتكت بالطلاء .. قاموا بتعيين عسكري « نوبتشي » ليقف عند ذلك الباب الصغير ، وينبه كل من يقترب من الطلاء ولكن الطلاء جف بسرعة في حين نسيت ادارة الامن الغرض من وجود المناوبة العسكرية في ذلك المكان !!
ومن ثم استمرت اكثر من عشر سنوات قبل ان تثير فضول اي انسان » .
وهناك نكتة بريطانية روتينية ايضا ، وهي انه ـ في العهد الفيكتوري ـ كان تنظيف زجاج القصر الملكي من الداخل من اختصاص الديوان الملكي .
اما تنظيف الزجاج نفسه من الخارج فهو من اختصاص شئون الغابات !!
وهكذا الروتين الاداري .. والا فلا .. لا !!!

خطرات

بدر أحمد كريم

مسألة ادارية

تستطيع ان تصبر على الطعام ساعة ، وقد تكون ساعات ، وربما يوما او بعض يوم . بيد اننا لانستطيع ان نصبر عن الماء بنفس معدل صبرنا عن الطعام ، على الرغم من ان الماء يحتل ثلاثة ارباع جسم الانسان ، وقد يكون ذلك هو السبب ، في عدم قدرة الانسان على الصبر عن العنصر ، الذي جعل الله منه كل شيء حي ..

ولقد طالعت في العدد ٢٢ ، من مجلة « تجارة القصيم » الصادر في شهر ربيع الاول ١٤٠٧هـ « ص ٣٠ ـ ٣٢ » لقاء مع الدكتور « محمود حسان عبدالعزيز » استاذ هندسة الري والصرف ، ورئيس قسم الهندسة الزراعية ، بكلية الزراعة في جامعة الملك سعود ، تحدث فيه عن « المياه عموما والمياه الجوفية خاصة واستخداماتها وامكانات المياه المستخدمة المستعملة ومياه المجاري في الاستفادة منها » ..

ولاشك ان موضوع المياه ، وخاصة في المجتمع السعودي ، الذي عرف بندرة توفر المياه فيه ، بحكم ان المملكة تقع « ضمن المنطقة الجافة وشبه الجافة ، بما يعني ان معدلات التساقط المطري ـ قليلة ، او حتى في الحالات المعقولة ، فهي تتساقط في موسم معين ، وليست موزعة على مدار العام » .. تقول ان هذا الموضوع ـ اصبح يشكل هاجسا ، لدى المشتغلين بعلوم المياه في المملكة ، واهتمت خطة التنمية الرابعة ، بقضية تنمية المياه ، بشقيها السطحي والجوفي ، بينما شهدت خطة التنمية الثالثة ، نشاطا مكثفا في تنمية المياه الجوفية غير القابلة للتجديد ـ كما جاء ذلك في خطة التنمية الرابعة ص ١٦٢ شملت « اكمال وزارة الزراعة والمياه الدراسات الهيدروجيولوجية لتكويني ام رضمة والساق الحاملين للمياه الجوفية ، ومراقبة مستويات المياه ، وقيام وزارة الشئون البلدية والقروية بحفر ١٦٢ بئرا في المنطقة الوسطى و ٥٧ بئرا في المنطقة الشرقية ، وتنمية الالاف من الابار ، من قبل القطاع الخاص ، للاغراض الزراعية ، وانجاز وزارة الزراعة والمياه ووزارة الشئون البلدية والقروية ، مشاريع توفير المياه ، للعديد من المدن والمناطق في شتى انحاء المملكة » .
ويتبدى اهتمام القيادة السياسية في المجتمع السعودي ، بالاضافة الى كل ذلك ، بدعوتها المستمرة للمواطنين ، الى اقامة صلاة الاستسقاء ، طلبا من الله الرحمة ، في زمن اصبح فيه الكثير من المجتمعات الاسلامية الاخرى لاتهتم بهذا الامر .

●●●

من حديث الدكتور « محمود حسان عبدالعزيز » استطعت ان اخرج بالمعلومات التالية :

١ ـ ان طبقات المياه الجوفية في المملكة ، تختلف في تدرجها الكيماوي والهيدروليكي ، في الاستفادة منها ..

٢ ـ ان الطبقات المائية في المملكة ـ وهذه نعمة من الله ـ بعضها جيد جدا ، وبعضها متدفق ، وبعضها مخزون هائل .

٣ ـ ان الجزء الجنوبي الغربي من المملكة « منطقة عسير » تتمتع بمعدلات تساقط مياه معقولة .

وبعيدا عن الدخول في تفاصيل ، عن طبقات المياه في المملكة ، وهل هي سطحية ام عميقة ، وكذا ارتباطها بالتساقط المطري وتكويناتها ، الا انني توقفت عند نقطة هامة اشار اليها الدكتور « محمود حسان عبدالعزيز » وهي « ان المياه في المملكة قراءتها هائلة ، فيما ينظر البعض على ان المياه الجوفية ، مصدر غير مهم ، او لايتمثل في اهميته مثل نهر جار » .
لكن ان هذه النظرة ، لم تعد قائمة الان ، في المجتمع السعودي ، ويتبدى ذلك في الاهتمام المركز والمكثف ، بعمليات استخراج المياه الجوفية ، التي اصبحت مهمة ، سواء بالنسبة للاستخدام الانساني ، او الصناعي ، او الزراعي ، والامثلة على ذلك اكثر من ان تعد ، واكثر من ان تحصى .
ومع ان الدكتور « محمود حسان عبدالعزيز » كان متفائلا بمستقبل المياه في المملكة الا انه دق ناقوس الخطر ، بالنسبة للمستفيدين من المياه الجوفية ، ممن لاياخذون منها بقدر ، ويرى انه ولابد ان تحدد فترات الضخ ، ولابد ان يؤدي الارشاد الزراعي ، دورا مهما في هذا المجال .

●●●

اتفق مع الدكتور « محمود حسان عبدالعزيز » في ضرورة « ان تكون هناك سلطة ادارية لن يتلاعب او يسرف في احد اهم عناصر الحياة » ..

رأي

هل القصيدة العمودية في ازمة ؟؟

فجأة التمع في ذهني هذا السؤال وذلك من خلال هذا الحوار الساخن حول الحداثة الشعرية الان .. ومن ثم يصبح السؤال هاما .. من حيث ان القصيدة العمودية وعبر الكثيرين لا ترتبط في اذهانهم الا انها تشكل شكلا كلاسيكيا ماضويا وهنا مكمن الخطأ ـ اذ ان الحداثة ليست شكلا ولن تكون .. ان القصيدة العمودية الحقيقية التي تخرج مشرئبة بفرح جميل من عنق التقليدية المتكلسة .. والتي تقدم لك رؤية جديدة .. للحياة .. وللعصر .. لا تلك القصائد التي تسقط في العادي والسائد والتي تصبح كتابة جديدة لنص قديم يتفوق بمراحل مما يكتبه الشاعر المتأخر الذي هو في الاخير لا يملك ثقافة ورؤية جديدة كما قلت ..

ان الرؤية العمودية للاشياء هي التي تعيق الشاعر « العمودي » اليوم .. تلك التي تأتي جاهزة .. وغير مفضية الى صنع نص جديد تصبح القصيدة العمودية فيه شكلا حداثيا فلا يعيق هذا الشكل تجاوزا وابداعا .. واضاءة .. واضافة كذلك .. كما رأينا هذه القصيدة تتوهج على ايدي الجواهري .. والبردوني وعمر ابو ريشة ونزار قباني وغازي القصيبي وآخرين ..

ان الشعر الحقيقي يخترق كل المصطلحات والمقاييس .. وهو الذي يبقى في ذاكرة الزمن .. سواء كتب هذا الشعر عموديا .. او حرا فقط الرؤيا .. ومن ثم اللغة الجديدة التي تحرك هذه الرؤيا نحو العالم .. وكذلك ادراك الشاعر ان النص هو الذي وحده ينهض مشرئبا نحو الافق الواسع من الحياة .. القصيدة التي يصبح الشكل فيها ليس اعاقة بقدر ما يصبح هو كتابة جديدة لهذا العالم .. ذلك ان الحداثة ليست شكلا .. ولكنها رؤيا فقط ..

احمد عائل فقيه

في جامعة الملك فهد :

الأسبوع الثقافي لجامعات المملكة

● يفتتح صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية اليوم الاحد غرة رجب الاسبوع الثقافي الثاني لجامعات المملكة الذي تنظمه جامعة الملك فهد للبترول والمعادن وتشارك فيه جميع الجامعات.

كما يفتتح سموه ايضا المعرض السنوي الخامس للحاسب الالي والسوق الشعبي الذي ينظمه نادي تصاميم البيئة بالجامعة.

يمثل كل جامعة من الجامعات في هذا الاجتماع الثقافي الهام ٤٠ طالبا يشاركون في كافة الانشطة الثقافية والعلمية وقبل هذا وذاك يشاركون في مسابقة القرآن الكريم حفظا وتجويدا ومسابقة الحديث الشريف.

تحقيق: احمد عفيفي ـ الدمام

د . عقاد : المهرجان تأكيد لنبوغ يواكب الطموحات .
د. الجاسر : هذا النشاط يحدد معالم شخصية الطالب

للجامعة وجه اخر

وسنحاول في هذا التحقيق ان نلقي الضوء على بعض هذه الانشطة مركزين حقيقة خاصة على جامعة الملك فهد كجامعة منظمة ومن جهة اخرى لازاحة الستار عن وجه هذه الجامعة الثقافي .. والذي يوشك تخصصها الدقيق ان يحجبه بكلمة بترول ومعادن التي تعني معامل ومختبرات وبحوث تطبيقية ولكن للجامعة وجه اخر سنحاول ان نظهره.

حديث د. العقاد

وقبل ذلك نلتقي بالدكتور رويد احمد عقاد عميد شئون الطلاب بالجامعة ورئيس اللجنة المنظمة للاسبوع ليتحدث في كلمة موجزة وسريعة عن اهمية هذا الاجتماع وفائدته المرجوة يقول

ان اهم حقيقة يؤكدها هذا الاجتماع الهام.. المتميز والفريد.. هذه الحقيقة هي التي اراد ان ينكرها علينا العالم الغربي حين اشاع عنا باننا امة لا تقرأ ! وربما صدقت هذه المقولة الى حد ما وكلنا مع التطور الحضاري الكبير الذي تعيشه المملكة في العلوم والثقافة والزراعة والصناعة وشتى المجالات الحيوية ومع هذه الجامعات السبع اوضح معالم النهضة العلمية الثقافية فإننا نرى قرب اسدال الستار على تلك المقولة المفتراة.. وهاهم شبابنا وهاهو نتاجهم الفكري والثقافي يظهر ويتجلى في مثل هذا المهرجان الشبابي ليؤكد نبوغا يواكب طموحاتنا وأملنا فيهم بل يكاد يرتفع بآمالنا الى عنان السماء.

ويكمل د. رويد.

غمرتنا سعادة كبرى عندما صدرت الموافقة السامية على اقامة الاسبوع الثقافي الثاني لجامعات المملكة في رحاب جامعة الملك فهد للبترول والمعادن واستعدت سواعد الشباب طلابا وموظفين واساتذة في هذه الجامعة وفي شقيقاتها الست لهذا الحدث الكبير بالعمل الجاد المتواصل.

ولقد تنوعت مجالات انشطة هذا الاسبوع لتغطي كافة الانشطة الثقافية وليتيح الفرصة لاصحاب القدرات والمواهب لتظهر على السطح.. فعلى رأس قائمة الفعاليات مسابقات لحفظ القرآن الكريم والحديث الشريف قاعدتي ثقافتنا وحضارتنا..

وهناك مسابقات للبحوث العلمية واخرى للبحوث الثقافية وهناك معرض خاص بالمبتكرات العلمية وهناك ندوات ومساجلات شعرية وهناك مسابقات للمعارف والثقافة العامة شفهية وتحريرية وهناك اعمال مسرحية تبرز من خلالها مواهب فنية فذة سواء في التأليف او التمثيل او الاخراج.

وهناك اضافة الى انتاج الطلاب انفسهم محاضرات قيمة لاساتذة كبار وهناك ندوة عن مكافحة المخدرات اعتقد انها تهم الجميع.

● يختتم د. رويد كلامه قائلا:

وكل ما نرجوه ان يشاركنا الشباب وفئات المجتمع المختلفة في هذا النشاط الهام الذي يحظى برعاية سمو امير المنطقة الشرقية وهذا في حد ذاته تكريم للمشاركين.

والله من وراء القصد.

مدير العلاقات العامة

وتلتقي عكاظ بالاستاذ حسن الجاسر مدير عام العلاقات العامة بجامعة الملك فهد ورئيس لجنة العلاقات العامة المنظمة للاسبوع حيث يقول:

لقد تضافرت جهود كثيرة ليخرج هذا الاسبوع في ابهى صورة ممكنة.. ولم يبخل احد منا بقطرة عرق في سبيل تنظيم وتنسيق هذا الاجتماع ليليق بسمعة ومقدرة جامعة الملك فهد وبهذه المناسبة يقول مكملا اصدرت ادارة العلاقات العامة عددا خاصا من جريدتها اخبار الجامعة شملت تحقيقا مطولا ومنوعا عن جامعة الملك فهد لاظهار الوجه الاخر لها فهي الى جانب مكانتها العلمية المرموقة الا انها في النشاطات اللاصفية تعتبر متميزة جدا ويتضح ذلك جليا من مجرد الحديث مع رئيس ناد او رئيس لجنة او متابعة مسابقة ما في الثقافة العامة.. لا اقول ذلك مجاملة او لكوني احد منسوبي الجامعة وهذا شرف كبير لي لكنني احاول ان انقل الحقيقة.. ولعلي اوفق في ذلك.

ساحات الابداع

وفي كلمة الاستاذ الجاسر التي احتوتها زاوية في الصفحة الاولى من جريدة اخبار الجامعة اكد ان اهتمام الجامعة اي جامعة بالنشاط الطلابي انما ينطلق من قناعات ذاتية باهمية التواجد الطلابي في ساحات الابداع خارج نطاق التصميم والبحث الصفي. فالنشاط الطلابي اللا صفي يحدد للطلاب معالم شخصية وابداعية لم تكن واضحة له ولا للمسئولين عنه كما ان مثل هذه الانشطة تساعد على تشكيل امكانيات الطالب الذاتية مما يكون عونا له فيما بعد التخرج.

عكاظ.. هناك

.... ولكن لجامعة الملك فهد للبترول والمعادن وجه آخر كما بدأنا الكلام.. فما هو هذا الوجه الاخر الذي نتحدث عنه.

عكاظ زارت جامعة الملك فهد وقامت بجولة تفقدية تعرفت فيها على النشاطات من خلال الاندية الطلابية الثقافية والعلمية والموجودة بكثرة ربما تفوق اي عدد في اي جامعة اخرى.

فهناك اللجنة الثقافية التي انشئت لتخفف عن الطلاب هذا المناخ العلمي الرصين وتروح عن نفوسهم بما تنتجه من نشاطات وامسيات وندوات ودورات تنمي مدارك الطالب في مختلف العلوم والفنون.

فهذه اللجنة الثقافية تقوم بتنظيم مسابقة سنوية شفهية وتحريرية يتضح من خلالها مدى الوعي الادراكي والثقافي لطلاب الجامعة حيث تعتمد المسابقة على نواح شتى في المعرفة.. الى جانب ان هناك مكتبة صغيرة في سكن الطلاب تضم كتبا قيمة باللغة العربية كعوض عن المكتبة المركزية الرئيسية التي تضم اكثر من ٨٠٪ من كتبها بالانجليزية. وتنظم هذه اللجنة مسابقات في مجال القصة والمسرحية والشعر وتقيم على مدار العام اكثر من امسية شعرية.

اندية اخرى

هناك ايضا نادي الكمبيوتر وهو من ابرز الاندية العلمية وهناك نادي الكيمياء واهم مايميزه اهتمامه بتنظيم محاضرات عامة يدعو اليها كبار المفكرين وتكون الدعوة مفتوحة للجميع للاستفادة اضف الى ذلك نادي الفيزياء ونادي التجارة ونادي تصاميم البيئة.. الخ.. الخ.. اكثر من ٣٠ ناديا بالجامعة الثقافية هي السمة المميزة فيهم ايا كان الاتجاه والمنحى .

فعاليات الاسبوع

وتشارك جامعة الملك فهد في جميع الانشطة المقررة حيث ستشارك في مجال البحوث الثقافية ببحثين الاول عن وسائل الاعلام المعاصرة واثرها على المجتمع العربي والثاني عن « وقت الفراغ » .

وفي مجال البحوث العلمية تشارك كل جامعة ببحثين .. واستطاعت عكاظ ان تحصل على بحث قيم للطالب عبدالله الدبينحي من جامعة الملك فهد قسم الهندسة الكهربائية.. والبحث بعنوان قسم الهندسة الكهربائية.. والبحث بعنوان اظهار الارقام والحروف العربية بواسطة شاشات عرض صغيرة.. ويتحدث الدبينحي عن بحثه قائلا

يتم عرض الارقام والحروف العربية بواسطة شاشات العرض الصغيرة كالمحددة سباعية الاضلاع والعارضة المنظومة النقطية ٥ × ٧ وبعض الارقام والحروف بهذه الطريقة يتم تخزينها بجهاز ذاكرة صغيره .. وتستخدم لوحة مفاتيح منظومة تدار بواسطة عداد ثنائي تصاعدي لتستقبل الاشارات وتحولها الى شفرة ثنائية خماسية الخانة والتي بدورها تبحث عن الحرف الموافق للشفرة بالذاكرة واخيرا يتم عرض الحرف على الشاشة بعد تجميعه من الذاكرة ويستخدم هذا المشروع في جميع التطبيقات التي تتطلب عرضا للارقام او الحروف مثل الالات الحاسبة والحاسبات الالية والاجهزة المنزلية المختلفة ومكائن الالعاب.. ومن مميزات هذا المشروع صغر حجمه وقابليته للبرمجة لاظهار اشكال مختلفة.

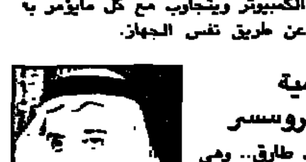
وفي مجال الفنون المسرحية تقدم مسرحية الفيل ياقيصر الزمان.. وهي مسرحية جيدة جدا في فكرتها والفها الكاتب السوري سعد الله ونوس اما جامعة الملك عبدالعزيز فتقدم مسرحية حرارة الجليد وجامعة الملك سعود ناطحة سحاب وجامعة الامام تقدم مسرحية ابن السوداء لازال حيا اما في مجال القصة القصيرة فتقدم جامعة الملك فهد قصتين « كم رمادية هي الحياة » وقصة اخرى.

وبالنسبة لمسابقات القرآن الكريم يتقدم من كل جامعة طالبان لكل مستوى ٥ اجزاء و ٣ اجزاء وفي المسابقة الشفهية الثقافية « ٥ طلاب » من كل جامعة وفي مسابقة الشعر ٤ طلاب والفنون التشكيلية ١٠ اعمال من كل جامعة.

كذلك سيقام اثناء الاسبوع معرض للمبتكرات العلمية يشارك فيه جميع الطلاب اصحاب المواهب والقدرات العلمية الخاصة وعن اهم هذه المبتكرات راديو يعمل بدون طاقة كهربائية وبدون بطارية صممه وائل شحادة الطالب بالهندسة الكهربائية وشارك به في معرض المبتكرات العلمية.. والراديو كما يقول وائل يعمل بواسطة مكثف متغير السعة ويوصل هذا الملف بهوائي بسيط ويوصل الطرف الثاني بأرض وبعد ذلك يلتقط الراديو الموجات الكهرومغناطسية المنتشرة في الجو ويمكن الاستماع للمحطات الاثيرية بواسطة سماعة اذن صغيرة ولا يتوقف عن العمل ابدا مادامت هناك موجات في الجو.

انسان آلي .. يحركه جهاز كمبيوتر

سعيد عبدالواحد.. قام بتصميم انسان آلي يتحرك بواسطة جهاز الكمبيوتر ويتجاوب مع كل مايؤمر به عن طريق نفس الجهاز.



د . عقاد

ساعة رقمية تدار بالميكروبروسسر

صممها الطالب زياد طارق.. وهي عبارة عن ساعة رقمية تدار بالميكروبروسسر وهو جهاز الكتروني متعدد الاغراض ويمكن برمجته ليؤدي وظائف متعددة.

ندوة مكافحة المخدرات

من اهم فعاليات هذا الاسبوع ايضا تنظيم ندوة هامة عن مكافحة المخدرات يشارك في تقديمها كل من د . عبدالعزيز الدخيل . العميد ابراهيم الميمان ، د. زهير السباعي، د. فاروق عبدالرحمن ، كذلك ستقدم محاضرتان الاولى عن تاريخ مكة المكرمة للدكتور فواز الدهاس رئيس قسم التاريخ الاسلامي بكلية الشريعة بجامعة ام القرى ومحاضرة اخرى بعنوان اسلمة العلوم للدكتور زغلول النجار الاستاذ بقسم علوم الارض بجامعة الملك فهد وقد سبق ان نشرت عكاظ في صفحتها « آفاق العلم » حديثا طويلا مع د. النجار تحدث فيه باستفاضة عن هذا الموضوع.

معرض الحاسب الآلي

ويبقى ان نتحدث عن المعرض السنوي الخامس للحاسب الالي الذي تنظمه الجامعة ويفتتحه سمو امير المنطقة الشرقية وكذلك بقي ان نتحدث عن السوق الشعبي.. ونبدأ بالحاسب الآلي ونقول انه معرض سنوي تنظمه الجامعة وتشارك فيه مجموعة كبيرة من الشركات المتخصصة في بيع اجهزة الكمبيوتر ويستمر هذا المعرض لمدة اسبوع وسوف يخصص يوم الثلاثاء بعد الظهر للعائلات لاتاحة الفرصة للجميع للاطلاع على احدث الاجهزة الالكترونية كذلك سوف تقام مسابقة كبرى اثناء اقامة المعرض وستشارك الشركات في تقديم الجوائز الفائزين فيها.

د . الجاسر

السوق الشعبي..

اما عن السوق الشعبي فهو كما قدمنا ينظمه نادي تصاميم البيئة ويضم بعض النماذج الاثرية القديمة وبعض الصور لمناطق قديمة في المملكة وبعض التحف الاثرية عن سيوف وخناجر وادوات منزلية عتيقة.. ويقام هذا السوق تحت شعار السوق الشعبي تراث وبيئة.

معالي د . بكر يقدم هدية لاحد المتميزين في النشاط الثقافي

من النشاطات اللا منهجية بجامعة الملك فهد

نشاط نادي الهندسة الكهربائية .

مساء اليوم في نادي جدة :

ابو مدين

د . صلاح فضل واشكالية المنهج

يستضيف النادي الادبي الثقافي بجدة الدكتور :

صلاح فضل استاذ النقد الادبي بآداب عين شمس وعميد المعهد العالي للنقد الفني باكاديمية الفنون .. في محاضرة بعنوان : « اشكالية المنهج في النقد الحديث » .. وذلك في تمام الساعة الثامنة والنصف من مساء اليوم الاحد .. الموافق ١ مارس ١٩٨٧ بصالة فنادق العطاس .

والدكتور صلاح فضل من مواليد ١٩٣٨ بجمهورية مصر العربية .. وقد حاز على ليسانس العلوم العربية والاسلامية من كلية دار العلوم بجامعة القاهرة بامتياز مع مرتبة الشرف في عام ١٩٦٢ .

وحاز على دكتوراة الدولة في النقد الادبي من جامعة مدريد في عام ١٩٧١ .. ثم عمل استاذا متعاقدا مع المجلس الاعلى للبحث العلمي الاسباني لمشروع احياء اعمال ابن رشد الفلسفية .. ثم استاذا زائرا للدراسات العربية والاسلامية بكلية الدراسات العليا بالمكسيك .. واسس قسم اللغة العربية بجامعة المكسيك المستقلة في عام ٧٤ ورأسه الى عام ١٩٧٧ .

ويعمل الدكتور صلاح فضل حاليا استاذا للنقد الادبي والادب المقارن بكلية الآداب بجامعة عين شمس .. وقد شارك في تأسيس مجلة فصول .. مجلة النقد الادبي المعروفة .. وعمل نائبا لرئيس تحريرها فترة طويلة من الزمن .. ومن مؤلفاته :

١ ـ منهج الواقعية في الابداع الادبي ١٩٧٨ م

٢ ـ نظرية البنائية في النقد الادبي ١٩٧٨

٣ ـ علم الاسلوب مبادئه واجراءاته ١٩٨٥

٤ ـ تأثير الثقافة الاسلامية في الكوميديا الالهية لدانتي ١٩٨٠

كما له ترجمات ادبية ومسرحية مختلفة منشورة في الصحف والمجلات العربية .

جولة ثقافية ... جولة ثقافية ... جولة ثقافية ... جولة ثقافية ... جولة ثقافية ...

قراءة في صحيفة يومية

عكاظ ـ مكتب القاهرة :

ضمن سلسلة مطبوعات « الرافعي » التي تصدرها مجلة « الرافعي » بطنطا في مصر ، صدر ديوان جديد للشاعر عبد الله السيد شرف بعنوان « قراءة في صحيفة يومية » وقد اصدرت السلسلة من قبل : الشعر العربي المعاصر الى اين ؟ للدكتور محمد مصطفى هدارة ـ احترس القاهرة ، مجموعة قصصية لسعد الدين حسن ـ مدخل الى وصف الشعر الحديث لفاروق خلف ـ السفر الى منابت الانهار ، ديوان للشاعر محمد فريد ابو سعدة ـ السهم والشهاب ، دراسة في القصة المصرية القصيرة للدكتور شاكر عبد الحميد ..

من قصيدة « كان ياما كان » يقول عبد الله شرف :

« كان ياما كان .. من عهد بعيد
التقينا ، وانتشى قلبان .. بالحب الوليد
وانطلقنا نصعد السلم .. للحلم السعيد
نبني آمالا .. ونغلو في الوعود
فالورى عطر ..
وفي الدنيا نشيد
للذي تطويه من اسمى العهود » .

الغلاف

● اربع شخصيات في « الارض الحرام »

عكاظ ـ مكتب القاهرة :

ـ صدر العدد ٢١٠ من سلسلة « المسرح العالمي » وهو عبارة عن مسرحية من فصلين بعنوان « الارض الحرام » للكاتب المسرحي الانجليزي المعاصر « هارولد بنتر » .. ترجمها الى العربية الشريف خاطر وراجعها محمد الحديدي .. والجدير بالذكر ان تعبير « الارض الحرام » بالانجليزية No Man S Land وهو عبارة « ارض لا احد » او حرفيا « ارض ليست لرجل » ، وكلمة رجل بالانجليزية هي نفسها كلمة انسان بالتعبير اذن يوحي ايضا بأن الانسان اصبح يعيش في ارض لا تصلح له ولا يصلح لها او في عالم غريب عنه .. وهو موضوع الغربة القديم عند البير كامي « الارض الحرام » تعني ان تقول .. ان الناس في هذا الزمان تائهون يدورون في حلقة مفرغة ولا يستطيعون الخروج من الدوامة التي يدورون فيها هذه هي الارض الحرام دنيا بنتر ..

نحو قيم جديدة

عكاظ ـ مكتب القاهرة :

صدر حديثا للدكتور محمد محمود الدش كتابا جديدا من مطابع الهيئة العامة للكتاب المصرية ، تحت عنوان « نحو قيم جديدة في التربية » .

يتناول فيه المؤلف النظريات التربوية التي تنحو نحو البحث عن قيم عليا في التربية الاسرية ، من خلال البحوث والدراسات التي تناولت العلاقات الاسرية بين الاب واولاده ، والام والاطفال والزوج .

محاولة رأب الصدع والفتور الذي ينشأ في العلاقات الاسرية التي نشبت من خلال تعقد المشاكل الحياتية والاقتصادية التي اثرت على الاسرة بشكل عام ، والاسر العربية بشكل خاص .

المرأة وطائر الكوكو

بعد ثلاث روايات: « آق سراي » ، « الحب والذوبان » ، « الاسرائيلية » .. صدرت مؤخرا الرواية الرابعة للاديب المصري عمر كامل تحت عنوان « المرأة وطائر الكوكو » .. والملاحظ ان الاديب عمر كامل قد وظف نكسه ٦٧ وانتصار ٧٣ في رواياته المختلفة ... فقد ابرز اسقاطات النكسة في المرأة وطائر الكوكو .. وانتصار اكتوبر في الاسرائيلية .. وذلك على المستوى الفردي والجماعي .. ومن خلال الحالات النفسية لشخصياته وعلاقاتها الاجتماعية المتأرجحة صعودا وهبوطا !

نقعة ابن خميس ... في كتاب

● صدر في الكويت مؤخرا كتاب جديد بعنوان « ذكريات نقعة ابن خميس ، صوت البحر » وهو من تأليف فاضل خلف والكتاب يتعرض فيه المؤلف لذكريات ومنها ذاكرته في عهد الشيخ عبدالله سالم الصباح واحمد الجابر الصباح .. وانيعت من دار الاذاعة الكويتية في عهد الشيخ صباح السالم الصباح على ١٩٧٦ ـ ١٩٧٧ .

سيكولوجية تعاطي الافيون ومشتقاته

عكاظ ـ مكتب القاهرة

عنوان الكتاب الذي سيصدر خلال يومين عن الهيئة المصرية للكتاب ، للدكتور سعد المغربي ..

وهو دراسة عملية عن ظاهرة تعاطي الحشيش كظاهرة نفسية اجتماعية .. ويقتصر هذا البحث على دراسة الحشيش كمخدر ذي اضرار خطيرة ومدمرة وباعتباره اكثر المخدرات شيوعا في المجتمع المصري .

كما يشتمل على نواح وجوانب مختلفة تتعلق بالمخدر وخصائصه من ناحية . كما تتعلق باثاره المختلفة على سلوك المتعاطي من ناحية أخرى . ويجيب البحث على عدة اسئلة منها .. لماذا يتعاطى بعض الناس المخدرات ؟! ولماذا يتعاطى البعض منهم بعض المخدرات دون البعض الأخر ؟!









اخبار الغد

لضعاف السمع

عكاظ ـ مكتب القاهرة :

من اهم المشكلات التي يعانيها اصحاب السمع الثقيل ، شكل السماعات التي يضعها الاطباء في اذانهم ، فان هذا المنظر ، ولا شك يؤذيهم . ولهذا انتجت احدى الشركات الالمانية سماعة دقيقة الحجم توضع في مدخل الاذن فلا يراها احد ، السماعة صغيرة لانها مصنوعة من رقائق الكترونية دقيقة ولا يزيد حجمها عن ٣ سم مكعب .

بلاط ضد الانزلاق

في الاونة الاخيرة .. كثرت عملية الانزلاق داخل الحمامات . وعلى درجات السلالم وفي الردهات الواسعة . وذلك بسبب البلاط الاملس ، وتسبب ذلك في كسر اقدام . وتحطيم عظام الانسان . خصوصا كبار السن . ولكن احدى الشركات البريطانية . توصلت لانتاج نوع من البلاط يحمي من الانزلاق . هذا البلاط مصنوع من الخزف الحراري ويتميز بانه لا يتاثر بالقشر او المواد الكيماوية

مجرات مريح

انتجت شركة بريطانية جرارا تقويا للتربة ده يكثر من قلتين وله يدان اثنتان مندفع بهما وهو يزيل الاعشاب من بين المزروعات بسرعة وكفاءة عاليتين . وكذلك دون ان يتطلب ذلك من العامل ان يحني ظهره اثناء العمل او ينحني من الالم والتعب .

ويستطيع العامل الذي يستعمل الجرارات الجديد ان ينظف مساحة تقدر بحوالي من ٢ ـ ٣ فدان عشار من الارض .

قطعة من القمر في جامعة الملك فهد !

■ د . جادو :

● تطويرات هائلة في متحف الجيولوجيا والهدف .. خدمة الطلاب

● في المتحف ١٧٠٠ عينة نادرة ..

بعض عينات صخرية

احمد عفيفي « الدمام » :

قطعة من صخور القمر اهديت الى جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بعد رحلة ابو للو ١٧ في ديسمبر ١٩٧٢ .

وقد احتفظ بهذه العينة النادرة في متحف الجيولوجيا بكلية العلوم الذي ادخل عليه بعض التطوير لإتاحة الفرصة لطلبة علوم الارض للاستفادة القصوى مما يضمه من عينات نادرة وصلت حتى الآن الى ١٧٠٠ عينة .

عكاظ ذهبت الى هناك والتقت بالدكتور عبدالرؤوف جادو رئيس قسم علوم الارض يحدثها عن المتحف وعن الجديد فيه .

يقول د . جادو :

● المتحف ليس جديدا .. لكنه كان موجودا على نطاق ضيق في مكان ضيق .. فقمنا بتخصيص مكان اوسع يمكننا عن الحركة ويتيح لنا فرصة تزويده بالعينات .. وقد استطعنا ان نعرض بعض المقتنيات النادرة .. ويوجد لدينا جهاز الضوء فوق البنفسجي وهو جهاز هام جدا للطلاب بالذات حيث يستطيعون ان يروا من خلاله المعادن التى لها خاصية الاشعاع تحت الضوء كما ان هناك مجموعة من الصور حصلنا عليها من وزارة الزراعة وارامكو وبترومين .. كما حصلنا مؤخرا على مجموعة صخور ومعادن جديدة .

● وعن العينات الجديدة يقول د . جادو :

يوجد حوالى ٧٠٠ عينة من المعادن بأنواعها العديدة حسب تقسيماتها ، كما يوجد « ١٠٠٠ » عينة من عينات الحفريات المختلفة او لدينا حاليا ـ كما اشرت ـ بعض العينات التى تعطى الوانا متعددة عندما تتعرض للاشعة فوق البنفسجية .. وهناك نوعان من هذه الاشعة ، اشعة قصيرة الموجة واشعة طويلة الموجة ، ولدى القسم ٣٥ عينة من هذا النوع وهذا في حد ذاته تطور هائل .

ويضيف د . جادو قائلا :

والعينات مصنفة بطريقة علمية حسب الترتيب الجيولوجي المتبع لتصنيف المعادن بحسب الخواص المختلفة وتركيباتها . كما صنفت الصخور وفق خواصها الجيولوجية « صخور رسوبية ـ متحولة ـ نادرة » .. كما يوجد عينات كثيرة ومختلفة للحفريات حسب مجموعتها ، ومن اهم مقتنيات المتحف عينة من سطح القمر لرحلة ابوللو ١٧ .

● ولكن الى اى مدى يمكن لطلبة قسم علوم الارض الاستفادة من هذا المتحف ؟

من هذه التقسيمات الجيولوجية سواء للصخور او المعادن التى يقوم الطالب بدراستها في مناهج علمية مختلفة او المتحف يعطيه الفكرة العلمية الواسعة والسريعة للتعرف على هذه التقسيمات بصورة واضحة .. كما انها تعطى صورة عن كل ما هو موجود في القشرة الارضية من حفريات وصخور ومعادن مختلفة .

وجدير بالذكر ان بعض العينات من المعادن والصخور والاحافير غير موجودة في المختبرات لذلك فالمتحف يمثل اهمية كبرى لجميع طلاب قسم علوم الارض .

● وهل هذا المتحف قاصر على زيارة الطلاب فقط ؟

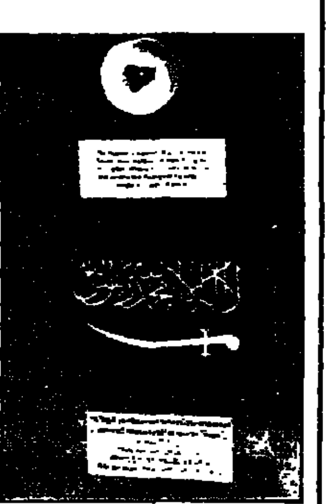
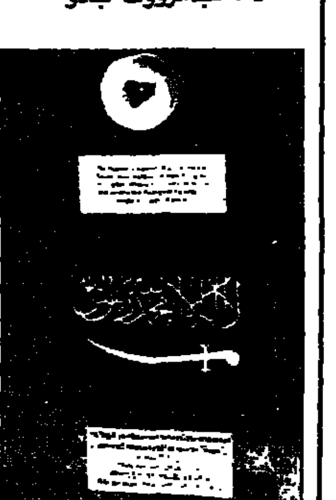
لا .. بل هو مفتوح للاساتذة وطلاب الاقسام الاخرى كما ان مدارس الجامعة تنظم زيارات خاصة للمتحف بالاضافة الى زيارة وفود من خارج الجامعة .

● وهل هناك خطوات اخرى قادمة تتعلق بالتطوير ؟

بالتأكيد مع متطلبات الزيادة المتراكمة عاما بعد اخر في المقتنيات يصبح من الضرورى زيادة مساحة المتحف لمواجهة التوسع المضطرد في العينات . ولدينا خطة لجمع عينات من جميع الطبقات الموجودة بالمملكة وسنعرضها بصورة جذابة بنفس ترتيب تكوينها الزمنى مقرونة بشرح توضيحى مبسط عنها وبيان بالأماكن التى تقع فيها هذه الطبقات وبأماكن تجميع العينات منها .




د . عبدالرؤوف جادو

قطعة من القمر

بحث مشكلة الاصابة بامراض الفم والاسنان

يعقد بالدوحة غدا الاثنين اجتماع لجنة صحة الفم والاسنان المنبثقة عن الامانة العامة لمجلس وزراء الصحة للدول العربية في الخليج لمناقشة عدد من الامور والبرامج الاساسية التي تهدف الى تطوير هذه الخدمات .

وصرح مصدر صحى مسئول بان الاجتماع سيبحث على مدى ٣ ايام برامج طب الفم والاسنان والخطط البديلة ويعمل على تقدير حجم مشكلة الاصابة بامراض الفم والاسنان على مستوى دول المنطقة

واضاف المصدر في تصريح لوكالة الانباء القطرية بأن الاجتماع سيناقش كذلك تطوير الاحتياجات من القوى البشرية العاملة بخدمات طب الاسنان وطرق توفيرها بالتكامل بين دول المنطقة واتخاذ الاجراءات اللازمة والمناسبة لتأهيل كوادر وطنية في هذا المجال .

واوضح المسئول ان اللجنة ستبدأ في تنفيذ البرامج الوقائية بالصحة المدرسية مؤكدا على اهتمامها بمثل هذه الخدمات .

أطباء أمريكا يعتزلون تخصص النساء والولادة

اعلنت المصادر الطبية الامريكية ان عددا كبيرا من الاطباء الامريكيين اعتزلوا تخصص التوليد وامراض النساء بسبب تزايد عدد القضايا التي ترفعها النساء والتي يتهمن الاطباء فيها بسوء استغلال المهنة .

وقالت هذه المصادر نقلا عن عدد من الخبراء في الطب ان مهنة العناية بالمراة الحامل والطفل والتوليد قد اصبحت ذات مخاطر مالية وعاطفية على الكثير من الاطباء خاصة في ولاية فلوريدا وكذلك نيويورك وكاليفورنيا حيث ارتفع عدد القضايا المرفوعة ضد اطباء الولادة .

وقالت نقابة الاطباء الامريكيين ان عدد القضايا المرفوعة ضد اطباء الولادة واطباء الامراض النفسية والعصبية قد زاد الى ثلاثة اضعافها في العام الماضي عما كانت عليه منذ عشر سنوات .

وقال المحامون ان سبب زيادة عدد القضايا ضد الاطباء يرجع الى بعض الاهمال في ممارسة مهنة الطب وانعدام الضمير عند بعض الاطباء واخيرا دعي « العدالة » بحقهم في رفع الدعاوى القضائية التي يطالبون فيها بتعويضات تصل في بعض الحالات الى ملايين الدولارات .

قدرة الطفل مذهلة على تمييز الروائح

عكاظ « الاستماع » :

اكد البروفيسور باتمن استاذ علم النفس في جامعة كاليفورنيا .. في مؤتمر حول المعوقات التعليمية .. ان جهاز الشم الذى يقوم بوظيفة حاسة شم الروائح وغيرها .. ثم الربط بينها .. وبين اشياء اخرى .. وكذا اختزان ذكراها .. يعد من ابسط الاجهزة المخية .. في مجال دراسته .. سواء اجريت هذه الدراسة على البشر .. ام الحيوان ..

وقد اظهرت التجارب ان الطفل الذى لا يزيد عمره عن ستة ايام .. يستطيع ان يميز بين رائحة قطعة من الاسفنج مبللة بلبن امه .. وبين رائحة قطعة من الاسفنج ـ ايضا ـ مبللة بلبن امراة أخرى .

ومن المعتقد ان الروائح .. تتركز في تلك المنطقة من المخ البشرى .. التى يشار الى انها مركز الذاكرة التقريرية .. اى تلك التى تقرر الحقائق .. في حين توجد الذاكرة الاجرائية في المخيخ .

ويقول بعض العلماء .. انهم تمكنوا .. من تمييز مرض .. يعتقد انه في المراحل المبكرة .. وهو مرض فقدان الذاكرة .. الذى يسمى « الزهايمر » .. عند الافراد الاصحاء .. وقد تم هذا التمييز .. من خلال اختبار هؤلاء الاصحاء .. ومعرفة قدرتهم على التعرف على مختلف الروائح .

وتناول العلماء بالبحث ـ خلال مؤتمر عقد لهذا الغرض في ولاية كاليفورنيا ـ عددا كبيرا من مشاكل الاطفال العصبية .. والنفسية .. والتعليمية .. وشملت هذه المشاكل .. اختلالات تتراوح بين العجز عن قراءة الكلمات المطبوعة .. وبين صعوبة استيعاب المفاهيم الرياضية .

وتحدث الاخصائيون عن الوسائل التى استخدموها لتصحيح هذه الاختلالات .. ومنها ـ على سبيل المثال ـ استخدام معدات تعليمية خاصة .. والجمع بين الاطفال الذين يشكون من احدى المعوقات التعليمية المعينة .. في صف واحد .

● في ندوة طبية :

مناقشة استعمال الابر في تشخيص السرطان

كتب د . صبحي الحداد

ضمن الندوات الشهرية التي ينظمها مستشفى الدكتور عرفان بجدة اقيمت مساء الاربعاء الماضي ندوة عن استعمال الابر الرفيعة في اخذ عينات من المرضى للكشف والتشخيص المجهرى للاورام السرطانية .

تحدث في الندوة كل من الدكتور صلاح الدرينى استشارى علم الامراض والدكتور حسام بسيونى استشارى الاشعة التشخيصية والدكتور باهر البدوى استشارى التحاليل الطبية وامراض الدم بمستشفى عرفان .. وقد راس الندوة الدكتور حسن عبد المجيد استشارى الجراحة ..

وقال الدكتور باهر البدوى انه باستخدام هذا الاسلوب لا يحتاج المريض الى التنويم داخل المستشفى ، كذلك تغنى هذه الطريقة في كثير من الاحوال عن الاسلوب الجراحى للوصول الى التشخيص .. ويتحقق بذلك للمريض سرعة التشخيص مع قلة التكلفة بدون مضاعفات .

واضاف د . البدوى بأنه يتعين احيانا وخاصة اذا ما كان الورم داخليا استعمال اجهزة الموجات فوق الصوتية او اجهزة الاشعة المتقدمة C . T . Scan وذلك لمتابعة مسار الابر وضمان وصولها الى مكان الورم .

هذا وقد عرض في الندوة بعض الحالات التي تم توصل الى التشخيص باستعمال هذه الطريقة .

كما تم عرض استعمال ابر بذل نخاع العظم للكشف عن كثير من الامراض المنتشرة في المملكة ومنها سرطان الدم وحالات السرطانات المنتشرة وكذلك كثير من امراض الدم .

● الجدير ذكره ان طريقة استعمال الابر الدقيقة تعتبر من احدث الطرق للتشخيص المجهري للانسجة ..

المحاضرون مع رئيس الندوة

علاقة وطيدة بين الامراض وتماسك الانسجة

اكدت دراسات قام بها عالم سوفيتى ان الامراض المزمنة التي تصيب الانسان في النصف الثاني من حياته ترجع الى ضعف اجهزة الوقاية والمناعة بسبب تخلخل وضع الخلايا والانسجة في الجسم .

واكد العالم السوفيتى اندريه مالينكوف ان دفاع اجسام الكائنات الحية عن نفسها ضد الامراض المزمنة ومنها الاورام الخبيثة يتقرر من خلال وضع الانسجة والخلايا المؤلفة لاجسام تلك الكائنات وشدة تماسكها .

واوضح هذا العالم الذي سجل اكتشافه لدى اللجنة السوفيتية لشئون الاختراعات قوله « ان التجارب برهنت بعد دراسة شتي اصناف الانسجة الحية بان مثانتها تتولد عمليا في الايام الاولى بعد الولادة وان حقن الوليد بمواد تزيد من شدة تماسك الخلايا يولد لديه خاصية مقاومة الامراض على مدى الحياة .

آلة طبع مستندات بحجم الجيب

توصلت شركات يابانية الى انتاج الات لطبع المستندات بحجم الآلة الحاسبة الشخصية ، ويمكن للفرد حملها في جيبه او حقيبته .

ويمكن للفرد استخدام الآلة الجديدة في اى مكان وزمان سواء على ظهر الطائرة او داخل المختبر .

والآلة الجديدة التى يطلق عليها اسم « Mini — Copiey » تعتبر ذات قيمة حيوية خاصة للمستشفيات حيث يمكن الحصول على صور فورية طبق الاصل لبطاقات المرضى .. وتتراوح تكاليف آلة طبع المستندات الجديدة بين ١٩٠ الى ٣٤٩ دولار .

امراض عديدة يسببها تلوث الهواء

عكاظ ـ مكتب القاهرة :

اشارت احدى الدراسات للجمعية المصرية للبيئة ان تلوث الهواء يسبب تسمم الدم وامراض القلب ، والسرطان بالاضافة الى امراض العيون والارهاق العصبى والامراض الجلدية والنزلات الشعبية الحادة والازمات الصدرية ، وامراض متعددة تتعلق بالجهاز التنفسى ..

تقديم موعد التطعيم يحمى الاطفال من العمى

عكاظ ـ خاص :

نتيجة هامة توصلت اليها احدث رسالة ماجستير في مصر عن الميعاد الامثل لتطعيم الاطفال ضد الحصبة وعلاقة المرض ومضاعفاته الخطيرة في اصابة الاطفال بالعمى والصمم وهى تقديم تاريخ التطعيم ضد الحصبة في مصر نهاية الشهر السادس من عمر الطفل بدلا من تأخيره حتى نهاية العام الاول من عمره وقاية لهم من مضاعفات مرض الحصبة اللعين والتي قد تمتد الى سن عشر سنوات ..

وتؤكد الرسالة ان هناك نسبة من الامهات لم يصبن بالحصبة لذلك خلت دماؤهن من الاجسام المضادة للحصبة وبالتالى لم توجد هذه الاجسام بدم اطفالهن مما يجعل الاطفال اكثر عرضة للحصبة من غيرهم خاصة في شهور السنة الاولى .

قام بعمل الرسالة الطالب الطبيب سعد عبد العزيز فودة الذي حصل عليها بدرجة امتياز من كلية طب الازهر .

دورات تدريبية بمركز خدمة المجتمع

● خالد المتوزى « الرياض » :

تقوم عمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر التابع لجامعة الملك سعود بتنظيم ثلاث دورات تدريبية بالتعاون مع كلية العلوم بالجامعة حيث ستنظم دورتان بالتعاون مع قسم النبات بالكلية وهما :

الدورة الاولى :

ـ تشخيص وتصنيف الكائنات المسببة للامراض النباتية وتهدف هذه الدورة الى اعطاء فكرة عامة عن المسببات المرضية التي تصيب النباتات ذات الفائدة الاقتصادية بالمملكة وطرق التعرف عليها ومقاومتها وسوف تتناول الموضوعات التالية :

ـ مقدمة عن الفطريات الممرضة للنبات ، والتفاعل بين العائل والطفيل .
ـ علاقة الكائنات الممرضة للنسيج العائل
ـ الاقتران وعلاقته بالمقاومة للمرض
ـ ميكانيكية تحليل الجدر الخلوية انزيميا .
ـ تباين القدرة المرضية للكائنات الدقيقة
ـ علاقة البيئة بتكشف المرض
ـ الامراض النباتية تعريفها واهميتها . واعراضها العامة
ـ الامراض النباتية الفيروسية ـ الفطرية
ـ استعمال المضادات الحيوية لمقاومة الامراض النباتية البكتيرية .
ـ ترشيد استعمال المبيدات عموما ومنعا للاثار الجانبية لها والتلوث البيئي .

وسوف تعقد الدورة حلقاتها لمدة ثلاثة اسابيع اعتبارا من يوم السبت ١٤٠٧/٦/٢٣ وذلك من الساعة الخامسة مساء حتى الثامنة ايام السبت والاثنين والاربعاء بقسم النبات بكلية العلوم بمباني الجامعة بطريق الدرعية .

وقد حددت البكالوريوس زراعة تخصص مكافحة افات زراعية او دبلوم المعاهد الزراعية كمؤهل مطلوب لهذه الدورة .

الدورة الثانية :

وهي الكائنات الدقيقة وتطبيقاتها وهي دورة عامة تهدف الى :

ـ التعريف بالكائنات الدقيقة واهميتها الاقتصادية في حياة الانسان وكذلك فوائدها ومضارها
ـ التعريف بالبكتريا واهم الامراض التي تصيب النباتات وكيفية التعرف عليها وطرق مكافحتها .

مدة الدورة اربعة اسابيع حيث ستبدأ يوم الاثنين ١٤٠٧/٧/٢ وستكون الدراسة يومي الاثنين والثلاثاء من الساعة ٤ ـ ٨ مساء بقسم النبات بكلية العلوم بمباني الجامعة بطريق الدرعية .

الدورة الثالثة :

ـ ستنظم بالتعاون مع قسم الجيولوجيا بكلية العلوم بالجامعة وهى دورة « الجيولوجيا العامة » وتهدف هذه الدورة الى تنشيط وتجديد معلومات خريجي الجيولوجيا العاملين في حقل التدريس بالمدارس الثانوية .

كما انها تلبي حاجات الراغبين من اضافة معلومات جديدة من مختلف القطاعات كالزراعة والمياه والبترول وغيرها والمتصلة بهذا المجال .

وسوف تتناول هذه الدورة الموضوعات التالية :

ـ الخرائط الجيولوجية ـ علم المعادن ـ علم الحفريات ـ والجيولوجيا التاريخية ـ البترول والمياه الجوفية
ـ الصور الجوية ـ علم طبقات الارض .

هذه الدورة سوف تعقد لمدة ستة اسابيع وستكون الدراسة ايام « السبت ـ الاثنين ـ الثلاثاء » من الساعة السادسة حتى الثامنة مساء . وذلك بعمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر وقسم الجيولوجيا بكلية العلوم بالدرعية بالرياض .

أنت والطبيب

اعداد د . صبحي الحداد

الصدفية

● هل الصدفية مرض وراثي ؟ .. وهل اوجد لها الطب الحديث علاجا ؟
ارجو الافادة !!

ـ الصدفية مرض جلدى وراثى يصيب حوالى ٢ ٪ الى ٣ ٪ من تعداد الشعوب الاوروبية وتصاب به ايضا الشعوب الملونة ولكن بنسبة اقل بكثير من الشعوب الاوروبية .

ويتصف هذا المرض الجلدى المزمن بالتكرار وبظهور بقع حمراء مستديرة الشكل ـ جافة ومغطاة بقشرة رمادية اللون ويختلف حجم هذه البقع وقد تشغل مساحات صغيرة وكبيرة من الجلد والصدفية نادرا ما تسبب حكة .

وهناك لاماكن مفضلة في جسم الانسان لظهور الصدفية على سبيل المثال :
فرو الرأس ـ الاظافر ـ الكوعين ـ الاجزاء الامامية من الاطراف والظهر خاصة الجزء الاسفل منه .

وهناك انواع مختلفة من الصدفية الجلدية ومنها نوع يصيب المفاصل فقط وتسمى بصدفية المفاصل .

اما من ناحية الوقاية فليس هناك وقاية لان الصدفية ليست معدية ولا تنتقل من انسان لاخر عن طريق اللمس او خلافه وانما كما ذكرنا مرض وراثى وينتقل حسب القوانين الوراثية مثله مثل اي مرض وراثي .

وليس من الضروري ان تظهر الصدفية في الطفولة كما هو الاعتقاد السائد وانما قد تظهر في اي سن من حياة الانسان .

وهناك عوامل قد تؤدى الى ظهور الصدفية وايضا قد تساعد على انتشارها مثل البرد والطقس الجاف وايضا هناك عوامل نفسية مثل الاكتئاب والقلق والضغط النفسي .

وبما ان الصدفية مرض وراثي فعلاجها بمعنى لاختفائها نهائيا فهذا من المستحيلات وكل المحاولات فشلت حتى الان لايجاد دواء يقضى عليها نهائيا .

ولكن هناك ادوية موضعية وعقاقير جديدة تؤدى بدرجة عالية الى تحسن الصدفية ونذكر منها دهانات الكورتيزون وحامض السياليسيلات الموضعية ومشتقات فيتامين أ الحامض ، ومن الملاحظ ان اشعة الشمس تلعب دورا كبيرا في علاج الصدفية ونحن ننصح دائما بأخذ حمامات شمس يوميا ولمدة لا تقل عن نصف ساعة .

وكثيرون من مرضى الصدفية الاوروبيين تركوا ديارهم وشدوا رحالهم وهاجروا الى بلاد ذات طقس استوائي وحار لان الاعراض تتحسن في مثل هذه الاجواء ..

د . عباس الشيخ عمر
مستشار الامراض الجلدية والتناسلية
مستشفى د . عبد الرحمن بخش بجدة

تدريب الاطباء العرب لدراسة المشاكل الوبائية

كونا ـ « الكويت » :

قال رئيس قسم طب المجتمع في جامعة الكويت الدكتور مصطفى الخوجلي : ان مجلس وزراء الصحة العرب بادر بدعم تدريب الاطباء العرب لدراسة المشاكل الوبائية .

واضاف الدكتور الخوجلي في تصريح لوكالة الانباء الكويتية انه بدأ تدريب الدفعة الاولى من الاطباء العرب ضمن برنامج ماجستير علم الوبائيات لحل مشاكل التعرف على العوامل التي تؤدى لحدوث الامراض المعدية وغير المعدية لاتخاذ الاجراءات اللازمة الوقائية من هذه الامراض ومكافحتها .

واشار الى ان فترة التدريب ستستمر لمدة عامين متضمنة التدريب الاكاديمي في جامعة عين شمس بالقاهرة وتدريب ميداني ولمدة عام في بلد المتدربين كما سيقضي الاطباء المتدربون شهورا في الكويت للتدريب الكثف في علوم الكمبيوتر والعلوم التطبيقية .

واوضح في ختام حديثه انه سيتم تخريج اول دفعة في اكتوبر القادم بدرجة الماجستير في علم الوبائيات املا ان تكون النواة الاولى لنشر هذا التخصص المهم في العالم العربي .

ويشارك في هذا البرنامج عشرة اطباء يمثلون عدة دول عربية تحت اشراف اساتذة من مختلف الجامعات العربية والاجنبية .

المجتمع الطبي

● في تمام الساعة الثامنة من مساء الليلة الاحد ، يحتفل مستشفى الشاطىء بنجاح برنامج زراعة الكلى الذى بدأ في المستشفى في شهر شوال الماضي واتم بنجاح العملية الخامسة قبل اسابيع وذلك على يد الدكتور نبيل نظام الدين كبير الاطباء والمشرف على مراكز الكلى بالمنطقة الغربية . د . سمير لنجاوي مدير المستشفى وزع رقاع الدعوة لهذا الاحتفال الذى سيحضره مسئولو الشئون الصحية واطباء مستشفيات المنطقة .

د . محمد ناجي

● صدر قرار تعيين الدكتور حمزة العباسي بالعمل مديرا مساعدا لمستشفى الملك عبدالعزيز بمكة المكرمة . د . العباسي حاصل على درجة الدكتوراه في الصحة العامة وله العديد من الابحاث المنشورة في المجلات العالمية المتخصصة ويعتبر مكسبا كبيرا .

● الدكتور محمد ناجي والدكتور فريد ابو سعدة اخصائيا الباطنة بمستشفى الملك فهد العام بجدة عادا من الدمام بعد مشاركتهما في مؤتمر امراض القلب الذى عقد يومي الاربعاء والخميس الماضيين ونظمته الشئون الصحية هناك .

د . سمير لنجاوي

● الدكتور عمر الدقيل مدير شئون الصيدلة بصحة جدة عاد من الرياض بعد رحلة عمل في الاسبوع الماضي حيث ناقش مع المسئولين في وزارة الصحة تسجيل الادوية وتسعيرها ، كما حضر ندوة « الصيدليات الاهلية بين الواقع والطموح » التى نظمتها كلية الصيدلة بجامعة الملك سعود .

● اختتمت الجمعة الماضية بطولة التنس الارضي التى نظمتها مستشفيات باقدو ـ د . عرفان بجدة والتى شارك فيها عدد كبير من منسوبي المستشفى .

الدكتور محمد عرفان ، د . احمد سعيد ، د . نرمر عزام والدكتور باهر البدوي كانوا على راس المشاركين .

د . ابو سعدة

في دراسة بجامعة الملك سعود :

نبات الحرجل البرى يزيل آلام المغص

خالد المتوزى ـ الرياض :

اثبتت الدراسات والتجارب التي اجرتها كلية الصيدلة بجامعة الملك سعود على بعض المواد الفعالة من نبات الحرجل ودراسة مفعولها الدوائي ان هذه المواد تتميز بقدرة على ازالة الالام والمغص ـ جاء ذلك في صحيفة رسالة الجامعة التي يصدرها قسم الاعلام بالجامعة .

واكتسبت المواد الفعالة هذه القدرة الدوائية بسبب احتوائها على مادة اثبتت الابحاث ان لها خاصية المخدر الموضعي واوضحت الدراسة ان اكبر نسبة من هذه المادة الدوائية تتركز في اوراق النبات بعكس تلك الموجودة في الجذع والفروع والتى تضاعف من حجم الالام .

واكتشفت الدراسة عن خطأ خلط اوراق النبات مع الجذع والفروع عند الاستخدام في مجال الطب الشعبى واوصت بضرورة الانتباه لهذه المسالة تفاديا لاي مفعول عكسى ..

وقد شارك في هذا البحث من قسمي علم العقاقير وعلم الادوية كل من الدكتور جابر سالم موسى ـ الدكتور عبد الرحمن عقيل ـ الدكتور كمال الدين حسين الطاهر ـ الدكتور عبد القادر مكاوى .

وتجرى الان بالكلية عدة ابحاث اضافية لعزل كميات كبيرة من هذه المادة بغرض التعرف على اثارها الطبية الاخرى .

والجدير بالذكر ان هذا النبات البري ينمو بكثرة في السودان ويستخدمه العطارون واصحاب الطب الشعبى في علاج آلام المغص والدورة الشهرية وينمو ايضا بالمملكة العربية السعودية في شمال الحجاز وخاصة على امتداد ساحل البحر الاحمر وهو عبارة عن نبات صغير معمر ويصل ارتفاعه الى حوالى متر وهو من نوع الشجيرات وله لون اخضر ضارب الى الزرقة نظرا لكثرة الشعيرات البيضاء التي توجد على الاوراق العصيرية نوعا ما واللحمية المخملية كما ان له سيقانا منتصبة ومتعددة وهي صلبة القوام وازهارها بيضاء جميلة ..



د . جابر سالم موسى — د . عبد الرحمن عقيل

القاموس الاقتصادى

التنسيق النقدى
Monetary Co—ordination

التنسيق النقدى هو الاتفاق على نوعية السياسات النقدية التى ستتبعها الدول الاعضاء ، وفى خلال السنوات الاخيرة مع تصاعد المذهب النقدى فقد اصبح مؤلوفا التفكير ضمن اطار اهداف متفق عليها تتعلق بالتنسيق النقدي ، ففى البلدان التى تخضع فيها اسعار الصرف للتعويم فقد تم التركيز على توسيع مجال الائتمان المحلى ، اما البلدان ذات اسعار الصرف المربوطة بعملات اخرى فانها ايضا تسعى لتوسيع الائتمان المحلى .

في ظل توفر التسهيلات الاستشارية :

انجازات صناعية هائلة للقطاع الخاص بالمملكة

عكاظ « خاص » :

تولى المملكة اهمية بالغة بالقطاع الصناعى لتطويره والنهوض به كأحد الخيارات الهامة لبناء مستقبل مشرق فى اطار استراتيجية تنويع مصادر الدخل بالاستفادة القصوى من الثروة النفطية الهائلة واستغلالها فى بناء صناعات تقنية حديثة .

وقد وضعت حكومة المملكة منذ وقت مبكر من نهضتها الصناعية عدة اسس وقواعد متينة لاقامة الصناعات المتطورة عليها .. كما قدمت الدولة عدة حوافز للقطاع الخاص لاستثمار امواله فى صناعات تحويلية .. فقد انشأت الدولة عددا من المدن الصناعية المجهزة بمختلف الوسائل اللازمة لاقامة المصانع فيها ، بالاضافة الى الاسعار التشجيعية للاستهلاك الصناعى للكهرباء والماء واعفاء جميع السلع التى تدخل فى عناصر الانتاج الصناعى بالمملكة من الرسوم الجمركية ، واعفاء جميع الشركات من الضرائب ، هذا فضلا عن تفضيل الحكومة للمنتجات الوطنية على غيرها من مثيلاتها الاجنبية .

كما تساعد الدولة القطاع الخاص فى عملية تدريب العمالة الوطنية ، بالاضافة الى حماية الصناعات المحلية من المنافسة الاجنبية من خلال عملية الحماية الجمركية التى تتلخص مبادؤها فى ان يكون انتاج الصناعات المطلوب حمايتها كافيا لتغطية الجزء الاكبر من احتياجات السوق المحلية . وان يكون على درجة مناسبة من الجودة حتى لا يضار المستهلك . وان تمثل الصناعات المطلوب حمايتها اهمية خاصة للاقتصاد الوطنى ..

ووفقا للتسهيلات العديدة التى يحظى بها القطاع الخاص وتجاوبه لهذه الحوافز التى هيأتها الدولة فقد حقق انجازات كبيرة فى مجال الاستثمار الصناعى وساهم مساهمة فعالة فى التنمية الشاملة ، وقد استطاع القطاع الخاص اقامة اكثر من ٢٠٠٠ مصنع تنتج الكثير من الصناعات .

سوق الأسهم

● ارتفاع حاد فى معدل التداول والأسعار
تداول ٣٤٤,١٣٧ سهما قيمتها ٥٦,٣٨٣,٨٣٣ ريالا

يحيي الزهراني « جدة » :

سجل معدل تداول الاسهم فى قطاعات السوق المحلية ارتفاعا ملحوظا بلغ نحو ٤٥,٠٥٢ سهماً . اذ بلغ عدد الاسهم المتداولة خلال الفترة من ٢٣ / ٦ الى ٢٨ / ٦ / ١٤٠٧ هـ نحو ٣٤٤,١٢٧ سهما فى حين بلغ عددها نحو ٢٩٩,٠٧٥ سهما خلال الفترة من ١٦ الى ٢١ / ٦ / ١٤٠٧ هـ . كما سجلت الاسعار ارتفاعا ملحوظا بلغ نحو ٢٩,٨٥٥,٠٨١ ريالا اذ بلغت قيمة الاسعار فى الاسبوع المنصرم نحو ٥٦,٣٨٣,٨٣٣ ريالا . اما فى الاسبوع قبل المنصرم فقد بلغت ٢٦,٥٢٨,٧٥٢ ريالا .

وقد زادت اسهم « المالية » بنحو ٤٢,٩٦٠ سهما وزادت اسعارها بنحو ١٨,٦١٩,٠٠٧ ريالا ، وزادت اسهم « الصناعية » بنحو ٨١,٦٦٧ سهما وزادت اسعارها بنحو ١٥,٨٦٦,٥٢٢ ريالا . اما « الخدمات » ، فقد هبطت اسهمها بنحو ٦٤,٦٤٣ سهما ، وانخفضت اسعارها بنحو ٢,١٠٢,٦١٢ ريالا ، كما انخفضت اسهم الزراعية بنحو ١٤,٩٣٢ سهما وانخفضت اسعارها بنحو ٢,٥٣٧,٨٣٦ ريالا .

الصناعية تتصدر :

حقق القطاع الصناعى صدارة قطاعات السوق المحلية ، اذ تم فيه تداول ٢٣٢,٤٠٠ سهم بنسبة ٦٨ ٪ من المجموع الكلى للاسهم قيمتها ٢٠,١٩٥,٥١٢ ريالا ، يليه قطاع الخدمات والمرافق ٥٩,٠٩٩ سهما بنسبة ١٧ ٪ قيمتها ٦,٠٤٢,٢٦٨ ريالا ، ثم القطاع المالى ٤٤,٩٣٨ سهما بنسبة ١٣ ٪ قيمتها ١٩,٠٠٢,٢٣١ ريالا واخيرا القطاع الزراعى ٧,٦٩٠ سهما بنسبة ٢ ٪ قيمتها ١,١٤٣,٧٢٢ ريالا .

القطاع الصناعى :

ارتفعت اسعار ٨ شركات فى القطاع الصناعى وانخفضت الاسعار فى شركتين وحافظت شركتان على الاسعار السابقة ، وتصدرت شركة اسمنت الجنوب الشركات الصناعية حيث تم فيها تداول ٢٠٥,٨٥٠ سهما قيمتها ٢٦,٩٦٦,٣٥٠ ريالا ، تليها اسمنت القصيم ١٥,٣٠٠ سهم قيمتها ١,٤٣٨,٢٠٠ ريالا ، فالتصنيع الوطنية ٣,٣٧٠ سهما قيمتها ١٥٥,٠٢٠ ريالا ، فالسعودية للصناعات الدوائية ٢,٦١٨ سهما قيمتها ٢٢٢,٥٣٠ ريالا ، فالسعودية للصناعات الاساسية « سابك » ٢,٣٧١ سهما قيمتها ٩٤٣,٦٥٨ ريالا ، فالسعودية الكويتية لصناعة الاسمنت ١,٣٨٩ سهما قيمتها ٨٨,٨٩٦ ريالا ، فالأسمنت العربية المحدودة ٦٠٠ سهم قيمتها ٢٠٧,٦٠٠ ريال ، فالاسمنت السعودية البحرينية ٥٠٥ سهما قيمتها ٣٢,٨٢٥ ريالا ، فالاسمدة العربية « سافكو » ٢٠٠ سهم قيمتها ١٤٠ الف ريال ، ثم عسير للتجارة والصناعة ١٣٤ سهما قيمتها ١٢,٧٣٠ ريالا ، والاسمنت السعودى « الدمام » ٣٣ سهما قيمتها ١٥٦,٩٠٠ ريال واخيرا اسمنت ينبع ٣٠ سهما قيمتها ٢,٩٤٠ ريالا .

قطاع الخدمات والمرافق :

ارتفعت الاسعار فى اربع شركات وانخفضت فى شركتين وحافظت ست شركات على الاسعار السابقة ، وتصدرت قطاع الخدمات شركة كهرباء الوسطى ١٦,٧٨١ سهما قيمتها ٢,٦٥١,٣٩٨ ريالا ، تليها السعودية لنقل وتجارة المواشى ١٠,٨٧٥ سهما قيمتها ٦٦٣,٣٧٥ ريالا ، فالوطنية للنقل البحرى « جديد » ٦,٠٠٩ سهما قيمتها ١٣٢,١٩٨ ريالا ، فالسعودية لخدمات السيارات ٥,٥٨٥ سهما قيمتها ٢١٧,٨١٥ ريالا ، ثم كهرباء الغربية ٤,٨٨٤ سهما قيمتها ٧٢٧,٧١٦ ريالا ، ثم السعودية للنقل الجماعى ٤,١٩٧ سهما قيمتها ٤٧٤,٣٦١ ريالا ، فالغاز والتصنيع الاهلية ٣,٩٦٢ سهما قيمتها ٦٦٩,٥٧٨ ريالا ، فالسعودية للفنادق ٣,٨٥٣ سهما قيمتها ٣٣٥,٢١١ ريالا ، فالوطنية للنقل البحرى « قديم » ٢,٦٥٥ سهما قيمتها ١٤٠,٧١٥ ريالا ، فالعقارية السعودية ٢٥٠ سهما قيمتها ٣٠ الف ريال . ثم كهرباء الشرقية ٢٦ سهما قيمتها ٣,٩٠٠ ريال واخيرا كهرباء دومة الجندل والجوف ٢٢ سهما قيمتها ١,٦٩٤ ريالا .

القطاع المالى :

ارتفعت الاسعار فى الشركات المالية وانخفضت فى شركتين ، وتصدر البنك السعودى الأمريكى القطاع المالى اذ تم فيه تداول ٣٤,٠٩٢ سهما قيمتها ١٢,٣٤١,٣٠٤ ريالا ، يليه البنك العربى الوطنى ٨,٠٠٥ أسهم قيمتها ٥,٢٦٧,٢٩٠ ريالا ، فالبنك السعودى التجارى المتحد ١,١٤٠ سهما قيمتها ٣١,٩٢٠ ريالا فالبنك السعودى البريطانى ٧٦٠ سهما قيمتها ١٥٨,٠٨٠ ريالا ، فالبنك السعودى الفرنسى ٦٤٠ سهما قيمتها ٢٥٦ الف ريال ، ثم البنك السعودى للاستثمار ١٥٨ سهما قيمتها ١٩,٢٧٦ ريالا ، ثم بنك القاهرة السعودى ٦٧ سهما قيمتها ١٣,٤٠٠ ريال ، فالبنك السعودى الهولندى ٣٦ سهما قيمتها ٨,١٠٠ ريال ، ثم بنك الرياض ٢٥ سهما قيمتها ٨٠٠ الف ريال ، واخيرا بنك الجزيرة ١٥ سهما قيمتها ٣,٩٠٠ ريال .

القطاع الزراعى :

ارتفعت الاسعار فى شركتين زراعيتين وانخفضت فى شركتين وحافظت شركة واحدة على الاسعار السابقة ، وتصدرت الوطنية للتنمية الزراعية « نادك » القطاع الزراعى اذ تم فيها تداول ٣,٨٩٣ سهما قيمتها ٦١٥,٠٩٤ ريالا ، تليها حائل للتنمية الزراعية ١,٨٥٥ سهما قيمتها ٣٣٥,٧٥٥ ريالا ، فالقصيم الزراعية ١,٠٩٠ سهما قيمتها ٥٦,٦٨٠ ريالا ، ثم تبوك للتنمية الزراعية ٧٣٣ سهما قيمتها ٩٥,٢٩٠ ريالا واخيرا السعودية للاسماك ١١٩ سهما قيمتها ٣٩,٩٨٤ ريالا .

● اما الشركات التى لم تطرح اية اسهم للتداول خلال الفترة من ٢٣ / ٦ الى ٢٨ / ٦ / ١٤٠٧ هـ فهى كالتالى :

● ● السعودية للزيوت والسمن النباتى – الخزف السعودى – اسمنت اليمامة – المصافى العربية السعودية – الجبس الاهلية – كهرباء الجنوبية – كهرباء تبوك – كهرباء تيماء وضواحيها – تهامة للاعلان والعلاقات العامة .

٢٤٠٠ مليون ريال تكاليف مشروع تحلية مياه عسير

عمر غوريه « جيزان » :

جهود مكثفة تبذل حاليا لانجاز مشروع تحلية مياه عسير الذى يبدأ من مدينة الشقيق بجيزان ويمتد الى عسير .

صرح بذلك مصدر مسئول بادارة الطرق بأبها وأضاف ان المشروع يلقى اهتماما كبيرا من صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير وسمو نائبه الامير فيصل بن بندر .

واشار الى ان المشروع الذى تبلغ تكلفته ٢٤٠٠ مليون ريال سعودى يعد من المشاريع الفريدة من نوعها فى العالم ، حيث يتمثل المشروع فى رفع المياه من البحر الى مستوى ٢٤٠٠ متر .

واكد انه من المقرر ان يبدأ ضخ المياه المحلاة فى هذا المشروع فى صيف عام ١٤٠٨ هـ مشيرا الى ان العمل فى المشروع يجرى على قدم وساق فى اطار التعاون والتنسيق المستمر بين المؤسسة العامة لتحلية المياه وادارة الطرق . .

المؤتمر الخليجى الأول لادارة التسويق بأبها ابريل القادم

عكاظ « خاص » :

ينظم معهد الخليج لادارة الموارد البشرية المؤتمر الخليجى الأول لادارة التسويق بمدينة ابها خلال الفترة من ١٣ الى ١٥ ابريل القادم .

ويهدف المؤتمر الى القاء الضوء على اهمية الوظيفة التسويقية للمشروع وربطها بعملية الانتاج ، والمساهمة فى ايجاد وعى تسويقى فى المنطقة ينعكس مردوده على تحقيق مناخ يدعم عملية التصنيع ويساهم فى تحقيق الاكتفاء الذاتى . بالاضافة الى المساهمة فى تطوير الوعى المهنى بهدف بلورة الادوات التسويقية المناسبة لاثراء مسيرة البناء والتنمية الشاملة فى دول مجلس التعاون الخليجى .

وسيحاضر خلال المؤتمر عدد من الكفاءات والقدرات البارزة فى مجال ادارة التسويق .

أسعار العملات

● الدولار الكندى	٢,٨٣ ريال
● الدولار الامريكى	٣,٧٥٤٧ ريال
● الجنيه الاسترلينى	٥,٨٣ ريال
● ١٠٠ فرنك سويسري	٢٤٤,٨٩ ريال
● ١٠٠ مارك المانى	٢٠٥,٨٥ ريال
● ١٠٠ فرنك فرنسى	٦١,٨٦ ريال
● ١٠٠ فرنك بلجيكى	٩,٩٤ ريال
● ١٠٠٠ ليرة ايطالى	٢,٩٠ ريال
● ١٠٠ كرون دانماركي	٥٤,٦٤ ريال
● ١٠٠ كرون سويدى	٥٨,٣٥ ريال
● ١٠٠ كرون نرويجى	٥٣,٩٠ ريال
● ١٠٠ دراخما يونانى	٢,٨١ ريال
● ١٠٠٠ بزتا اسبانى	٢٩,٢١ ريال
● دينار بحرينى	٩,٩٧ ريال
● دينار كويتى	١٣,٥٥ ريال
● ١٠٠ ريال قطرى	١٠٣,١٨ ريال
● ١٠٠ درهم اماراتى	١٠٣,٢٥ ريال
● ريال عمانى	٩,٧٧ ريال
● ١٠٠ ريال يمنى	٣٢,٥٦ ريال
● دينار عراقى	١٢,١١ ريال
● دينار اردنى	١١,٠٥ ريال
● ١٠٠ ليرة لبنانى	٤,٣٥ ريال
● جنيه سودانى	٠٠,٩٤ ريال
● ١٠٠ درهم مغربى	٤٤,٥٣ ريال
● دينار تونسى	٤,٦٣ ريال
● جنيه مصرى	٢,٧٧ ريال
● ١٠٠٠ ين يابانى	٢٤,٥٤ ريال
● ١٠٠ روبية هندى	٢٨,٨٣ ريال
● ١٠٠ روبية باكستانى	٢١,٨١ ريال
● ١٠٠ دولار سنغافورى	١٧٦,٣٤ ريال
● دولار استرالى	٢,٥٥ ريال

الذهب والفضة

● المملكة :

اونصة الذهب ...... ١٥٢١,٠٠ ريال
اونصة الفضة .... ٢٠,٤٣ ريال

● لندن :

اونصة الذهب ...... ٤٠١,٧٦ دولار
اونصة الفضة .... ٥,٤٤ دولار

● نيويورك :

اونصة الذهب .... ٤٠١,٥٤ دولار
اونصة الفضة .... ٥,٤٥ دولار

● باريس .

اونصة الذهب .... ٤٠٣,٩٢ دولار

البورصة

● فرانكفورت :

تراوحت الاسعار بين الارتفاع والهبوط في حركة تعامل هادئة ، حيث كان المستثمرون في انتظار صدور احصاءات التجارة الامريكية لشهر يناير ، وتراجع مؤشر كومبرز بنك بواقع ١١,٨ نقطة ليصل الى ١٧١١,٧ نقطة .

● باريس :

تحسنت الاسعار ، وارتفع مؤشر البورصة الذي يمثل اسعار أسهم ٥٠ شركة رئيسية بواقع ١,٦ ٪ .

مؤتمر الشرق الاوسط الخامس للنفط بالبحرين مارس القادم

عكاظ (خاص)

يرعى الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس مجلس الوزراء بدولة البحرين حفل افتتاح معرض ومؤتمر الشرق الاوسط الخامس للنفط فى السابع من مارس القادم بمركز معارض البحرين .

ويشارك فى المؤتمر رؤساء تنفيذيون ومتخصصون فنيون فى تكنولوجيا انتاج النفط من شركات النفط فى المملكة العربية السعودية والكويت والبحرين وعمان والامارات العربية المتحدة وقطر والولايات المتحدة الامريكية وتركيا ومصر وفنزويلا واندونيسيا .

وتقوم لجنة المؤتمر – التى يرأسها فيصل الكظماوى نائب رئيس مجلس ادارة شركة نفط الكويت والشركة الكويتية للاستكشافات البترولية – بعرض ٨٠ بحثا فى المؤتمر تتناول عددا من المواضيع المتخصصة فى مجال استكشاف النفط والغاز وحفر الابار وجيولوجية الانتاج وعلم الفيزياء الارضية .

ويتيح المؤتمر والمعرض الفرصة لتطوير الصناعة النفطية ودعم عمليات البحث والتنقيب والانتاج البترولى .

في اختتام مؤتمر برامج التصحيح الاقتصادى :

القويز يدعو الدول الصناعية لالغاء العقبات امام المنتجات الخليجية

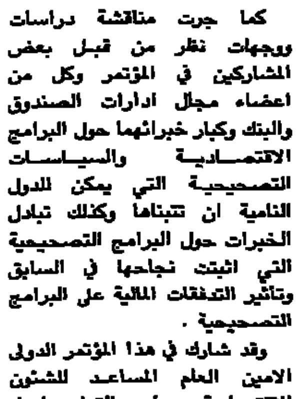
واس – واشنطن :

اختتم امس الاول في واشنطن المؤتمر الدولي حول تخطيط برامج التصحيح الاقتصادى في الدول النامية والذي انعقد في المركزين الرئيسيين لكل من البنك الدولي وصندوق النقد الدولى واستمر ثلاثة ايام .

وقد ناقش المؤتمر برنامج البنك الدولى للتصحيح والنمو الاقتصادى في الدول النامية والتكامل بينهما والسياسات الاقتصادية الكلية للنمو الاقتصادى ومناقشة النمو والسياسة الاقتصادية في الدول النامية والسياسات ذات النظرة الخارجية مقابل السياسات ذات النظرة الداخلية والسياسات الهيكلية الزراعية وسياسات سعر صرف المدفوعات وميزان الحساب الجارى وعلاقتها بالاستقرار والنمو العالمى وكيفية التوفيق بين التصحيح والنمو في الدول النامية ..



د . عبد الله القويز



كما جرت مناقشة دراسات ووجهات نظر من قبل بعض المشاركين في المؤتمر وكل من اعضاء مجال ادارات الصندوق والبنك وكبار خبرائهما حول البرامج الاقتصادية والسياسات التصحيحية التي يمكن للدول النامية ان تتبناها وكذلك تبادل الخبرات حول البرامج التصحيحية التي اثبتت نجاحها في السابق وتأثير التدفقات المالية على البرامج التصحيحية .

وقد شارك في هذا المؤتمر الدولى الامين العام المساعد للشئون الاقتصادية بمجلس التعاون لدول الخليج العربية الدكتور عبد الله القويز ووزير مالية السنغال ووزير مالية نيجيريا ومجموعة من المفكرين الاقتصاديين ومسئولين في عدد من الدول النامية ومحافظى البنوك المركزية ..

وقال الدكتور عبد الله القويز ان هذا المؤتمر ناقش برامج التصحيح في الدول النامية وكيفية ان تسمح هذه البرامج بتحقيق معدل ايجابى للنمو الاقتصادى والذي يعتبر تغييرا في فلسفة وخطط صندوق النقد الدولى مشيرا الى ان دول مجلس التعاون اتخذت برامج تصحيحية بعد انخفاض اسعار البترول وانخفاض الطلب عليه .

واوضح الامين العام المساعد للشئون الاقتصادية بمجلس التعاون لدول الخليج العربية انه قدم برامج المجلس التصحيحية لتكون ضمن الخبرات المعروضة في المؤتمر وان خبرتها في مسألة التصحيح تعتبر مساهمة في تواجدها في المحافل الدولية .

وطالب الدكتور القويز الدول الصناعية بالغاء العقبات امام المنتجات الصناعية لدول مجلس التعاون وتحرير التجارة خاصة اذا كانت الدول الصناعية جادة بأن تكون شريكا دائما ويعتمد عليه .

واختتم الامين العام المساعد للشئون الاقتصادية بمجلس التعاون لدول الخليج العربية تصريحه قائلا ان الامانة العامة لدول مجلس التعاون الخليجي تقوم بالتفاوض بشكل ثنائى مع الدول الصناعية لدخول منتجاتها الى اسواق الدول الصناعية ..

صناديق التنمية تمنح القروض الصناعية للمواطنين الخليجيين اليوم

وام – دبى :

يبدأ مصرف الامارات الصناعى وبنوك وصناديق التنمية الصناعية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اعتبارا من اليوم منح القروض الصناعية لمواطنى دول المجلس وذلك تطبيقا للقرار الصادر عن الدورة السابقة للمجلس الاعلى والتى عقدت في ابو ظبى نهاية العام الماضى .

وتنص القواعد الموحدة على ان يعامل المستثمرون من مواطنى دول المجلس الطبيعيين والاعتباريين في جميع الدول الاعضاء معاملة المستثمر الوطنى في اية دولة من حيث اهليتهم للحصول على قروض من بنوك وصناديق التنمية الصناعية في الدول الاعضاء ، وان تسرى جميع الانظمة والقوانين المتعلقة بمنح القروض والمطبقة على مواطنى الدولة .

مصفاة للمنتجات المعدة للتصدير بالولايات المتحدة

ق ن ا – واشنطن :

تقرر انشاء اول مصفاة للمنتجات المعدة اساسا للتصدير في الولايات المتحدة بتكلفة اجمالية قدرها ٧٥٠ مليون دولار .

وافاد مصدر نفطى ان المنافسة تشتد بين مقدمى العروض من الولايات المتحدة والمانيا وكوريا واليابان للحصول على المشروع الذي ستبدأ طاقته الانتاجية بـ ١٠٠ الف برميل يوميا .. وسيتم الانتهاء من انجازه في عام ١٩٨٩ م .

عدد جديد من مجلة تجارة القصيم

صدر العدد الجديد من مجلة تجارة القصيم التي تصدرها الغرفة التجارية الصناعية بالقصيم ، متضمنا للعديد من الموضوعات الاقتصادية المحلية والعربية والدولية والتحقيقات والجولات الصحفية والاخبار والزوايا الثابتة .. بالاضافة الى تغطية شاملة للمعرض الثالث للمنتجات الوطنية بالقصيم الذي افتتحه مؤخرا صاحب السمو الملكي الامير عبد الاله بن عبد العزيز امير المنطقة ..

ارتفاع ملحوظ للعجز التجارى الامريكى

ق ن ا – واشنطن :

ارتفع العجز التجارى الامريكى الى اربعة عشر الفا وثمانمائة مليون دولار في يناير الماضى .

وذكرت مصادر وزارة التجارة الامريكية ان قيمة الصادرات الامريكية انخفضت الى ادنى مستوى لها خلال ثلاث سنوات ونصف في حين ازداد معدل الاستيراد كما ارتفع معدل التضخم المالى بنسبة ٠,٧ ٪ نتيجة ارتفاع اسعار الطاقة وهى اكبر زيادة سجلت على مدى السنوات الخمس الماضية ..

تحديث مصفاة شركة نفطية بسريلانكا

كونا – كولومبو :

تعتزم شركة « سيلون بتروليوم كوربوريشن » السريلانكية تحديث مصفاتها النفطية في اطار خطة تصل تكاليفها الى عدة ملايين من الدولارات وستزيد الطاقة الاستيعابية للمصفاة بعد تنفيذ خطة تحديثها .

وقال ناطق باسم الشركة ان المصفاة ستتحول بعد خطة التحديث من اقتصار التكرير على خمسة انواع من النفط الخفيف الى تكرير النفط الثقيلة .

ناكاسونى يدعو لوقف الهجمات على البيئة حفاظا على مواردها

واس – طوكيو :

دعا رئيس الوزراء اليابانى ياسوهير ناكاسونى امس الاول الى عمل دولى لوقف ما وصفه بالهجمات الوحشية التي يقوم بها الانسان ضد البيئة .. وقال في الحفل الختامى للجنة الدولية للتنمية والبيئة اذا اردنا الحفاظ على الكرة الارضية ومواردها فيجب علينا ان نتبنى عملا اخلاقيا لوقف تلك الهجمات ..

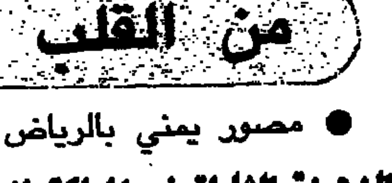
ووقع ناكاسونى على اعلان طوكيو الذي اصدرته امس الاول المجموعة التي تتكون من ٢١ دولة برئاسة رئيس الوزراء النرويجى جروهارليم برندتلاند .

وجاء في بيان للجنة التنمية والبيئة الدولية وهى مجموعة انشأتها الامم المتحدة عام ١٩٨٣ ان الاعلان الذي اصدرته والمكون من ثمانى نقاط هو تمهيد للتقرير النهائى الذي سينشر في لندن في شهر ابريل المقبل والذي سيبرز المشاكل التي تواجه البيئة مثل الامطار الحمضية والتهديد الذي تشكله الحرب النووية .

وتتضمن النقاط الثمانية التي اصدرتها اللجنة محاولة انعاش النمو الاقتصادى العالمى والتقليل من الفقر في العالم والعمل على تغيير كيفية النمو في العالم من اجل الوصول الى بيئة سليمة والحفاظ على المصادر وتعزيزها بما في ذلك الاتجاه الى المنتجات التي لا تتسبب في التلوث اضافة الى اتباع سياسات سكانية تتفق مع برامج التنمية الاقتصادية والاجتماعية والتخفيف من مخاطر التكنولوجيا واخضاعها لتتمشى مع عوامل البيئة .

واوضح رئيس اللجنة جروهارليم في خطاب قرىء نيابة عنه حيث غادر اليابان قبل حفل الاختتام بسبب وفاة وزير خارجية النرويج امس اوضح ان هذا الاعلان يعد خطوة اولى من اجل الوصول الى توعية العالم الى ضرورة مواجهة التحديات وتجديد الالتزام بالعمل لتحقيق تلك الاهداف .

ويقضى دستور لجنة التنمية والبيئة بضرورة تصويت ممثل الدول الاعضاء في الامم المتحدة على التوصيات لدى اجتماعهم في خريف هذا العام ..



● مصور يمني بالرياض :

النهضة الشاملة في المملكة فخر للعرب والمسلمين

خالد المتوزي – الرياض :

علي ناصر حزام من ابناء اليمن الشقيق (٢٤ عاما) وهو مقيم بالمملكة منذ حوالى ١٤ عاما ويعمل مصورا باحد الاستديوهات بمدينة الرياض ..

« عكاظ » التقت به في اطار اللقاءات التي تجريها مع ابناء الدول الشقيقة المقيمين بالمملكة للتعرف على طبيعة عملهم واوجه نشاطهم وحياتهم الاجتماعية قال على انه قدم الى المملكة منذ حوالي ١٤ عاما وانه خلال هذه الفترة عايش التطور الذي تحقق في هذه البلاد بشكل مذهل وبصورة تدعو للفخر والاعتزاز من جانب كل عربي ومسلم .

واشار الى ان الحياة اليوم تختلف عما كانت عليه حين حضر الى المملكة حيث يجد اليوم شبكات متكاملة وعلى ارقى المستويات في الطرق ، والمستشفيات في كل مدينة والمستوصفات في كل الاحياء . وقال ان هناك نهضة في المجالات الصحية والطبية يلمسها المواطن والمقيم حيث المستشفيات على احدث المواصفات العالمية والاجهزة التكنولوجية المتطورة والاطباء الاكفاء ..

علي ناصر

واشار الى ان النهضة الشاملة تبدو بوضوح في مختلف المجالات الصناعية والتعليمية والزراعية وغيرها والتي لايستطيع الانسان ان يصفها بدقة أو ان يعطيها حقها في بضع كلمات .

ويتحدث عن حياته في المملكة قائلا : ان المواطن اليمني يجد دائما كل الحب والمودة من اخوانه السعوديين . كما يجد كل التسهيلات في جميع المجالات حتى اننا نشعر بحق باننا في وطننا الثاني وبين اشقاء نكن لهم كل الحب والتقدير على حسن ضيافتهم وكرمهم اللا محدود .

وقال ان مواقف المملكة الرسمية والاهلية تجاه اليمن اثناء كارثة زلزال ذمار تشهد بعمق العلاقات بين البلدين والشعبين الشقيقين كما تعبر عن مواقف سعودية نبيلة ومشرفة تجاه الاشقاء في اليمن .

ملف التعاون

مستشفى السلام بصعده احد رموز التعاون الصحي بين المملكة واليمن

عكاظ – خاص (جدة) :

لان الانسان هو عماد التنمية وهدفها في آن واحد فان سلامته الصحية تنال قسطا مهما في العملية التنموية .. من هنا كانت افاق التعاون بين المملكة واليمن واسعة في القطاع الصحي والطبي في اليمن الشقيق .. وتجسد هذا التعاون في انشاء العديد من المراكز الصحية والمستشفيات في مختلف المناطق اليمنية في اطار مجلس التنسيق السعودي اليمني .

ومن ابرز ملامح التعاون السعودي اليمني في المجال الصحي .

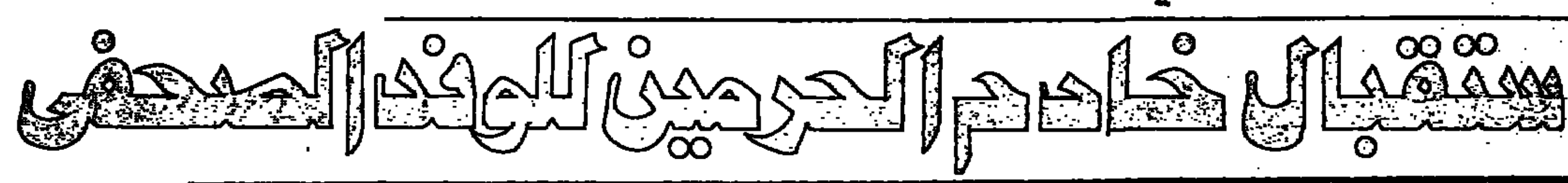
مستشفى السلام بصعدة الذي انشيء على مساحة قدرها ٢٢٤٠٠ متر مربع ، وتم انشاؤه على أحدث الطرق المعمارية بنماذج من الطابع المعماري للجمهورية العربية اليمنية . ويحتوى المستشفى اضافة للمرافق اللازمة للادارة والمخازن وسكن الاطباء والعاملين وهيئة التمريض على قسم للعمليات الجراحية والولادة ملحق فيها غرفة للانعاش والتعقيم والتخدير ، والى جانب ذلك قسم معالجة وتحليل المواد وثلاث ثلاجات كبيرة للادوية بسعة ٣٢ مترا مربعا كما زود المستشفى بورش الصيانة اللازمة للمعدات والاجهزة والسيارات وورشة للحدادة واخرى للنجارة ، كما هيئت للمستشفى مصادره الخاصة بالمياه ، وجهز المستشفى بمحطة تنقية للمياه ، كما زود المستشفى بمحطة للكهرباء خاصة لتزويد محركات اليات المستشفى بطاقة قدرها ٢٠ الف لتر ، وتحقيقا لاكتمال هذا المرفق الصحي قامت المملكة بتشغيل هذا المستشفى تشغيلا كاملا وانيط تشغيله وادارته بواحدة من كبريات الشركات المتخصصة ، وهيئت كافة المرافق لتمكين الشركة من تشغيل المستشفى على اكمل وجه ، وبهذا يكون اجمالى البناء والتجهيز والتوسعة ١٣١,٢٥٦,١٣٩ ريالا .

كما قدمت المملكة معونة لبرنامج منظمة الصحة العالمية في اليمن بمبلغ ٢٢,٦٦٦٦٦٧ ريالا يمنيا لمدة خمس سنوات وذلك بهدف مؤازرة المنظمة العالمية لاتمام برامجها الصحية باليمن الشقيق ..

وقد مولت المملكة مشروع مبنى الهلال الاحمر اليمني بتكلفة اجمالية بلغت مليونين وخمسمائة الف وستمائة وثلاثة واربعين ريالا .. يمنيا .. ويتكون مبنى الهلال الاحمر من المبنى الاساسي بمساحة اجمالية تبلغ الفا ومائة متر مربع والذي يشتمل على ستة عشر مكتبا وصالات الاجتماعات والمرافق الاخرى اللازمة من البوفية ودورات المياه اضافة الى مبنى غرفة الحارس ، ومباني السور ، وخزان ارضي للمياه وخزان للتحليل .

لعل عمليات القلب المفتوح التي اجراها في شهر يونيو الماضي في اليمن الفريق الطبي السعودي اليمني المشترك – لعل هذه تشير الى مدى التعاون الاخوي والخلاق الذي وصلت اليه العلاقات بين البلدين الشقيقين ..

□ الملحق الاعلامي بالسفارة اليمنية لـ « عكاظ » :



يعكس تميز العلاقات

اليمنيون يعتزون بدور المملكة ومساهماتها في تطوير اليمن

حسن العلفي

احمد الغامدي – (الرياض) :

اكد الملحق الاعلامي بسفارة الجمهورية العربية اليمنية لدى المملكة الاستاذ حسن العلفي على عمق وتميز العلاقات الاخوية الوثيقة بين المملكة واليمن .

كما نوه بالتعاون القائم بين البلدين والشعبين الشقيقين .

واشار الاستاذ العلفي في تصريح خاص لـ « عكاظ » الى اهمية الزيارة التي قام بها الوفد الصحفي اليمني للمملكة بدعوة من وزارة الاعلام بالمملكة . وقال اننا مسرورون جدا بهذه الزيارة التي تمثل وفدا صحافيا يمنيا على مستوى كبير .

واعرب عن اعتقاده بأن هذه الزيارة جاءت بهدف الاطلاع على التطورات التي شهدتها وتعيشها المملكة . وقال انهم كصحفيين يهمهم هذا بحكم العلاقات القوية والمتينة والمتميزة بين البلدين ، لكي يعايشوا هذا التطور ويطلعوا عليه عن كثب .

وقال ان هذه الزيارة قد أسهمت بشكل كبير في توفير رؤية مشتركة للتعاون الاعلامي ، وان الانطباعات التي خرج بها الوفد اليمني سوف تظهر نتيجتها بطبيعة الحال ، وسوف تنعكس هذه النتائج على تناولاتهم بالصحف والمجلات اليمنية مع عودتهم الى اليمن .

واعرب الاستاذ العلفي عن امله في ان يشمل هذا التعاون وسائل الاعلام الاخرى من اذاعة وتلفزيون ومؤسسات ثقافية واجتماعية . وقال ان اقامة الاسبوع الثقافي اليمني في المملكة يشهد على هذا التعاون الاعلامي والثقافي القائم بين البلدين .

وعن استقبال خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز للوفد اليمني قال الاستاذ العلفي لقد كان الالتقاء مع خادم الحرمين الشريفين من البنود الاساسية لهذه الزيارة . واوضح ان اعضاء الوفد اليمني خرجوا بانطباعات عميقة متميزة وجيدة عقب استقبال خادم الحرمين الشريفين لهم ، خاصة في ضوء الحديث الذي استمعوا اليه من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الذي تحدث حول العلاقات بين البلدين الشقيقين .

وقال ان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ربما اعطى الصحفيين اليمنيين وقتا لم يتح لآخرين وهذا يدل على النظرة المتميزة لخادم الحرمين الشريفين نحو الاشقاء في اليمن ، كما لمس خادم الحرمين الشريفين التطلعات التي يعيشها ابناء اليمن والجهود المبذولة لتطوير اليمن وتحديثه .

واكد الاستاذ العلفي ان اليمنيين جميعا مقتنعون ومقدرون لدور المملكة واسهاماتها في تطوير اليمن ويعتزون بما قدمته المملكة من مساعدات للجمهورية العربية اليمنية .

وحول برنامج الزيارة الذي اعدته وزارة الاعلام للوفد اليمنى قال الاستاذ العلفي انه مما لاشك فيه انه برنامج تميز بالكثافة وبالدقة

وقال ان البرنامج شمل مشاركة الوفد اليمنى لمعالي وزير الزراعة والمياه في افتتاح مشروع صوامع الغلال في وادي الدواسر حيث اطلعوا على الحقائق الطبيعية للنهضة الزراعية في المملكة . كما اطلعوا على أحدث مدينة صناعية وهي مدينة الجبيل الصناعية التي يعتز ويفخر بها ابناء اليمن الشقيق حيث شاهد الوفد ماتعيشه المملكة من نهضة وتقدم كبير في المجال الصناعي يتمثل في اقامة مثل هذه المدن .

● مدير عام المشاريع الزراعية باليمن :

دراسات لاقامة مشاريع لوقف الزحف الصحراوي

عكاظ (صنعاء) :

تستعد الجمهورية العربية اليمنية لاستقبال موسم التشجير في مطلع مارس الحالي .

وبدات اللجنة العليا للتشجير برئاسة الدكتور حسين عبدالله العمري وزير الزراعة والثروة السمكية عضو اللجنة الدائمة عقد اجتماعاتها لمناقشة ودراسة الترتيبات اللازمة لموسم التشجير القادم .

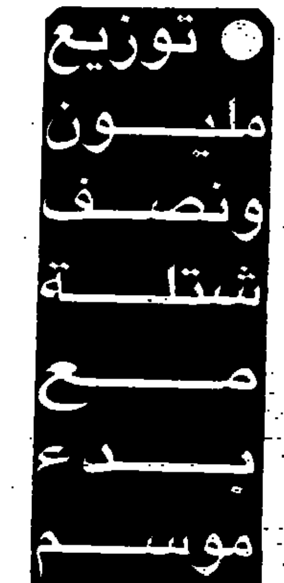
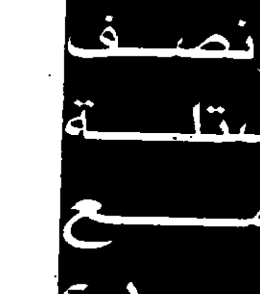
واكد المهندس احمد محمد طالب مدير عام المشاريع الزراعية بوزارة الزراعة وعضو اللجنة العليا للتشجير ورئيس اللجنة الفنية في حديث لصحيفة الثورة بصنعاء أن وزارة الزراعة بصدد الدراسات اللازمة لاقامة مشاريع متخصصة لوقف الزحف الصحراوي وتثبيت انجراف التربة والمشاركة مع الجهات الاخرى ذات العلاقة لتجميل المدن والطرقات بواسطة التشجير ..

وقال ان هناك ازدياداً في الاقبال على التشجير من مختلف المؤسسات الرسمية والشعبية والمواطنين وظهر ذلك الاهتمام جليا من خلال توزيع الغراس المنتجة سنويا وظهور مناطق خضراء سواء في المدن او القرى .

واوضح ان هناك صعوبات في هذا المجال يجب ان يتم التغلب عليها ..

واشار الى ان هناك حوالى مليون ونصف مليون شتلة جاهزة للتوزيع من فواكة وبن وغابات وزينة مع العلم بأن التوزيع مستمر طوال العام وما تم انتاجه من المشاتل حوالى مليوني شتلة .

واكد ان اللجنة العليا للتشجير ناقشت الاقتراحات المقدمة من جميع الجهات بالمواقع التي سيتم تشجيرها خلال هذا الموسم كما اقرت اللجنة تشكيل لجنة فنية لتقييم ومتابعة عملية التشجير في المواسم السابقة والمواسم القادمة وستقوم اللجنة الفنية بوضع حد للقصور الناتج عن عدم رعاية مواقع التشجير اضافة الى وجود بعض الاخطاء الفنية احيانا في اختيار الغراس المناسبة للمواقع .



« المدارون » في حيس .. هجروا صناعة الفخار ولكن !

● صاحب معمل لـ « عكاظ » صناعة الفخار تزدهر .. وهذه هي الاسباب

مكتب عكاظ (صنعاء)

صناعة الفخار صناعة يمنية عريقة ، اشتهرت بها حيس احدى المدن اليمنية القريبة من مدينة « زبيد » المشهورة .. ففي هذه المنطقة تركزت صناعة الاواني الفخارية وكانت تنتج في الماضي ما يغطي حاجة معظم المناطق اليمنية من الاواني والادوات المنزلية والتي كانت تتميز بجودتها ودقة صنعها وجمالها مما جعلها تطغى على بقية الصناعات الفخارية في بقية المناطق اليمنية وتفوقها شهرة وجودة ..



كان يوجد في مدينة حيس اكثر من معمل لاحراق الطين اما الان فلا يوجد سوى معمل واحد ويقول « ابوبكر عبدالله المدار » صاحب المعمل الوحيد في حيس – انه كان يوجد اكثر من معمل لانتاج الاواني الفخارية ولكن اغلب هذه المعامل قد اختفت وانقرضت بفعل التطور ونتيجة لظروف الاستيراد والاستهلاك والتي مع ازديادها ازدادت نسبة « المدارين » الذين قطعوا علاقتهم بالطين واضطروا الى الهجرة بحثا عن مصدر اخر للرزق ..

معمل « ابوبكر » ليس مستقلا عن مسكنه انه جزء من المسكن وهذا يوحي بطبيعة العلاقة بين ابي بكر المدار والطين ... يقول ابوبكر ان الطين عندي ليس مادة منفصلة ومستقلة عن وجودي فانا كمدار انحدرت من اسرة توارثت هذه الحرفة ابا عن جد .. – وهذه الحرفة اكتسبت من خلال استمراريتها وارتباطها باكثر من جيل قيمه اعلى من قيمتها الوظيفية واجد في التعامل معها من الاطمئنان والرضى النفسي مالا اجده في غيرها من المهن . وخلال جولة في المعمل التابع لابي بكر المدار حدثنا عن طموحه في تطوير صناعة الفخار في اليمن والنهوض بها الى مستوى الصناعات الفخارية في البلدان المتقدمة وقال انه بعد ان مرت فترة كساد في الصناعات الفخارية عاد الناس من جديد يقبلون على هذه الاواني .. بعضهم لغرض الزينة والبعض بغرض استعمالها وذلك بعد موجة الغلاء وارتفاع اسعار الاواني المنزلية ..

كما ان الناس بداوا يدركون اهمية هذه الاواني ومدى ملاءمتها لبيئتهم ولم يعودوا كالسابق ينظرون الى الطين بتعال ..

ومع ابوبكر قمنا بجولة شرح لنا خلالها كيف تتم صناعة الفخار :

● اولا : تحضير الطين والمستخرج من باطن الارض ثم تعريضه للشمس والريح لتتم عملية التحليل والتفسخ ..

٢ – العجن : ويتم العجن على الارض بواسطة الدعس بالارجل والضغط بالايدي حتى يصبح اكثر لدانة .

٣ – الدولبه : وهي عملية التشكيل على الدولاب والذي يسمونه في حيس « الغزال » .

٤ – الطلاء : وتاتي هذه العملية بعد عملية الدولبه اذ يقوم الخزاف بطلاء الاواني الفخارية بحيث تكتسب بريقا شبيها ببريق الزجاج ويحضر هذا الطلاء بطريقة بدائية وذلك بواسطة خلط كربون البطاريات مع نوع من التربة البيضاء أو الحمراء وبهذه الطريقة يتم انتاج لون اقرب الى اللون الاصفر وله بريق وشفافيه .

٥ التجفيف : تجفيف الاواني الفخارية من خلال تعرضها للنار ولمدة تكفي لحصول التغيرات الكيمائية وتتم عملية الحرق في افران بدائية وقودها الخشب وبعد اكتساب الفخاريات للحرارة المطلوبة والكافية يتم سحبها باليدين بعد ان تبرد داخل الفرن . وهذه العملية التي تتم من خلالها التقوية والتصلب بالحرارة هي التي تحول الطين الى فخار .

وفي النهاية وبعد تحويل الطين الى فخار تأتي المرحلة النهائية وهي الرسم والزخرفة اذ يتم رسم اشكال من البيئة او من الذاكرة والموروث الشعبي على هذه الاواني او قد تتم زخرفتها بطريقة تغري المواطنين او السواح بشراء هذه الاواني التي تتجاوز وظيفتها النفعية بما تكتسبه من بعد جمالي زخرفي ..

عبدالله سعد | حسين المجربي | مقبل الصلوي | رامي عبدالرزاق

● عكاظ تحاور مدرب ولاعبي أهلي الحديدة :

الكرة السعودية متطورة بأسلوبها .. مشرفة بنتائجها

● الأشبال حققوا دفعة قوية ترشحنا للفوز بالدوري

محمد عبدالرحيم (عكاظ) – (صنعاء)

انتهزت « عكاظ » فرصة وجود نادى الاهلي الساحلي في صنعاء بطل الدوري العام للدور الاول حيث وضع افراد الفريق اقدامهم في بيت الشباب بجوار مدينة الثورة الرياضية بصنعاء للاستراحة من عناء السفر لكي يستعدوا للمباراة الاولى في الدور الثاني للاسبوع الاول أمام فريق نادي المجد من صنعاء .

وقبل المباراة بساعات وفي اثناء الاستراحة التقت عكاظ بمدرب فريق الاهلي من الحديدة الكابتن مقبل الصلوى الذي ادلى بتصريح خاص لـ « عكاظ » عن مستوى الفريق قائلا لقد طعمنا الفريق بالوجوه الجديدة من الاشبال وهذه الوجوه أعطت الفريق دفعة قوية في خط الدفاع والهجوم والفريق الان مستعد استعدادا جيدا افضل مما كان عليه في السابق حيث تصدر الدوري العام لليمن لاول مرة في تاريخه الرياضي – وعندما سئل عن شروط المدرب الناجح قال انه يجب ان تكون شخصية المدرب قوية أمام اللاعبين ، وعدم التفرقة بين اللاعبين والعمل على غرس المحبة والاخاء بين أعضاء الفريق حيث يجعل المصلحة العامة فوق كل اعتبار . التعاون مع ادارة النادي واللاعبين بهدف خدمة مصلحة الفريق فقط . كما تحدث عن مستوى الكرة العربية قائلا في الوقت الحالي تاتي الكرة السعودية في المقدمة بدليل انها حققت بطولات ونتائج طيبة وتخطو الان الى الامام نظرا لتوفر الاسلوب العلمي والامكانيات كما اشاد بمنتخب المملكة الاول والثاني والشباب والناشئين .

كما التقت عكاظ باللاعب حسين المجربي مهاجم النادي الذي تحدث عن مستوى الفريق قائلا ان الفريق كان يعاني من سوء التفاهم بين اللاعبين وعدم الانسجام وبعد ان استبعد النادي بعض اللاعبين الذين كانوا سببا في تراجع الفريق وحث المدرب فيصل الصلوى على اشتراك الاشبال الذين اعطوا للفريق دفعة قوية والان نحن في اتم الاستعداد ومستوى جيد ولله الحمد – وعن توقعاته في الفرق المرشحة للدوري العام لهذه البطولة قال اتوقع للفرق المرشحة لبطولة الدوري لهذا العام فريق أهلي الحديدة وفريق الوحدة وشعب صنعاء .

كما التقت عكاظ باللاعب عبدالله سعد هداف فريق الاهلي والدوري العام الذي تحدث عن الموسم الكروي لهذا العام قائلا ان الموسم الحالي اكثر سخونة واثارة وقوة حيث ظهر اكثر من هداف امثال الشرجبي من الوحدة والسحراني من فريق شعب اب .. وعن الشروط الواجب توافرها لدى اللاعب الهداف قال انها المهارة العالية والذكاء والقدرة على استغلال الفرص والمحافظة على اللياقة البدنية العالية والقدرة في التسديد على المرمى واستغلال عيوب فريق الخصم – وعن اجمل اهدافه قال انها كانت في مرمى نادى الشعب بصنعاء .

كما تحدث لعكاظ مدافع الاهلي اللاعب / رامي عبدالرزاق قائلا ان فريق اهلي الحديدة سيكون اقرب المرشحين لبطولة الدوري لهذا العام فالفريق متكامل ومستعد ولابد ان يحقق ماعجز عن تحقيقه لسنوات طويلة –

وعن مستوى المنتخب اليمنى قال ان التشكيلة الحالية افضل من الاولى لانهم من الشباب والناشئين والروح الرياضية والعزيمة متوفرة عندهم وأما عن الكرة الاسيوية قال الحقيقة ان الكرة السعودية الان هي في المقدمة حيث صعد المنتخب السعودي الى اولمبياد لوس انجلوس وفاز بكاس اسيا كما فاز الشباب ايضا بكاس اسيا للشباب .

تأسيس الجمعية اليمنية للتاريخ والاثار

● صنعاء توجه نداء لانقاذ آثار مأرب

عكاظ – (صنعاء) [illegible]

اقيم بجامعة صنعاء حفل [illegible] محمد عبد لحفلة بمناسبة منح وسام المؤرخ [illegible] ولم يتحرك العربي لعدد من المؤرخين [illegible] اليمنيين وكذلك بمناسبة اعلان [illegible] في كلمته تاسيس الجمعية اليمنية للتاريخ [illegible] الى ان والاثار وتوجيه نداء صنعاء [illegible] المعاصر ينتظر لانقاذ اثار مارب التاريخية [illegible] بطريقة تعيد من الامانة العامة لاتحاد المؤرخين [illegible] وبهويته العرب الى جميع [illegible] المحلط الحاشد والمنظمات والجمعيات التاريخية [illegible] المحاولات الراسية العربية والدولية [illegible] على الارض والقى الدكتور عبدالعزيز [illegible] الى زعزعة المقالح عضو المجلس الاستشاري [illegible]

مدير جامعة صنعاء كلمة [illegible] تم اعلان فيها عن شكره وتقديره [illegible] اليمنية للتاريخ المؤرخين العرب لارساء [illegible] الاعلان كل ان التقاليد العلمية [illegible] الجمعية ستشكل العلاقات بين المؤرخين العرب [illegible] كل المهتمين [illegible] وكتابته

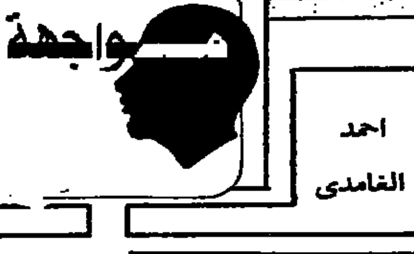
اهتمام بتاريخ [illegible]

واوضح ان تاريخ اليمن [illegible] صنعاء حتى الان برعاية مركزة من جانب [illegible] المؤرخين والباحثين المتخصصين [illegible] صنعاء الموجه العرب وقال اننا لاننكر [illegible] لاتحاد المؤرخين هؤلاء قد نجح في تحسيد الاهمية [illegible] مارب دعوة التي يمثلها هذا القطر في التاريخ [illegible] والمنظمات العربي القديم لكن هذا القطر [illegible] التاريخية العربية لايقف تاريخه عند [illegible] والمؤسسات ولايتوقف كذلك عند [illegible] الاسلامية [illegible] ذلك الى اليوم [illegible] اهم الحلقات في [illegible] العربي الوسيط [illegible] انه لابد من [illegible] التاريخية العربية [illegible]



● « الضمير » يحكم ارتفاع الاسعار
● ثقة الزبون دليل نجاح « التاجر »
● عرض « خاص » للسلع المنتهية صلاحيتها

● تذبذب العملات الاجنبية .. هو السبب
● زبون اليوم يمتلك « الوعى »
● « الاعدام » للسلع المنتهية صلاحيتها



احمد الغامدى

رشيد الحمياني

صالح مطر الغامدي ـ الطائف :

التجارة

احد الاعمال التي تلقى اقبالا كبيرا حيث الربح « الوفير » والقدرة على التعامل مع انماط مختلفة من البشر .

وراس مال « التاجر » عادة لا يتمثل في الاموال التي يربحها او يدير بها اعماله وانما في « سمعته » وسيرته الحسنة في الاسواق وبين عملائه ..

و « التجارة » تتطلب مواصفات خاصة فيمن يرغب العمل فيها لانها مهنة « ذكية » تحتاج الى مهارات وامكانات محددة .

حول « التجارة » واساليبها والمشاكل التي تعترضها دار هذا الحوار مع اثنين من التجار الاول هو احمد محمد الغامدي والثاني رشيد فهد الحمياني

وفيما يلي تفاصيل هذا الحوار ..

العمالة

● كم يبلغ عدد العاملين لديك ؟

ـ احمد الغامدى : لدى ثمانية اشخاص ، حيث يوجد محاسب مبيعات ومسئول مشتروات وعمال بالاضافة الى ابنى المسئول عن الادارة بالنيابة عنى .

ـ رشيد الحمياني : لدينا عدد كاف من العمالة المدربة لتقديم افضل الخدمات حيث ان شعارنا هو « المشترى دائما على حق » .

الارباح

● كيف يتم حساب الارباح ، وهل تتحقق الارباح في جميع المبيعات ؟

ـ احمد الغامدى : بالنسبة للمواد الغذائية هناك حد اقصى للربح وهو ٢٥ ٪ وبعض المواد اسعارها ثابتة ومعروفة للجميع ، وتوجد مواد اخرى يتم دعمها من الدولة ولها نسبة ربح محددة ، اما المواد الاخرى فكل تاجر يحدد لها الربح الذي يراه مناسبا .

وهناك طرق مختلفة يستطيع بواسطتها التاجر حساب ارباحه وعليه ان « يوازن » في هذه الحسابات حتى لا يفقد الزبون .

بالاضافة الى ان بعض الشركات والمؤسسات الوطنية تحدد اسعار منتجاتها وتمنحنا نسبة مئوية متفق عليها ، وهذه الطريقة ناجحة لتحديد الارباح بطريقة مدروسة بين المنتج والبائع .

ـ رشيد الحمياني : الهدف من التجارة تحقيق هامش ربح يغطى تكاليف مزاولة التجارة من أعباء كالأجور والايجارات وكافة المصروفات الادارية المتنوعة .

ونسبة من الربح تتفق مع أهمية السلعة نفسها ، وفي الوقت نفسه توجد سلع لا تحتمل اضافة اى نسبة ربح اليها لذا يجب ان تكون نسب الربح معقولة حتى يكون السعر مقبولا من المشترى .

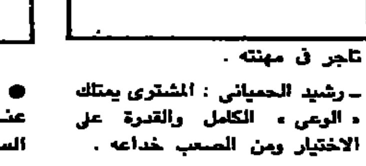
الوعى

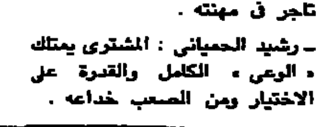
● ما سر اختلاف الاسعار بين مكان لآخر ؟

ـ احمد الغامدى : لا اعتقد ان اى صاحب محل خاصة ممن يعملون في اسواق المواد الغذائية يلجأ الى رفع السعر لأن ضرر ذلك سيعود عليه حينما يكتشف « الزبون » ذلك ، وثقة الزبون هى دليل نجاح اى تاجر في مهنته .

ـ رشيد الحمياني : المشترى يمتلك « الوعى » الكامل والقدرة على الاختيار ومن الصعب خداعه .







الصلاحية

● ما هى الطريقة التى تتبعونها عند انتهاء فترة صلاحية السلع ؟

ـ احمد الغامدى : هناك طريقتان الاولى عندما يكون هناك اتفاق مسبق مع المورد او الشركة حيث تعاد البضاعة وتستبدل بنفس الصنف او صنف آخر ، اما الطريقة الثانية فهى ان يلجأ التاجر الى عرض خاص يخفض فيه سعرها ليتمكن من بيعها وحتى يتفادى عدم الاستفادة منها وهذا بالطبع يحدث قبل انتهاء فترة صلاحيتها بمدة وجيزه .

ـ رشيد الحمياني : المواد التى يصعب اعادتها للمورد يتم حصرها وسحبها من السوق لاعدامها .















العرض والطلب

● هل صحيح انه كلما زاد العرض زاد الطلب ام العكس هو الصحيح ؟

ـ احمد الغامدى : العرض يعتمد في مجال التجارة على الطلب ، ولابد من التكافؤ بين الاثنين لضمان تقديم جميع المواد بصلاحية جيدة ، هذا بالنسبة للمواد الغذائية .

اما بالنسبة للمواد الاخرى فكلما زاد العرض زاد الطلب الا ان « وعى » الجمهور يجعل صاحب المحل يركز على الاشياء الضرورية والجيدة ويكون ذلك في اسلوب « العرض » .

ـ رشيد الحمياني : يجب ان يكون هناك تكافؤ بين العرض والطلب حتى تكون الاسعار مستقرة . واذا كان العرض اكبر فان ذلك يسبب تكدساً للسلع مع عدم الاقبال عليها مما يجعل صلاحيتها تنتهى ولا يستفيد منها التاجر او المشترى .

واذا كان الطلب اكثر من العرض فمعنى ذلك وجود نقص شديد في السلعة التى لا تفى بحاجة المستهلك وفي هذه الحالة فانها تكون عرضة لارتفاع اسعارها .

« الضمير » و « العملات الاجنبية »

● ما الذى يحكم عملية « ارتفاع » السعر بخلاف العرض والطلب ؟

ـ أحمد الغامدى : « ضمير » التاجر ومدى حرصه على اكتساب اكبر عدد من الزبائن .

ـ رشيد الحمياني : تذبذب اسعار العملات الاجنبية هى التى تحدد ارتفاع او انخفاض اسعار السلع .



على وجه التحديد... زرت تونس اربع مرات.. وفي كل مرة.. يكبر حبى لهذه المدينة.. ويتعاظم عشقى لارضها.. كأنى قد ارتبطت بهذه الارض منذ الطفولة على غير ما اعلم. وفي اعتقادى ان من يزور تونس.. لا يملك الا ان يعشقها.. وان يحب اهلها.. فالناس في هذه البلاد.. لازالوا اصفياء.. لم تدنسهم اقذار الحضارة.. في بعض جوانبها السلبية.

وحين تهبط ارض تونس.. تشعر.. وكأن رئيسها الحبيب بورقيبة موجود في كل مكان في الشارع.. وفي الجامعة.. وفي المدرسة.. وفي البيت.. وعلى الجملة فهو في نفوس كل الناس. وعرفت فيما بعد ان هذا صحيح.. وان الشعب قد احبه.. لانه ـ هو ـ احب الشعب.. واعطاه اغلى.. واعز مايملك صحته.. وفكره المستنير.

وكان الحبيب بورقيبة.. هو صاحب النظريات التى بنت تونس.. وعمرت حياتها السياسية.. والاقتصادية.. والاجتماعية فهو ـ على سبيل المثال ـ صاحب النظرية التى ترى احترام حدود الممكن.. وعدم التجاوز بالتحرك فيما وراء هذه الحدود. وبهذه النظرية استطاع ان يحافظ على بلاده.. والا يرمى بها في اتون مشاكل دولية.. تبدل السلام والاستقرار فيها.. الى صراعات وحروب.. ومن هنا استقر الهدوء في ارض تونس.. وفي نفوس اهلها.

ثم ان الحبيب بورقيبة ـ هو مرة اخرى ـ صاحب النظرية التى تقول بعدم انفاق الاموال على شراء الاسلحة.. لانه ليس في نيته استخدام القوة ضد احد .. ولايعتقد بان قوة ما.. سوف تغزو بلاده .. وهو نفس الرأى الذى طرحه رئيس وزراء اليابان « تاناكا » .. بعد ذلك بسنين.. حين قال « ان الحرب العالمية القادمة » مستحيلة لانها سوف تتحول الى حرب ذرية.. وهذا مالايستطيع ان يتحمله احد..

وبعد:

فلازال حبى لتونس يتجدد.. وعشقى لارضها ينمو.. ويتضاعف.. واحترامى لباني مجد هذه الارض.. يكبر مع الايام.. لان سياسة الحبيب بورقيبة.. قامت على الحكمة.. وعلى حبه لشعبه.. فتبادل الطرفان: الحب.. والاحترام معا.

ملاحظة
الحواجز الخرسانية

عمر سفرجى « المدينة المنورة » :

الى المقدم ابراهيم عبدالعزيز الردادى ـ مدير ادارة مرور المدينة المنورة

الاتهام : انت متهم بتكليف قسم السلامة بوضع حواجز خرسانية على مداخل طريق سلطانة والقبلتين ، واجبار المواطنين بالدوران من مسافات بعيدة مما يتسبب في ازعاج المواطنين واطالة المسافة ، وضياع الوقت .. فما هو ردكم ؟

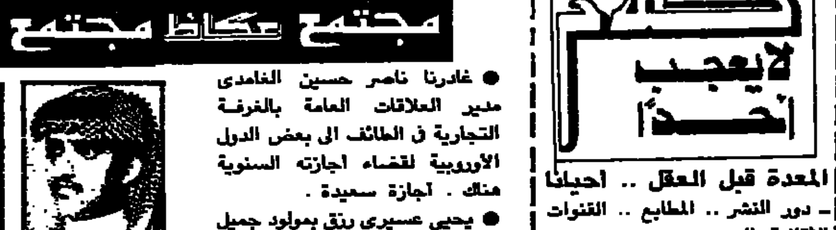
الدفاع : طريق سلطانة والقبلتين كانا يشكلان في الماضى خطورة كبيرة على المواطنين لكثرة الحوادث المرورية فيه ، لذا تم اجراء دراسة للتقليل من هذه الحوادث وفك الاختناقات المرورية بهذه الشوارع .

اثبتت الدراسة ان المداخل الجانبية والمخارج المقابلة للشوارع الفرعية هى السبب الرئيسى في وقوع الحوادث المرورية وارتباك حركة السير ، فكان الحل الوحيد هو اغلاق هذه الفتحات بتلك الحواجز الخرسانية وتزويدها بعلامات فسفورية يسهل مشاهدتها .

لقد نجحت التجربة ـ بالفعل ـ والدليل على ذلك ان غرفة العمليات لم تسجل حادثاً واحدا منذ اغلاق هذه الفتحات .

وبصفة عامة فان هذه الحواجز « مؤقتة » سيتم ازالتها بمجرد تنظيم الشارع .







ابراهيم الكنانى — ناصر الغامدى

● غادرنا ناصر حسين الغامدى مدير العلاقات العامة بالغرفة التجارية في الطائف الى بعض الدول الأوروبية لقضاء اجازته السنوية هناك . اجازة سعيدة .

● يحيي عسيرى رزق بمولود جميل اختار له اسم « الحسن » . يحيي وعد الزملاء والاصدقاء بحفل كبير ابتهاجا بقدوم الحسن . الف مبروك .

● خالد خميس الموظف ببنك الرياض بحائل باشر عمله بعد اجازة قصيرة انهى خلالها بعض الأعمال الخاصة .

● تم مؤخرا عقد قران الشاب منصور عايد الشرار على كريمة احدى الاسر بمدينة حائل . تهانينا

● ابراهيم على الكنانى مدير مكتب مساعد المدير العام للهاتف رزق بمولود اسماه « عبدالعزيز » . الكنانى وعد الزملاء والاقارب بحفل كبير ابتهاجا بهذه المناسبة السعيدة . مبروك .للعروسين .

● عاد الى المدينة المنورة قادما من القاهرة الدكتور مهندس جلال فائق لقضاء مناسك العمرة بالأراضى المقدسة .

● اسماعيل يوسف رزق بمولود جديد اسمه « محمد » . أقر الله به أعين والديه .

كلام لايعجب أحداً

المعدة قبل العقل .. احيانا

ـ دور النشر .. المطابع .. القنوات الثقافية العديدة .

اين هى في ترويج بضاعتها من خلال الاعلان التليفزيونى المؤثر ؟

ـ ان الاعلان التليفزيونى اصبح شيئا مرعبا يؤكد اننا لم ندرك الى الآن اهمية التوازن الدقيق بين العقل ، والبطن .

ـ اطفالنا .. نساؤنا .. شبابنا اصبحوا ـ من خلال الاعلان التليفزيونى ـ يعرفون مختلف وسائل النظافة ، وانواع الأطباق الشهية ، والسيارات الفارهة ، ووسائل الترفيه تبعاً للتأثير الكبير الذى يفعله الاعلان من خلال الشاشة الصغيرة .. في حين لم يصافح اذهانهم اعلان واحد عن كتاب او مسرحية او اى وسيلة ثقافية اخرى .. انها مأساة !

ـ الاعلان التليفزيونى بصورته الحالية لا يعكس الواقع بكل جوانبه ، ولكنه ينعكس ـ سلبيا ـ على هذا الواقع .. فواقعنا يشير الى ان هناك دور نشر ، وكتابا ، ومفكرين ، واهتماما مكثفا بالثقافة .. ولكن الاعلان التليفزيونى يقول غير هذا .. انه يؤكد ان حياتنا مختلة التوازن .. فهو يقول : أقبلوا على كل شيء ينمى البطون ، ويساعد على الاسترخاء اما تنمية العقول ، اما الوعى .. فمازالت بمعزل عن هذا الاعلان الذى اصبحت فقراته محفوظة ـ تماما ـ في أذهان طلاب المدارس الابتدائية .

ـ التليفزيون ـ غير ملام ـ بالدرجة الاولى فهو كجهة معلنة تتقبل الاعلان المنسجم مع الاطار المرسوم .. لكن اللوم ـ كل اللوم ـ على القنوات التى تهتم بالثقافة والمثقفين وتحرص على تنمية هذه الثقافة في جميع اوساط المجتمع .

لماذا لا نرى الاعلان عن كتاب جديد ، او مسرحية جديدة يزاحم الاعلان عن أطباق المكرونة او موديلات الأثاث والسيارات ؟

هل دور النشر وقنواتها المختلفة فقيرة الى هذا الحد ؟ ام ان شعورنا بالمسئولية الثقافية حيال الاجيال القادمة يعتبر ثانويا بالنسبة لمسئوليتنا عن التغذية والترفيه ؟ أم ان التليفزيون لا يقبل الاعلانات الصادرة عن دور النشر وقنوات الثقافة ؟

المدينة لاتكذب
ملامح « قبيحة » على الشاطىء الجميل



عمر غورية ـ جيزان :

● من يصدق ان هذه الصورة التى تنطق تفاصيلها بالتشوية والاهمال تقع على هذا الشاطىء الجميل في جيزان ؟

● من يصدق ان يتم « اغتيال » جمال الطبيعة بتلك اللامبالاة التى يرفضها المجتمع ؟

● لقد التقطت عدسة « عكاظ » هذا المشهد الذى يقع خلف سوق السمك والذى يمر عليه يوميا العديد من الصيادين قبل ان يبدأوا « مشوارهم » مع رحله .. لقمة العيش .

● انها مجموعة من الثلاجات غير الصالحة للاستعمال ، وبقايا اخشاب وبعض المخلفات والعلب الفارغة والقاذورات .. تصنع « روتوشا » قبيحة لصوره غير لائقة .

● ويظل السؤال لحوحا ومشتاقا لسماع اجابة « مقنعة » اين الجهات المختصة بمراقبة ومتابعة هذا المكان .

● ولكن لن تجدى جهود اى جهة حكومية طالما ان « الصيادين » والمارة ارتضوا لانفسهم البقاء في ذلك المكان بل « وساهموا » في تشويهه واضافة تلك اللمسات القبيحة عليه ! ؟



وجه في الزحام
عم اسماعيل و « الفرن »
قصة حب عمرها نصف قرن

احسان خصيفان « جدة » :

عمره ٧٤ عاما وبداخله حماس « شاب » يؤكد انه فنان من نوع خاص

منح مهنته التى يعمل فيها منذ اكثر من اربعين عاما عصارة الايام وخبرة السنين .

انه « شيخ » الخبازين اسماعيل بتلوى الذى يمضى يومه بين « لهب » الفرن ، و « صخب » طاولات الخبز ، و « زحام » العمل الذى يصنع سيمفونية من العرق والجهد من اجل انتاج « رغيف خبز » .

يقول عم اسماعيل : هناك انواع مختلفة من الخبز الا ان اكثرها انتشارا في العالم العربى الخبز البلدى .

وفي المملكة ينتشر نوعان من الخبز . الاول خبز الحَبّ او « البر » والثانى هو الخبز الشامى الذى انتشر خلال الفترة الاخيرة عن طريق اهل الشام .

وعن الآلات المستخدمة في عملية « عجن » الخبز يقول : بفضل التقدم التكنولوجى فهناك العديد من الآلات الجديدة التى بدأت معظم المخابز الاستعانة بها ، فمنها ما يقوم بالعجن ، او تقطيع العجين .

وبالنسبة لنا فنحن نمتلك آلة قديمة تعتبر من أقدم آلات « العجين » وهى فرنسية الصنع تم شراؤها بحوالى ٢٢ الف ريال ومضى عليها في مخبزنا ٢٠ عاما .

يؤكد عم اسماعيل ان مهنته .. فن : « الخباز الماهر لابد ان يقدر الساعات اللازمة لتخمير العجين ، ولابد ان ينجح في تقطيع العجين لقطع متساوية . طبعا المهنة شاقة ومجهدة ومحفوفة ببعض المخاطر . مثلا حرارة الفرن العالية تؤثر علينا ، وفي كثير من الأحيان تسبب حدوث « بقع » على الوجه بالاضافة الى تأثيرها على الراس مما يسبب صداعا حادا » .

يتنهد عم اسماعيل ويقول : انها « لقمة » العيش التى لا يشعر بمذاقها الانسان الا بعد الجهد والمشقة .

يعمل معى ستة اشخاص وكل منهم مكلف بمهمة محددة . مثلا واحد يستيقظ في الثانية بعد منتصف الليل لعجن ، وآخر يستيقظ في الرابعة صباحا ليقطع العجين لاحجام صغيرة ، وبعد ذلك يستيقظ الخباز في الخامسة صباحاً فيأخذ الطاولات ويقوم بفرد ما فيها من خبز ووضعه في الفرن .

في يوم

ويروى عم اسماعيل بعض الذكريات التى تختزنها الذاكرة : في يوم جاءنى شخص وطلب منى ٥٠ رغيفا فقمت بتجهيز ما طلبه ، ثم اخذ الارغفة ليضعها في السيارة ، وفوجئت به يضع الخبز في سيارته وينطلق بها ـ هاربا ـ دون ان يدفع ثمنه .

و .. في يوم اخر جاءنى شخص « انيق جدا » وطلب منى ٤٠ رغيفا على ان يقوم في اليوم التالى بدفع الثمن ومنذ ذلك الوقت حتى الآن لم يقم بالسداد .

نعم

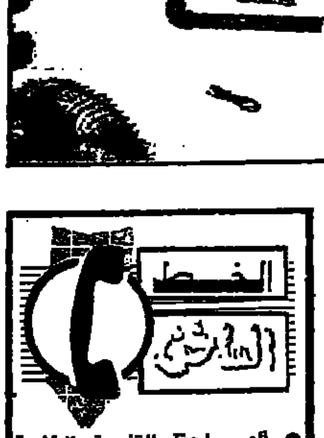
سؤال مفاجىء واجابة غير متوقعة .

● هل تفضل ان يرث أحد ابنائك هذه المهنة ؟

ـ ربما تتعجب اذا قلت لك نعم ، فالمهنة رغم عذابها ومعاناتها « تريح » كثيراً ولكن ليس معنى ذلك انى افرضها عليهم فلابد ان « يعشقوها » مثلى حتى يحبوا العمل بها .

● هل شعرت في لحظة انك « كبرت » وأن الأوان لتستريح ؟

ـ معك حق ، الا اننى اشعر ان بقائى في هذا الفرن هو « الدواء » الوحيد لى من اى وجع او الم .



● ألو .. لجنة التنسيق الخاصة بمتابعة المشاريع والاعمال داخل مدينة الطائف « عكاظ » معكم على الخط .

ـجواب : ....

● سؤال : منذ اكثر من اربعة شهور تم تشكيل « اللجنة » وحتى الان لم يشعر المواطن في مدينة الطائف بآثارها او نتائجها الفعلية ، فهل يمكن توضيح المهمة التي تؤديها اللجنة ؟

ـجواب : ....

● سؤال : نعم ، ولكن فوضى الحفريات القائمة في المدينة « مجارى ، وكهرباء ، وهاتف ، ومياه » لا تدل على وجود التنسيق الذي من اجله تم تشكيل اللجنة !

ـجواب : ....

● سؤال : بالتأكيد فالمواطن مطلوب منه ان يضحى في سبيل المصلحة العامة ، ولكن ليس الى درجة انه لا يستطيع النوم خلال ساعات الليل بسبب استمرار عمل شركات تنفيذ مشروع المجارى كما يحدث مثلا في حى معشى ، وليس الى درجة انه لا يمر بشارع الا ويجد الحفريات التي تتسبب في خلخلة سيارته وتعطيلها كما يحدث في العديد من الاحياء وخاصة المكتظة بالسكان مثل حي الشهداء ، والشرقية وغيرها !

ـجواب : ....

● سؤال : اذا كان رئيس البلدية هو الذي يصدر التراخيص لهذه الحفريات دون الرجوع اليكم ، فما الداعى اذن للجنة التنسيق ، وما هو دورها في هذه الحالة ؟

ـجواب : ....

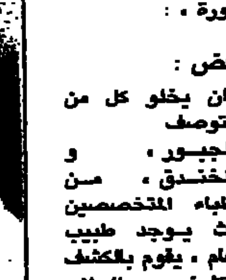
● سئال : عفوا ، فكثرة شكاوى المواطنين من الازعاج الليلي في بعض الاحياء من جراء عمل الآلات ، وكثرة الحفريات المؤذية في شوارع واحياء عديدة هي الدافع وراء هذه التساؤلات الملحة ..

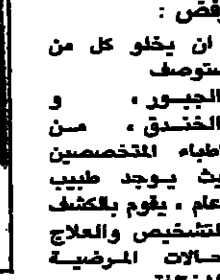
ـجواب : ....

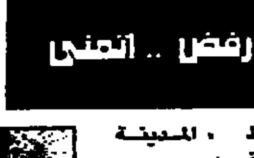
● عكاظ : شكرا على تجاوبكم ، ونأمل الا تبقى اللجنة شماعة تعلق عليها الاخطاء التي يرتكبها الاخرون دون ان يكون لها فاعلية في تنظيم الاعمال ومراعاة مصلحة المواطنين وراحتهم ..

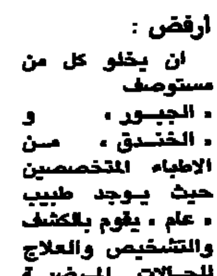
ارفض .. اتمنى











عكاظ « المدينة المنورة » :

ارفض :

ان يخلو كل من مستوصف « الجبور » و « الخندق » من الاطباء المتخصصين حيث يوجد طبيب « عام » يقوم بالكشف والتشخيص والعلاج للحالات المرضية « المختلفة » .

أتمنى

الا ارى تلك الكتابات التي تلطخ الجدران في بعض الشوارع والاحياء وبعض المنازل لانها تعطى صورة « سيئة » غير حضارية وتعبر عن استهتار ولا مبالاة نتمنى ان يرحلا من حياتنا .. فوراً ..

« محمد على مرزا »

قضية تشغلهم

الشباب ..
ذخيرة هذه الامة .. حيويتها .. ومستقبلها وذروة لياقتها وعطائها الفكري والحضاري بين الامم .. ولانه كذلك .. فانه يتحرك وفي حركته للامام قد تواجهه تساؤلات او تثور قضايا وعلامات استفهام تتعلق بحياته في البيت .. في المدرسة .. في الجامعة .. او في العمل .
« عكاظ » .. واكبت ايقاع حياتهم .. رصدت ملامح تجاربهم .. عاشت معهم « اسئلتهم » طموحهم .. تطلعاتهم .. واختارت ان تكون هذه الصفحة مساحة لكل شاب .. وشابة .. كل نبض يساهم بالرأي المستنير بالفعل الايجابي .. لصناعة جيل تنمية حقيقي واع بمسئوليته ومدرك لمعنى ان يكون بحق نصف الحاضر .. وكل المستقبل .

رجال.. لايختارون زوجاتهم

المزيني : **واثق تماما من حسن اختيار الأهل !**
العتيبي : **نرفض اتهامنا بالتبعية الزوجية !**
خالد : **لاأعرف صديقا فرضت عليه زوجته !**
الغامدي : **التعليم والوظيفة : قبل الزواج دائما**
القحطاني : **المؤدبة ذات الدين والعلم .. أجمل مليون مرة !**

تحقيق
حسان حبيب
الطائف





خالد — القحطاني — المزيني — العتيبي — الغامدي

هل اخترت زوجتك بنفسك ؟!
عفوا .. السؤال يبدو مفاجئا .. لكننا جميعا ـ كشباب ـ نساله في اعماقنا .. ولابد من اجابة قاطعة . اجابة لها علاقة بالسؤال !
كثيرون يتهمون الشباب بانه لايختار شريكة عمره .. كثيرون يتهمون الاهل بانهم يفرضون شروطهم لمن ستتقاسم ابنتهم حياته ..
وكثيرون يرفضون الاتهامات ويؤكدون : استقلالية قرارهم وحريتهم في تقرير المصير « الزوجي » .

محمد معلي المزيني قال : :
سأختار شريكة عمري وحياتي ونجاحي و « الحلوة والمرة » بواسطة الاهل .. سأحدد لهم كل الصفات التي اريدها وأرغب ان تتوفر فيها . ولثقتي الكاملة باقتناع الاهل بجميع الصفات التي ارغبها ولمعرفتي بقدرتهم على اختيار الشريكة المثلى وان ذلك سيكون سهلا نظرا لاحتكاكهم بالعائلات فانني على يقين بأن الله من التوفيق في اختيار شريكة حياتي .

الشريكة التي تقاسمني ساعاتي حلوها ومرها وتحمل عني همي وتؤازرني .. ان بعض الشباب يسعون الى الجمال والمظاهر دون الاهتمام بالجوهر وفي اعتقادي ان الجمال ليس مايحتاجه الشاب من زوجته .. يحتاج الى فتاة متمسكة بالدين وذات ادب وتعليم .

● ويقول عبدالغني رباح العتيبي :

اتهام الشباب بعدم اختيار شريكة حياتهم اتهام غير مقبول .

فالشباب اليوم متعلم وعلى مستوى عال من الثقافة والوعي . ولن يسمح الشاب لأحد ان يفرض عليه انسانة معينة لتكون شريكة حياته دون ان يكون مقتنعا بها وبصفاتها .

واعتقد ان الزواج في سن مبكر هو الأفضل للشباب ولايجب ان يتصرف بعض الاهل باعتبار ان الابن صغير السن فيقومون بالتأثير على افكاره ورغباته ورأيي ان على الاهل القيام بالاختيار وفقا لرغبات الابن والصفات التي يطمع ان يراها في شريكة عمره .

ومن خلال علاقاتي كشاب فانني المس ان الشباب يفضل ذات الدين والادب والعلم وبالطبع الجمال .

● أما خالد الحجلي فيقول : اذا نظرنا الى الفتيات السعوديات فستجد انهن ـ في معظمهن متقاربات كلهن متمسكات بالدين .. قد يكون الاختلاف في درجة التعليم ومستواه وقد يكون ايضا في مستوى الجمال والثقافة . وانا احد الشباب الذي له احتكاك مباشر بأصدقاء متزوجين ولكن لم أصادف من بين أصدقائي من فرضت عليه زوجة معينة وفي اعتقادي ان من تفرض عليه شريكة حياة هم قلة تصل لحد الندرة .

وبالنسبة لي فأنا لم افكر في الزواج لكني حين افعل سيكون التحديد والقرار لي .

● **لاحمد سعيد الغامدي .. شاب دخل حديثا « قفص » الزوجية .. يقول :**

الاتهام الموجه للشباب بعدم اختيار شريكة حياتهم مرفوض ولااساس له من الصحة ولايحدث اصلا ! فاختيار الزوجة قرار خاص ومصير خاص ومستقبل خاص وحق من حقوق الشاب الطبيعية زوجتي انا الذي اخترتها معتمدا على نفسي ولم افكر في الزواج الا بعد اكمال دراستي وتسلمي العمل . بعد ذلك حددت الصفات التي ارغبها في الفتاة شريكة حياتي .. كان تركيزي الأول في الاختيار ان تكون ذات اصل واهلها ناس طيبين .. وقبل هذا بالطبع الصفات الشخصية للزوجة .

ونصيحتي ـ اذا كان لي ان اقدمها للشباب الذين لم يتزوجوا بعد الا يسمحوا لأي شخص بالتدخل في اختيار شريكة حياتهم وان يؤجلوا زواجهم حتى يكملوا تعليمهم ومن ثم يحصلون على الوظيفة ليتحقق لهم الاستقرار المادي الذي يفي بكل متطلبات الحياة الزوجية . عليهم ايضا ان يترووا في اختيار الزوجة المناسبة التي تتفهم ظروفهم وحياتهم .

● **أما عبدالله محمد القحطاني فيؤكد تاييده لمن يتهم الشباب بانهم لايختارون شريكة الحياة المناسبة :**

والعجيب ان العديد من الشباب يركز على الصفات الشكلية دون الاهتمام بما هو أهم من ذلك وكأن الجمال هو المحك الأول والاخير في الحياة الزوجية .

الفتاة المؤدبة المتمسكة بالدين والاصول والقيم أجمل مليون مرة .

قادمون جدد



اول خريج بامتياز !
توصيل المعلومات يؤدي لصعوبة الاستيعاب

صالح [illegible] الغامدي (الطائف)

الاستاذ فيصل عبد الله القرشي تخرج من كلية التربية بالطائف حيث حصل على بكالوريوس رياضيات من جامعة ام القرى في الفصل الدراسي الثاني عام ١٤٠٦ هـ وكان اول خريج من الكلية منذ افتتاحها يحصل على تقدير امتياز وقد استلم من صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز شهادة التفوق في حفل التخرج بمكة المكرمة والذي اقامته الجامعة .

ويعمل حاليا معيدا في الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالطائف .. حيث لم يتمكن من اكمال دراسته في كلية التربية لعدم [illegible] ويقول الاستاذ فيصل انه يطمح الى اكمال [illegible] والاسهام في نهضة هذا البلد المعطاء .. ويحمد الله لم [illegible] في العمل الجديد خاصة ولكني اتعامل مع مهنة [illegible] والكثيرون يسعون الى العمل بها كما تحدث عن [illegible] وقال بأن تطبيقها شيء مهم جدا لمسايرة التطور [illegible] في هذا المجال خاصة وان الدول الكبرى تطبق هذه [illegible] ويتمنى ان يتم ادخال نظام الكمبيوتر ضمن منهج [illegible] ويكون ذلك سريعا خاصة اذا علمنا انه مبني اساسا على الرياضيات [illegible] كما يتمنى ان يستمر التجديد في مناهج الرياضيات [illegible]

[illegible] يوضح الاستاذ فيصل بأن صعوبة تلقي الطالب لمنهج الرياضيات في اي مرحلة يرجع الى الطريقة التي تعرض بها المادة وعرض الدرس من قبل المدرس فهناك من لايفهم كيف يوصل المعلومات الى الطالب وينعكس ذلك على مدى التحصيل العلمي للطالب في هذه المادة .



جوائز لأحسن صحف حائط بمركز التدريب المهني بتبوك !

الاقسام الفنية بمركز التدريب المهني بتبوك تبدأ في اعداد صحف ومجلات حائط متضمنة المقالات الادبية والثقافية والانشطة الاجتماعية والرياضية مع الرسومات التوضيحية تحت اشراف المدرسين ورؤساء الاقسام ستمنح جوائز قيمة وشهادات تقدير لاحسن عشر لوحات واحسن قسم في تنظيمها وترتيبها وابرازها بالصورة الجيدة تحت اشراف لجنة تحكيم من ادارة المركز .

تجربتي
بالتنظيم !

بدأت افكر في مستقبلي عندما غادرت القرية متوجها للمدينة بعد الانتهاء من الدراسة الابتدائية لعدم وجود المدارس المتوسطة بالقرى في ذلك الحين وكانت الاحوال المعيشية صعبة ولابد من البحث عن عمل بعد نهاية اليوم الدراسي .

وكان هناك الفرق بين الدراسة في تلك الاعوام وبين الدراسة في هذه الاعوام وتوفر جميع متطلبات الطالب بما فيها السيارة فواجب الطالب في الوقت الحاضر التحصيل الجيد ومواكبة الاجتهاد لعدم وجود عوائق أمامه .

بعد حصولي على الكفاءة المتوسطة التحقت بالثانوية التجارية لتعدد تخصصاتها وكنت اعمل بالشركات الاجنبية خلال فترة الصيف ناسخ الة كاتبة انجليزي .

في ذلك الوقت كانت استفادتي متعددة من الناحية المادية ومن ناحية الاهتمام بالعمل المسند الي وكذلك الالتزام بمواعيد الحضور والانصراف وبعد حصولي على شهادة الثانوية التجارية تقدمت لعدة جامعات ولم اقبل ولم يكن امامي في ذلك العام سوى التحاقي بكلية الملك عبدالعزيز الحربية بالرياض وبعد مضي شهرين من العام الدراسي الاول والمسمى الاعدادي أصبت بمرض برجلي ولم أستطع المواصلة وعدت الى الطائف وتقدمت لمديرية الشئون الصحية بالطائف وعينت كمحاسب بمستشفى الامراض الصدرية .

في ذلك التاريخ كان العمل مستمر صباحا ومساء وكلفت بعمل استحقاق جميع العاملين بالفترة المسائية تحت اشراف محاسب من الاخوة المصريين وقد افادني في حياتي العملية وأتذكر من نصائحه قوله التنظيم أساس نجاح أي عمل ويعتبر ٨٠٪ والنسبة الباقية تمثل العمل المتبقى .

كنت افرح عندما يقوم أحد زملائي بأجازة لمعرفة عمله والقيام به اثناء اجازته وكان ذلك مبدأ التعاون والترابط بين الزملاء بالاضافة الى معرفة الموظف بجميع مايدور حوله داخل ادارته .

بعدها كلفت بالعمل « محاسب رواتب » بالاضافة الى أعداد جميع مايستحق الموظف من مكافأة وبدل سكن للمتعاقدين وكنت في أحد الاشهر قائماً بعمل ثلاثة موظفين كانوا في اجازات .

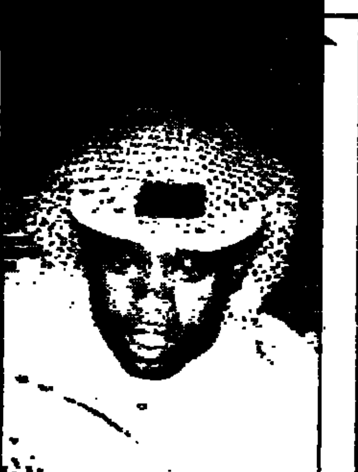
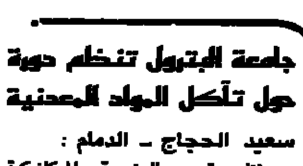
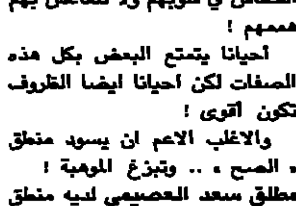
وقبل مضي عام كلفت بالعمل بقسم الدور والاجور بالشئون الصحية بالطائف بجميع أعماله المالية والادارية ونصيحتي لكل أب تأهيل أبنائه علما وخلقا لأن الشباب هم عماد الامة وهم وسيلة التنمية وهدفها معا وأية تنمية تحققها اية دولة اولا : لايمكن تحقق أهدافها اذا لم ينخرط الشباب في سلك العمل من أجل الوصول الى معدلات عالية في التنمية . ثانيا : هو الامة وتحقيق مستويات معينة من الرفاهية والتقدم والشباب في بالمقدمة . لذا نرى الدولة وفي مقدمتها خادم الحرمين الشريفين حفظه الله تهتم اهتماما كبيرا بكل مايتعلق بالشباب سواء كان في المدارس على اختلاف مستوياتها أو بشؤون الصحة وسواها .

عوض عبدالله
الشئون الصحية بالطائف
رئيس محاسبة الدور والاجور

من وطني انبثق نور الرسالة المحمدية .. وعلى أرضه شيد الاجداد « التاريخ » علامة لكل الامم وفخارا لشعوب الاسلام .. واليوم يواصل « الاحفاد » مسيرة العطاء والحضارة .
عبدالله معيض الثقفي
جامعة أم القرى ـ الطائف

هوايتي

جسده لايتحرك :
فتى يغرد بطلاقة يجتاز الاعاقة

من منا لايحلم بالنجاح ؟!
من منا لايريد ان يعيش تلك اللحظة السعيدة المتميزة لحظة طعم الفرحة !

ولكن .. لانها مجرد « لحظة » ولانها « نادرة » .. فان كل الناس يتسابقون اليها .. وقليلون من يصلون : الذين يعملون أكثر والذين لايغيب الهدف عن عيونهم ولايفتر الحماس في قلوبهم ولا تتقاعس بهم هممهم !

أحيانا يتمتع البعض بكل هذه الصفات لكن احيانا ايضا الظروف تكون أقوى !

والاغلب الاعم ان يسود منطق « الصح » .. وتبزغ الموهبة !

مطلق سعد العصيمي لديه منطق الصح ولديه الموهبة رغم العقبات ان مطلق يعاني من شلل نصفي لكن روحه طليقة .. واداءه طليق وفنه طائر محلق وصوته بلا أحزان وعوده يردد نبرات الصدق . مطلق الان في مستشفى رحاب للمعوقين . يحكي قصته ويقول وجدتني عاشقا للطرب . اقضي فيه معظم أوقاتي مستمعا ومرددا .. وكلما وجدت عودا رحت أعزف عليه ويردد معي الحاضرون ماأعزفه أو أغنيه .. ومع الايام تأكدت موهبتي وأشاد الجميع بها ولكن : اصابني الشلل اصاب فقط جسدي لكنه لم ينل من روحي ومعنوياتي .

وأحاول حاليا التلحين وستظهر النتائج قريبا .

وعن نشاطاته الفنية قال : لقد شاركت في جميع الحفلات التي اقيمت بالمستشفى وهي ٤ حفلات قدمت خلالها بعض الاغاني التي اجيدها .

وعن مدى الرعاية التي يلقاها من المسئولين بالمركز قال : مدير المركز اتصل مشكورا بجمعية الثقافة والفنون وأوضح لهم وضعي وشرح لهم موهبتي ولقد قبلوني عضوا يقول مطلق : أرجو الا تكون النظرة للمعوقين .. نظرة رثاء وشفقة نحن نملك مانعطيه لوطننا ولمجتمعنا ولانفسنا .



جامعة البترول تنظم دورة حول تآكل المواد المعدنية

سعيد الحجاج ـ الدمام :
ينظم قسم الهندسة الميكانيكية بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن دورة تنشيطية في مجال هندسة تاكل المواد المعدنية وذلك في الفترة من ٧ ـ ١٤٠٧/٧/١١ هـ .

الدكتور حبيب ابو الحمايل رئيس قسم الهندسة الميكانيكية بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن قال ان الدورة تهدف الى اعطاء المعلومات الاساسية عن هندسة التاكل للمهندسين والفنيين العاملين في الصناعات المعدنية ومحطات التحلية والصناعات البتروكيماوية والصناعات البترولية كما تهدف الى تقديم المستجدات في مجالات الصيانة والتشغيل والتصميم للمديرين والمسئولين .

واشار د . حبيب ابو الحمايل الى ان التاكل يؤدى الى التدمير التدريجي للمنشآت المعدنية مما يؤدى الى اضاعة الثروات الوطنية .. وأكد ان الجامعة ازاء هذه المشكلة تعمل على نشر الوعي وتنمية المعرفة في مجال التآكل عن طريق اضافة « هندسة علوم المواد » الى برامجها التعليمية في مختلف الاقسام الاكاديمية .

خبر يهمك

تدريب ٦٤ من منسوبي وزارة المعارف

محمد اليحيى ـ الرياض :
بلغ عدد الذين تلقوا تدريبا بكليتي التربية بجامعة الملك سعود بالرياض وجامعة ام القرى بمكة المكرمة من منسوبي وزارة المعارف للفصل الدراسي الثاني لهذا العام ٦٤ متدربا ، ٢٥ متدربا في دورة مديرى المدارس الابتدائية و ٢٠ بدورة مديرى المدارس المتوسطة و ١٩ متدربا بدورة مديرى المدارس الابتدائية بكلية التربية بجامعة الملك سعود بالرياض .. .

خطوة نحو المستقبل

الدنيا مكن وتخصصي إصلاحها

الفنيون بحاجة لدورات تطويرية



الدنيا اجهزة « مكن » اعصاب من سلك وشعيرات عصبية من بلاستيك وشاشات تعكس ارقاما .. وبشرا يتحركون كالمكن!

الدنيا اجهزة . الخدمات أجهزة حواس الانسان أجهزة : عينة مجهر معقد . اذنه قمر تجسس صناعي . يده شعاع ليزر قاتل قاطع الطرق والقارات .

الدنيا فيديو .. ثلاجة اليكترونية . نظم استماع حساسة دنيا بهذه المواصفات .. في أخر سنوات القرن العشرين : لابد من الاستعداد لها .

وقد تم الاستعداد .. للتعامل والصيانة .

عوض فهد الحمياني خريج المعهد المهني للاليكترونيات .. يدرك ابعاد مهمته « المهنية » .. يقول :

التحقت بالمعهد المهني للحصول على شهادة .. اعتمد عليها في عملي . فالشهادة بمثابة اعلان خبرة واقرار بالمعرفة . وبالفعل حصلت على شهادة الصيانة راديو ـ تليفزيون .

بعد التخرج بحثت عن موقع لافتتاح ورشة صيانة وقد حققت حلمي وامارس هوايتي ـ مهنتي في أن واحد .

ويضيف عوض : لقد التحقت بمجال الاليكترونيات برغبة خاصة صادقة الاحساس بأن ثمة صلة تشدني الى ذلك العالم الجديد المثير .. والحقيقة ان خط سيري الدراسي كان جيداً اذ لم اتجه لمهنتي وتخصصي الحالي لفشلي في التعليم .. ابدا ويشهد على ذلك مستوى أدائي .

ويؤكد عوض انه يحظى بثقة المواطنين في الحي الذي يعمل فيه وله معهم علاقات طيبة ويدركون قدراته و « شطارته » في اصلاح الاجهزة وعن الصعوبات التي تواجهه في عمله يقول : ابرز العقبات ان بعض الاجهزة الاليكترونية الحديثة شديدة التعقيد كاجهزة الفيديو .

● كيف تواجه ذلك ؟

يقول عوض : الحل الوحيد المتاح هو المتابعة العلمية والتطبيقات .. في المجلات المهنية المتخصصة .. واتمنى ان تعقد بالمعهد الفني دورات اضافية على فترات متباعدة لتجديد المعلومات وتنشيط المعارف وتطوير القدرات المهارية .

● هل تكسب ؟

ـ الحمد لله .. مكاسبي وفيرة وتحقق لي حياة منعمة وقد يبلغ دخلي الشهري مايقارب ٥ الاف ريال ربما اكثر ربما اقل .

رأى الاسلام

الحياء قرين الايمان

بقلم : عطيه بيومي

خلق الله الانسان على أكمل نظام وأبدع احكام واختار له الاسلام كأفضل الأديان لأنه يدعو الى الفضيلة ويوقظ في النفوس المشاعر النبيلة ليعيش المسلمون كرماء تظللهم راية الايمان وتحوطهم عناية الله عز وجل ، واعظم الفضائل التى دعا اليها الاسلام خلق الحياء ، فقد جمّل الله الانسان بالحياء ليسلك طريق الحق فلا يحيد عنه ويرى نعمة الله فيستحي ان يستعين بها على معصيته ، ورسول الله يقول فيما رواه عبدالله بن مسعود . استحيوا من الله تعالى حق الحياء ، فقالوا انا نستحي من الله والحمد لله ، قال ليس ذلك ، ولكن من استحى من الله حق الحياء فليحفظ الرأس وما وعى والبطن وما حوى وليذكر الموت والبلى ومن اراد الآخرة ترك زينة الحياة الدنيا فمن فعل ذلك فقد استحى من الله حق الحياء .

والحياء من اعظم مكارم الاخلاق فهو في القضاء انصاف وعدل ومع الوالدين والارحام صلة وبر ، وفي الرجال جمال وزينة ، وعند النساء عفة وطاعة وطهارة ، يجعل المؤمن يرى الله في كل امره ، يراه في المنع والعطاء كما يراه في السراء والضراء ، فقد روى عن عمر بن الخطاب انه دخل على رسول الله فوجده يبكي ، قال ما يبكيك يا رسول الله ؟ قال اخبرني جبريل ان الله يستحي من عبد يشيب في الاسلام ان يعذبه ، افلا يستحي الشيخ من الله ان يذنب بعد ما شاب في الاسلام .

والحياء في المسلم يتناول اموراً ثلاثة ، حياءه من الله ، وحياءه من الناس ، وحياءه من نفسه اما الحياء من الله فيتمثل في الخوف من الله وخشيته والتمسك بكتابه وطاعته وان يعبد ربه كأنه يراه .

امّا حياء الانسان من الناس فيكون بكف الأذى عنهم واحتمال الأذى منهم ورعاية حقوقهم وترك المجاهرة والمفاخرة بالمعصية ، فمن كان الحياء ثوبه لم ير الناس عيبه . .

اما حياء الانسان من نفسه فيكون بالعفة عن المحرمات والتحلي بالفضائل في الخلوات واستحضار عظمة الله في كل الأوقات ، وذلك من علامات الايمان الصادق لان الحياء قرين الايمان ومن لا حياء فيه لا خير فيه وصدق الرسول حيث يقول اذا ابغض الله عبداً نزع منه الحياء فاذا نزع منه الحياء لم تلقه إلا بغيضاً مبغضاً .

فهرسة كتب التراث

تذليل صعوبات البحوث الاسلامية

د . زيد الحسين :

الفهارس الملحقة بالكتب جزء هام منها

سنبدأ بكتاب « فتح البارى »

سامى المهنا ـ الرياض

مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية لم يقتصر عطاؤه على اعداد الابحاث الهادفة والبحث في سبيل التربية الاسلامية القويمة بل امتد ايضا لينقب في التراث ويستخرج منه درره ليجعلها في متناول ايدى الباحثين .

ومن هذا المنظور ادرج مشروع « فهرسة كتب التراث » ضمن خطة المركز لهذا العام .. وحول اهمية المشروع ومدى الاستفادة المرجوة منه تواصل « عكاظ » حوارها الممتد مع د . زيد الحسين مدير علم مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية .



د . زيد ـ مدير علم المركز

صعوبة البحث في كتب التراث

● نريد ـ بداية ـ من سعادتكم ان توضحوا الحاجة التى دعت الى التفكير في هذا المشروع ؟ والهدف منه ؟

لا يخفى علينا انه قد طبعت خلال القرن الهجري الماضي كتب تراثية كثيرة ، لكن الباحث لا يظفر منها بما يريد بسهولة لعدم وجود فهارس لها تيسر له الوصول الى ما يبغي . اذ ان بعض هذه ظهرت في مجلدات عدة . فكتاب فتح الباري شرح صحيح البخارى ـ لابن حجر ـ يتألق من اربعة عشر مجلدا ، ورغم اهمية الكتاب وكثرة تداوله فانه لم تصنع له فهارس حتى الآن . ويصدق هذا القول على غيره من امهات الكتب في الادب العربي والتاريخ والفقه وغيرها ..

وقد صارت الفهارس الملحقة بالكتب المحققة او المؤلفة جزءاً مهماً منها . وغدا الباحثون والقراء يعثرون على ما يبغون في وقت قصير .

وسوف يقتصر العمل في هذا المشروع على عمل فهارس علمية لكل كتاب بدءاً بالكتب التراثية المهمة ومن امثلة الفهارس : فهرس مفصل للموضوعات ، فهرس للاعلام والقبائل ، فهرس للاماكن ، فهرس للآيات ، فهرس للاحاديث ، فهرس للآثار ، فهرس للرواة ، فهرس للغة والالفاظ ، فهرس الاشعار .. الخ .

ولا شك ان الذى يحدد نوع الفهارس هو الكتاب نفسه ، ففهارس كتب التاريخ قد تختلف عن فهارس كتب الحديث او الفقه .

ويهدف المشروع الى جعل كتب التراث وما فيها من معلومات قريبة من متناول الدارسين والباحثين .

● كيف خططتم للتنفيذ المشروع ؟ وما هي وسائله ؟

□ سيقوم المركز باختيار كتاب من كتب التراث وسوف يكون فتح الباري لابن حجر وسيشرع في فهرسته مستعينا في ذلك :

ـ بمشرف مختص يشرف على الفهرسة ويشترك مع اللجنة العلمية في المركز في وضع الاسس العلمية للفهرسة عامة ولفهرسة ذلك الكتاب خاصة .

ـ وبمفهرسين متفرغين للعمل في ذلك المشروع يقومون بتفريغ المادة العلمية في الكتاب وفقا للفهارس المقررة .

ـ وبشخصين متخصصين في الحاسب الآلي لادخال معلومات الفهرسة والفهارس في الحاسب ومراجعتها تمهيدا لطباعتها .

● في تقديركم .. ما المدة الزمنية لهذا المشروع ؟ وكم بلغت ميزانيته ؟

□ مدة المشروع بعد البدء فيه عام ونصف باذن الله حيث سيتم خلال ذلك تحديد نوع الفهارس ثم الشروع في الفهرسة نفسها واعداد المادة المطبوعة .

وتبلغ ميزانية هذا المشروع حوالى ٤١٠ الاف ريال .

دار الرابطة « بتايلند » تنظم :

المسابقة الثانية للقرآن الكريم

جمال بنون ـ مكة المكرمة :

دار الرابطة الاسلامية بتايلند تستعد حاليا للاحتفال باقامة المسابقة الثانية لحفظ القرآن الكريم وتجويده وتفسيره وذلك على المستوى المحلي لمدارس تحفيظ القرآن الكريم بتايلند في الخامس من شهر شعبان القادم بقاعة المحاضرات بمسجد دار الاحسان بالعاصمة بانكوك .

صرح بذلك المشرف على دار الرابطة الاسلامية بتايلند الشيخ على عيسى . وقال ان هذه المسابقة بدأت من العام الماضي في شهر صفر واشتركت فيها الاقليات الاسلامية في تايلند وحققت المسابقة نجاحا كبيرا واختتم الشيخ على عيسى حديثه قائلا سيشترك في المسابقة هذا العام ١٠٠ ناشيء مسلم وممثلو الهيئات والجمعيات الاسلامية في مختلف المناطق التايلندية .

براعم الإيمان



سعيد بلحكم ـ المدينة المنورة :

● ضياء الرحمن حافظ عبدالكريم ـ ١٢ سنة
● بدأت في حفظ القرآن الكريم في سن السابعة .
● أحفظ كتاب الله كاملاً ووجدت تشجيعاً كبيراً من الأهل على مداومة الحفظ خصوصا وان جميع افراد الاسرة يتسابقون في تلاوة القرآن الكريم يومياً .
● سنحت لي الفرصة للاشتراك في مسابقات قرآنية كثيرة على مستوى منطقة المدينة المنورة سواء في النادى الادبى او في الحرم النبوى الشريف . وانا سعيد جداً بذلك .
● اتمنى من الله ان يبقى ما احفظه من القرآن في صدرى .

□ في محاضرة بمركز الخزامى .. ابن باز :

أخلاق العلماء .. أساس كل خير .. !

محمد اليحيى ـ الرياض :

سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد اكد ان اخلاق العلماء في المجتمع الاسلامي اساس كل خير ، وان العلماء الصالحين هم القادة في توجيه الناس للنجاة وتحذيرهم من الهلاك .

جاء ذلك في محاضرة القاها سماحته في مركز الخزامى بالرياض يوم الثلاثاء الماضي حول اخلاق العلماء واثرها في الامة .

واضاف سماحته :

ومن اخلاق العلماء تعظيم الحرمات والنصح للعباد سيراً على منهاج الرسل واعظم الرسل نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وصحابته والتابعين واتباع التابعين . ومن اخلاقهم ايضا طلب العلم حتى الموت والجد والمثابرة في طلبه قولا وعملا والعناية بكتاب الله حفظاً وتلاوة وترتيلا وتدبراً وتفقهاً .

كما ان التواضع وعدم التكبر من اخلاق العلماء .

واستطرد سماحته قائلا : ان الحياء لا ينبغي ان يمنع من العلم اذا كان للتفقه في الدين والسؤال عن ما جهل منه . ويجب على العلماء ان يعملوا بما علموا والا صار حجة ووبالاً عليهم يوم القيامة .

واشار سماحته الى ضرورة بذل العلم عن اخلاق وصدق وصبر سواء كان العالم ذكرا ام انثى ، مدرسا او مدرسة فعلى الجميع العمل على نشر العلم والدعوة الى الله .

ومن الجدير بالذكر ان المحاضرة قد شهدت اقبالاً كبيراً امتد الى المسجد المجاور للمركز .

فتاوى

يجيب عليها اليوم فضيلة الدكتور صالح بن فوزان الفوزان الاستاذ بالمعهد العالي للقضاء بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض :

كتاب الله .. ليس لعمل الاحجبة

على حمود السبيعي ـ جدة

● ماحكم الشرع في كتابة ايات القرآن وحملها بقصد الوقاية من المشاكل او كسب مودة انسان ؟

□ هذا لايجوز على اصح قول للعلماء اذ لايجوز ان يكتب القرآن على شكل حجاب أو حرز لأن القرآن لم ينزل لهذا وانما الذي ورد أن القرآن يقرأ على المصاب وعلى المريض اما ان يكتب كشكل حرز أو حجب يعلقها الشخص حتى لو لم يكن به بأس لكن خشية ان يصيبه شيء هذا لايجوز في اصح قول العلماء لان هذا لادليل عليه ولانه يؤدي الى امتهان القرآن وربما يكون كمدخل لان يكتب غير القرآن من التعاويذ الشركية والالفاظ المجهولة فاذا فتح هذا الباب فانه لايقتصر على كتاب القرآن وانما تكتب الامور المحظورة والشركية كما هو الواقع عند كثير من الجهال والمخرفين فلا يفتح هذا الباب وينبغي اقفاله وصيانة كتاب الله عن مثل هذا التعامل .

● ماحكم المسبحة اذا ماستخدمت بقصد تشجيع حاملها بذكر الله ؟

□ المسبحة اذا اتخذها الانسان كفضيلة وكأحدى وسائل ذكر الله عز وجل فهذا بدعة محدثة اما اذا استعملها الانسان من باب المباحات او ليعد بها الاشياء التي يحتاج الى عدها فهذا من الامور المباحة وعلى الانسان اذا اراد التسبيح ان يسبح الله عز وجل ويعد التسبيح بعقد اصابعه مثلا اما اتخاذ المسبحة على ان فيها فضيلة كما يعتقد بعض الصوفية واتباعهم فتجد كثيرا منهم يحملون هذه المسابح الضخمة ويعلقونها في رقابهم كل هذا ايضا يدخل في باب الرياء ولاأصل له في الشرع فاستعماله واستخدامه من البدع المحدثة .

ـ امرأة ارضعت شقيقها ماحكم الشرع في زواج ابنائها ؟

□ اذا ارضعت المرأة اخاها الشقيق تكون جدة لأولاده من الرضاعة ويكون اولادها اعماما لأولاده واخوة للمرتضع فلا يجوز التزاوج بينهما في هذه الحالة لان اولاد المرضعة يكونون أعماما لابناء الرضيع واولاد الرضيع يكونون أحفادا للمرضعة من الرضاع بمعنى انها تكون جدتهم من الرضاع .

الحيض قبل الاحرام وبعده ..

● ماالحكم اذا اصاب المرأة حيض أو نفاس قبل الاحرام او بعده وذلك في حالة الاعتمار او الحج ؟

□ الأمر في هذا سهل وميسور فاذا كانت المرأة المسلمة تريد الحج او العمرة واصابها مايصيب النساء من الحيض أو النفاس فانها تحرم كما يحرم غيرها من النساء السليمات وتلبى وتتجنب ماتتجنبه المحرمة ، وتبقى في احرامها الى أن يرتفع عنها الدم وتغتسل ثم تطوف بالبيت وتسعى .

والحائض والنفساء اذا حاضت قبل الاحرام أو بعده فان ذلك لايؤثر على احرامها وتؤدي كل المناسك ماعدا الطواف بالبيت والسعي بين الصفا والمروة فانها تؤخرهما الى ان يزول عنها هذا العذر .

مواقيت الصلاة



الزمن		الفجر ق	الفجر ع	الشروق ق	الشروق ع	الظهر ق	الظهر ع	العصر ق	العصر ع	المغرب ق	المغرب ع	العشاء ق	العشاء ع
مكة	زوالي	٢٤	٥	٤٢	٦	٣٣	١٢	٥٥	٣	٣٦	٦	٥٦	٧
المدينة	زوالي	٢٥	٥	٤٥	٦	٣٤	١٢	٥٥	٣	٢٥	٦	٥٥	٧
الرياض	زوالي	٥٦	٤	١٦	٦	٠٥	١٢	٣٦	٣	٥٦	٥	٣٦	٧
الدمام	زوالي	٤٣	٤	٠٤	٦	٥٣	١١	١٣	٣	٤٣	٥	١٣	٧
ابها	زوالي	١٣	٥	٣٩	٦	٢٣	١٢	٤٤	٣	١٧	٦	٤٧	٧
جيزان	زوالي	١٣	٥	٢٨	٦	٢٣	١٢	٤٤	٣	١٧	٦	٤٧	٧
تبوك	زوالي	٣٧	٥	--	٧	٤٦	١٢	٠٥	٤	٢٤	٦	٠٤	٨

بدون وساطة

● مواقف النقل الجماعي .. غير محددة الاتجاه .. وبلا عنوان !

● النقل الجماعي

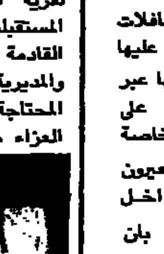
الكتيبات التوضيحية متوفرة .. ولوحات الاتجاهات ستعلق قريبا بالمواقف !

المواطن فهيد حميد العدواني من الطائف بعث لـ « اي خدمة » برسالة يطالب فيها ادارة النقل الجماعي ببعض الخدمات السريعة لتلافي السلبيات التي قد تظهر واضحة في بعض الخدمات المقدمة للركاب حيث يقول في رسالته : لا يستطيع احد ان ينكر الجهود التي تبذلها شركة النقل الجماعي من حيث ما تؤديه من خدمات للمواطنين وغيرهم ولكن بالنظر لمستوى خدمات الشركة وما وصلت اليه من تقدم نجد ان هناك سلبيات يجب تلافيها فعلى سبيل المثال ينقص مواقف انتظار الركاب لوحات ارشادية لتوضيح مسار الحافلة والاحياء التي تمر بها ونقطة البداية والنهاية اضافة الى انه حبذا لو تم اصدار نشرات من قبل ادارة النقل الجماعي توضح ارقام الحافلات وخطوط السير واتساءل لماذا لاتكشف مواقف الباصات داخل المدينة ... واخيرا اتمنى لشركة النقل الجماعي ان تؤدي خدماتها على اكمل وجه وبتقدم مستمر وارجو ان يتقبل المسئولون في ادارة النقل الجماعي هذه الملاحظات بصدر رحب فالهدف منها الوصول الى مستوى ارقى من ما وصلت اليه خدمات هذه الشركة .

● المهندس عبدالرحمن التويجري ـ من النقل الجماعي يجيب على ملاحظات القارىء حيث يقول :

ـ بالنسبة لوضع اللوحات الارشادية المزودة بالمعلومات الكاملة عن خطة سير حافلات النقل الجماعي بالاضافة الى بقية المعلومات التي يستفيد منها الراكب او المستخدم لحافلات الشركة الان تدرس امكانية اقامة هذه اللوحات في مواقف انتظار الحافلات وستنفذ هذه اللوحات قريبا .

اما بالنسبة للنشرات التي يطلبها الاخ فهي موجودة الآن وبامكانه الحصول عليها من ادارة النقل الجماعي بالمنطقة التي يسكن وهي عبارة عن كتيبات توضيحية لكل مدينة على حدة وقد جرى الاعلان عن حدود ذلك عبر الصحف منذ فترة ليست بقصيرة .. اما من ناحية تكثيف مواقف الحافلات داخل المدينة الشركة هنا تتبع دراسات عالمية بهذا الخصوص وبناء على هذه الدراسات يتم تحديد موقع الموقف ولذلك ترى الشركة ان المواقع المختارة لاماكن الانتظار جيدة ومناسبة بالاضافة الى انها تفي بالحاجة اما اذا كان هناك مكان محدد يقصده الاخ السائل فما عليه سوى الاتصال بادارة النقل الجماعي بالمنطقة لتحديد الموقع والوقوف معه على الطبيعة للنظر في احتياج تلك المنطقة لموقف آخر .. والشركة اذ تشكر الاخ على ملاحظاته تأمل ان تحقق الاهداف المناطة بها في تقديم خدمات راقية يفتخر بها الجميع تأمل ايضا تعاون الاخوة المستفيدين من تلك الخدمات للمحافظة على سلامة الحافلات فالحافلة للجميع والمحافظة عليها مطلب وطني وهي دعوة اوجهها عبر اي خدمة للجميع للحرص على سلامة ونظافة الحافلات خاصة الاخوة المدخنون الذين لايعيرون اشارات عدم التدخين داخل الحافلات اي اهتمام علما بان لتدخين داخل الحافلة ممنوع ..



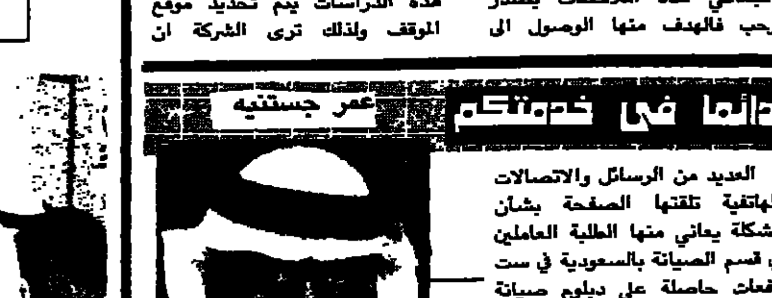
التسجيل بالجامعة .. متى يبدأ ؟

● متى يبدأ التسجيل بعمادة الانتساب جامعة الملك عبدالعزيز وماهي الاقسام الموجودة التي يمكن الالتحاق بها .. وماهي الاوراق والمستندات المطلوبة ؟

سامي عبدالحفيظ قدا

ج ـ يبدأ التسجيل بالنسبة للعام الدراسي ١٤٠٧/٨/١٤٠٨هـ في عمادة الانتساب في ١٤٠٧/٨/١٥هـ وتحتوي العمادة على اربع وحدات هي : وحدة العلوم الادارية .. وحدة العلوم الاجتماعية .. وحدة اللغة الانجليزية .. وحدة اللغة العربية والدراسات الاسلامية . والمستندات المطلوبة عدد خمس صور شمسية .. استمارة الثانوية العامة او صورة منها مصدقة .. موافقة جهة العمل .. صوره من حفيظة النفوس ... شهادة حسن سيرة وسلوك .. ملف علاقي .

د . عبدالعزيز جستنية
وكيل عمادة الانتساب



العديد من الرسائل والاتصالات الهاتفية تلقتها الصفحة بشأن مشكلة يعاني منها الطلبة العاملين في قسم الصيانة بالسعودية في ست دفعات حاصلة على دبلوم صيانة الطائرات من الولايات المتحدة الامريكية والذين تم ابتعاثهم عن طريق « السعودية » على ان يتم تعيينهم وفق عقد مبرم معهم يتضمن الراتب الشهري الذي يصل ٨٦٥٢ ريالا وعلاج الموظف ومن يعولهم بالاضافة الى نظام التذاكر المجانية . الا انه بعد وصولهم لم يتم استيعابهم وظيفيا حتى الان ولكنهم مستوعبون ويعاملون معاملة المتدربين على رأس العمل الامر الذي يجعلهم اقل من زملائهم الذين تم توظيفهم بالفعل وهذه الدفعات تبدأ من الدفعة التاسعة والثلاثين وحتى الرابعة والاربعين الامر الذي ادى الى عدم استقرارهم وانعدام الرؤية الواضحة امامهم بالنسبة للمستقبل خاصة وان الدفعة التاسعة والثلاثين امضت سبعة شهور حتى الان في هذا الوضع دون ان تبدو هناك بارقة امل لتعديل هذا الوضع .. عدد من اعضاء الدفعات اتصلوا بنا معربين عن املهم في صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران للنظر في مشكلتهم بعين الاب الذي يسعى دائما لدفع ابنائه للمزيد من الجهد والعمل ..

وها نحن ننقل هذا المطلب باسمهم ونثق بانهم سيجدون من سموه كل العطف الابوي ..

قضية في سكن الطالبات :

● طالبة : المصعد معطل ونحمل انبوبة الغاز للدور الخامس !

القارئة ف.م.ع بعثت لـ « أي خدمة » رسالة تعرض فيها حال طالبات جامعة ام القرى بمكة مع السكن حيث تقول في رسالتها عن سكن طالبات جامعة ام القرى اسجل هذه الملاحظات : توصيلة الكهرباء التي يعمل بواسطتها « مكيس » التلفاز لايوجد بها عازل يمنع اتصال الكهرباء .. لاوجود لجرس الانذار المبكر وطفايات الحريق .. تفتقد معظم مساكن الطالبات لسلالم النجاة وهي تتكون من عدة طوابق .. الغرف الخاصة بمولدات الكهرباء مفتوحة على مصراعيها دائما .. الطالبات يقمن دون مساعدة برفع وايصال « انابيب الغاز » الى مقر السكن رغم المسافة الطويلة وخطورة ذلك عليهن ويقمن برفع الانابيب المذكورة الى الطابق الخامس لتعطل المصعد وفي ذلك خطورة كبيرة عليهن ..

مدير جامعة ام القرى :

● سنلبي جميع الطلبات .. وحمل الانابيب للدور الخامس .. غير صحيح !

معالي مدير جامعة ام القرى الدكتور راشد بن راجح يجيب على الملاحظات التي وردت في رسالة القارئة حيث يقول :

ـ الفقرة الاولى من الملاحظة ، ان ادارة الشئون العامة بالجامعة تقوم اسبوعيا بجولات صيانة لمباني سكن الطلاب والطالبات .

ـ الفقرة الثانية ، عدم وجود جرس انذار ، فقد تم تعميد الجهة المختصة بالجامعة بمراعاة ذلك مستقبلا عند استئجار مباني جديدة او تجديد العقود السابقة علما بأن الجامعة تقوم بتوفير طفايات الحريق ووضعها في الاماكن المناسبة .

ـ الفقرة الثالثة ، سلم للطوارىء ، فكاتبة الملاحظات قد لاتعرف ان معظم العمائر المستأجرة من قبل الجامعة بها سلالم للطوارىء .

ـ الفقرة الرابعة ، حول غرف المولدات الكهربائية المفتوحة ـ تم تعميد اصحاب العمائر المستأجرة بعمل اللازم وتتولى الجامعة الاشراف على التنفيذ مع المتابعة لضمان سرعة العمل وجودة التنفيذ ..

الفقرة الخامسة الطالبات يقمن برفع وايصال انابيب الغاز الى مقر السكن .. بالدور الخامس ، وان المصعد معطل ، ان ما ذكر غير صحيح للاسباب التالية :

١ ـ هناك مشرفات للسكن يقمن باشعار عمادة شئون الطالبات بأي ملاحظة عن السكن وهن المسئولات امام ادارة الجامعة وعلى الطالبة مراجعة المشرفة عند الحاجة .

٢ ـ العمائر المستأجرة ليست جميعها مكونة من خمسة ادوار .

٣ ـ عاملات النظافة يقمن بايصال انابيب الغاز .

مناطق ومطالب

● الحيوانات تتكاثر في الاراضي المهجورة !

■ مستوصف لهذه القرية :

● « العزاء » .. لحالات الولادة المتعسرة !

المواطن ضيف الله علي من قرية العزاء بجيزان بعث لـ « اي خدمة » برسالة يوضح فيها حاجة قرية « العزاء » الى مستوصف صحي يقدم الخدمات العلاجية لاهالي المنطقة خاصة تلك الحالات التي تستلزم المسارعة في علاجها ولعل من اهم هذه الحالات حالات الولادة المتعسرة .

مدير عام الشئون الصحية بجيزان الدكتور عبدالرحيم محمد عقيل يجيب على رسالة المواطن حيث يقول : ان ايجاد مستوصف صحي لقرية العزاء موجود في الخطط المستقبلية وسيكون ضمن الميزانيات القادمة وان شاء الله سنحقق ذلك والمديرية مهتمة جدا بكافة القرى المحتاجة للخدمات الصحية وقرية العزاء من ضمنها ..


د. عقيل

● رئيس بلدية ابها :

« حل سلمي ».. بتعاون المواطنين

المواطن محمد القحطاني من ابها بعث لـ « اي خدمة » برسالة يقول فيها : لايخفى على احد الدور الذي تقوم به البلديات والمجمعات القروية المنتشرة في بلادنا حيث مناط بها العديد من المهام والمسئوليات التي تشرف عليها وتنفذها الا ان التوسع العمراني الذي نعيشه في مدننا ..

ساهم في ظهور بعض الملاحظات التي تستوجب الوقوف عندها مثل الاراضي المهجورة على الشوارع العامة وداخل الاحياء والتي قام اصحابها بتسويرها وتركها وتحولت الى مرمى للنفايات ومأوى للحيوانات السائبة وهذا وضع خاطىء جدا ولعل حي المنهل بمدينة ابها صورة حقيقية لذلك .

الاستاذ عبدالرحمن القحطاني رئيس بلدية ابها يجيب على ملاحظات المواطن حيث يقول : « نعم » قد يكون ذلك قائما في اغلب المدن وليس في مدينة ابها وحدها ولكن ماهو الحل الامثل لذلك ؟!

نحن في البلدية لاتستطيع الزام اصحاب تلك الاراضي على البناء عليها ولكن يبقى حل سلمي الا وهو تعاون المواطنين معنا سواء اصحاب العقارات او سكان الاحياء القريبة من تلك الاراضي وهذا التعاون قد يساعد على المحافظة على نظافة المدينة ورونقها واعطاء واجهة حضارية اخرى لمدننا ..

اشارة الى

سعادة رئيس تحرير صحيفة عكاظ ـ المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة الى ما نشر بصحيفتكم رقم ٧٤٩٤ وتاريخ ١٤٠٧/٥/٣هـ بشأن طلب خدمة هاتفية لحي المنتزة الشرقي والغربي بحائل .

نفيدكم ان مشروع خدمة هذين الحيين مدرجة ضمن مشروع التوسعة التي تقرر لها زيادة المقاسم بواقع خمسة الاف خط جديد واضافة ٤٩ كابينة لمنطقة حائل ..

خالد سعد حلواني

قبل النشر

● المواطن ـ عبدالله علي الحربي ـ جدة

ـ بسبب الزيادة في الاقبال على تعلم اللغة الفرنسية بالمركز السعودي الفرنسي ونظرا لضيق المبنى فقد تم انتقال المركز الى موقعه الجديد في حي السلامة شرق شارع الأمير سلطان .

● المواطنة ـ أمنة منور

ـ معالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة اجاب على سؤال مماثل اثناء الندوة التي اقامتها الجمعية الفيصلية الخيرية بجدة قائلا : انه سينقل هذه الرغبة الى الرئيس العام لرعاية الشباب صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد

● المواطن ـ سعد الغامدي ، محمد علي محروس :

ـ نأسف لهذا الخطأ غير المقصود وشكرا على الايضاح .

المواطن ـ ناصر فهد ذياب ناصر ـ جدة

ـ المشكلة التي بعثت بها مع شركة الطيران موضع اهتمام ستجد في غضون الايام القادمة اجابة شافية ورد من المسئولين على تقصير بعض الموظفين في الشركة .



خدمات هاتفية لـ « الفرعين » !

المواطن محمد احمد بعث لـ « اي خدمة » رسالة يقول فيها ادارة الاتصالات بالمنطقة الجنوبية استلمت الاراضي الخاصة باقامة مشروع ايصال الخدمات الهاتفية لقرى الفرعين بلاد قحطان والقرى المجاورة لها وهي آل نادر . آل لفر .. آل شواط . آل مكر . آل شويه فمتى يتم ذلك ؟!

الاستاذ جمال مصطفى السحلي مدير منطقة الجنوب للاتصالات يجيب على رسالة المواطن حيث يقول بالنسبة لقرى الفرعين فقد تم اعداد المسح الميداني لها ضمن عدد من قرى منطقة عسير وقد تم رفع ذلك للجهات ذات العلاقة لادراجها ضمن الخطط المستقبلية للوزارة ..

ما رأي المرور :

● المراهقون .. يغيرون ملامح سياراتهم !

● تطبيق العقوبة الفورية .. على المركبات « المتنكرة » !

المواطن حامد عمر العطاس بعث لـ « أي خدمة » برسالة يقول فيها : لاننكر الجهود المتجددة في سبيل الارتقاء بقواعد وسلامة المرور ومن هنا لست ادري ما راي المسئولين في اولئك الذين يعمدون الى تغيير شكل ومعالم السيارات بصورة تجعلها مغايرة لشكلها الاساسي الذي صممت عليه من الخارج وتكمن خطورة هذه الاجراءات غير المسئولة فيما لو ارتكب قائد هذه السيارة حادث مروري وهرب على اثر ذلك . المعلومات المبلغة عن السيارة تكون هنا غير صحيحة ومن هنا ماهو دور الادارة العامة للمرور في محاربة هذه الظاهرة التي اصبحت تسيء فعلا للجهود العلمية لرجال المرور .

● الرائد عبدالحميد فراش مدير الشئون العامة بالامن العام يجيب على رسالة المواطن حيث يقول : باعتبار ان السيارة وسيلة التنقل الأمن وباعتبارها احدى المخترعات التي تتبارى الشركات والمصانع على توفير كافة سبل الراحة والامن والرفاهية فيها ليتمتع قائديها بالكثير من المتطلبات التي تساعدهم على التنقل سواء داخل المدن او بينها او حتى بين الدول ولكن يلاحظ حقيقة ان بعض الاخوة من قائدي السيارات لاتتاسبهم اشكال او احجام السيارات فيقومون بتغيير اشكالها وطمس معالمها وتحويلها من داتسون الى مرسيدس على سبيل المثال وهي امور غير محمودة العواقب كما ذكر المواطن وهي قبل كل شيء مخالفة لانظمة المرور وتقوم الجهات المسئولة هنا بتطبيق النظام المتخذ حيال ذلك حيث يغرم سائق السيارة ماليا وتحجز السيارة حتى تعاد لحالتها السابقة ومن ثم تعاد لصاحبها وهناك تعليمات لكافة اصحاب الورش بعدم اجراء مثل هذه التغييرات والاستجابة لنداءات من يطلبها وستقوم اجهزة المرور في حالة ضبط مثل تلك السيارات بتطبيق النظام بحق السائق والمركبة وصاحب الورشة ايضا..

مركز المعلومات

يسأل عن « الفضيحة » بعد تلاشى الدخان !

المواطن عيد الحربي من وادي فاطمة بعث برسالة لـ « اي خدمة » يسأل فيها عن فضيحة ووترجيت يقول في رسالته كثيرا ما سمعت عن فضيحة ووترجيت الامريكية وعن علاقتها المباشرة ببعض اعضاء حكومة الرئيس الامريكي السابق نيكسون وسمعت عنها مؤخرا في اذاعة مونت كارلو حيث تطرق الحديث الى الفضيحة الامريكية الشهيرة السابقة واوجه الشبه بينها وبين ايران جيت حبذا لو اعطيت فكرة عن فضيحة ووترجيت خاصة اننا كنا صغارا ايام الحديث عنها .

فضيحة ووترجيت

فضيحة ووترجيت اثيرت بسبب اقتحام بعض الاشخاص مقر الحزب الديمقراطي في يوم ١٧ يونيو ١٩٧٢ . وتبين بعد ذلك ان هذه العملية كانت مديرة من البيت الابيض .. وظل الجميع يعتقدون انها تمت بدون علم الرئيس ، وان بعض مساعديه ظل يتكتم الأمر عن الرئيس ، ويحاول التأثير على سير التحقيق ، لابعاد الشبهات عن الرئاسة .

ولكن الصحافة في الولايات المتحدة ، تمكنت من كشف عدد من الحقائق الهامة . وتشكلت لجنة في الكونجرس للتحقيق في دور الرئيس ومساعديه في قضية ووترجيت .. ودار صراع طويل بين الرئيس وكل من الكونجرس والمحكمة الاتحادية العليا .

وانتهى الصراع بان اعترف الرئيس نيكسون في يوم ٥ اغسطس بانه كان على علم بالقضية ، وانه حاول اخفاء بعض الحقائق المتعلقة بها ، حماية للمصلحة العامة .

وبعد هذا الاعتراف الذي جاء نتيجة لضغط من بعض معاونيه .. ومن بعض زعماء الحزب الجمهوري الذي علموا قبل ذلك بايام قليلة ، ان الاشرطة المسلجة التي سلمها البيت الابيض للمحكمة العليا تحوى ادلة قاطعة تدين الرئيس ، بعد هذا الاعتراف ، اصبح من المؤكد ان محاكمة الرئيس امام الكونجرس ستؤدي الى ادانته وتنحيته ، وهو امر خطير للغاية . وهكذا لم يبق امام نيكسون سوى الاستقالة ، وبدأت فورا اجراءات نقل السلطة لنائبه جيرالد فورد الذي حلف اليمين يوم ٩ اغسطس امام رئيس قضاة المحكمة العليا في مكتب رئيس الجمهورية بالبيت الابيض ، بلا مراسم او احتفال .

حكاية مجلس الامن !

● متى انشىء مجلس الامن التابع للامم المتحدة وكيف يتشكل ؟

ياسر عبدالله ـ ابها

انشىء المجلس كأحد الاجهزة الرئيسية للامم المتحدة بمقتضى الميثاق ، وكان اول اجتماع له في يناير ١٩٤٦ .. وهو يتألف من خمسة عشر عضوا منهم خمسة اعضاء دائمين حددهم الميثاق بالاسم وهم : الصين ، فرنسا ، الاتحاد السوفيتي ، المملكة المتحدة ، والولايات المتحدة ، وعشرة اعضاء غير دائمين تنتخبهم الجمعية العامة للامم المتحدة لمدة عامين .. ولايجوز اعادة انتخاب أحد من هؤلاء الاعضاء بعد انتهاء مدة عضويته مباشرة لمدة ثانية تطبيقا لمبدأ التناوب في العضوية ، وحتى لاتتحول بعض الدول الى اعضاء شبه دائمة بالمجلس .

ويجوز لاي دولة عضو في الامم المتحدة وليست عضوا في مجلس الامن ان تشترك في مناقشات المجلس بدون تصويت اذا رأى المجلس أن في الموضوع المعروض عليه ما يؤثر بصفة خاصة في مصالحها .

ولكل عضو في مجلس الامن صوت واحد ، ويتم الاقتراع في المجلس في مسائل الاجراءات بموافقة تسعة اعضاء مهما كانوا بلا تفرقة بين الدول الدائمة وغير الدائمة .

ومن حق مجلس الامن دعوة الجمعية العامة للامم المتحدة الى دورات انعقاد غير عادية ، كما ان من اختصاصاته التحقيق في الخلافات التي تنشب بين الدول الاعضاء في الامم المتحدة .

● « شاستري » .. رفض زج الهند في السباق النووي

« بهادور شاستري » هل كان وزيرا هنديا فقط ام تولى رئاسة الوزراء الهندية

عبدالرحمن شاو ـ جدة

● لال بهادور شاستري سياسي هندي درس الفلسفة . عين وزيرا للسكك الحديدية في الفترة من ١٩٥٢ الى ١٩٥٧ ثم وزيرا للنقل فوزيرا للتجارة والصناعة الهندية عام ١٩٥٨ تولى مسئولية وزارة الداخلية عام ١٩٦١ .. ثم ترك الوزارة الهندية عام ١٩٦٣ ..

وعند مرض نهرو رئيس الحكومة الهندية الاسبق اعيد شاستري الى الحكومة وزيرا بلا وزارة واصبح رئيسا للوزراء عقب وفاة نهرو عام ١٩٦٤ .. وقد رفض شاستري زج الهند في سباق تطوير الاسلحة النووية ، وانتهج سياسة ودية حيال باكستان بالنسبة لقضية كشمير .. وتوفى في طشقند عام ١٩٦٦ ..

البطريق .. هل يؤكل ؟

قرأت في احدى المجلات وشاهدت على الشاشة عن طائر يسمى البطريق .. وأريد بعض المعلومات عنه . ارجو ان لا تسخروا من السؤال اعتقادا منكم انني افكر في أكله .. وانما لاهتمامي بعالم « الطيور » ..

سامي فوزي ـ جدة

● البطريق طائر لايطير ، فله جناحان ولكنهما ضيقان يستخدمهما للتجديف بهما في الماء .. وهو ينزل من الارض منازل بعيدة عن العمران خاصة في المناطق الباردة وعلى ثلوج القطب الجنوبي وهو يعيش على صيد السمك ، وهو يسبح في الماء خيرا مما يسبح السمك ..

ويجتمع طائر البطريق زمرا زمرا قد تبلغ مئات الالوف عددا ، وهو يمشي بوقار .

وعندما تبيض الأنثى البيضة يتولى أمرها الذكر ويضعها فوق قدمه لتدفأ ، ويظل يحتضن البيضة شهرين حتى تفقس ثم بعد الفقس تنتهي مسئولية الاب لتبدأ مسئولية الام التي تتولى اطعام فراخها .

مدفع الهاون .. وفيم يستخدم ؟

صالح عبدالرحمن ـ حائل

مدفع الهاون مدفع خفيف نسبيا ، وقد استخدم كثيرا خلال الحرب العالمية الثانية لقصف اهداف فوق التلال والأماكن المرتفعة .

وانبوبة المدفع ملساء الا فيما ندر اي ليس بها الحزوز الحلزونية التي بانابيب البنادق .. وتوضع القذيفة في فم أنبوب المدفع من أعلى وهي اذ تسقط من الانبوب يمس الزناد قاعها فتنطلق خارجة من فم الانبوب ويساعد القذيفة على السير في الاتجاه المرسوم لها ريش او زعانف توجد في ذات القذيفة .

ما رأيك

قارئة قلقة جدا :

اخشى وصول الاشعاع .. لطعام اطفالي !

● عميد كلية الهندسة :

● اطمئني .. الاشعاعات ليست مضرة دائما !

● جميع مداخل المملكة محمية علميا من الاشعاعات الضارة

القارئة ص.م من مكة بعثت لـ « أي خدمة » رسالة تسأل فيها عن الاشعاع الموجود في المواد الغذائية حيث تقول اريد الاستفسار عما نسمع ونقرا من وجود نسبة مسموح بها من الاشعاع في المواد الغذائية التي تصلنا .. ماهي النتائج المترتبة على ذلك سواء على المدى البعيد او القريب فيما لو اخذنا الحليب كمادة غذائية تقبل عليها فئات كبيرة جدا سواء من الاطفال والكبار والضرر من تناوله في حالة تلوثه .. وهل تقتصر هذه النتائج على الدول القريبة من مصدر الاشعاع فقط .. ماهي حدود النسبة الاشعاعية في المواد الغذائية التي قد تصل الينا ؟

عميد كلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز الدكتور فؤاد غزالي يجيب على استفسارات القارئة حيث يقول : اولا بخصوص وجود نسبة مسموح بها في المواد الغذائية هناك فعلا نسبة من الاشعاع يمكن ان تكون موجودة في المواد الغذائية دون ان يكون منها ضررا كبيرا على صحة الانسان الذي يتناول هذه المواد الملوثة .. نسب الاشعاع تختلف معاييرها من دولة الى اخرى وهناك وحدة لقياس درجة الاشعاع تسمى « بيكرل » قد تصل نسبة الاشعاع الى ٦٠٠ بيكرل في بعض الدول وتعتبر نسبة مسموح بها ودول اخرى ترى انها نسبة عالية جدا وتحدد لنفسها نسبة معينة لايمكن تجاوزها لئلا تسبب اضرارا جذرية على صحة الانسان ويحكم ذلك درجة الاشعاع بالاضافة الى نوع الاشعاع الذي تعرضت له المواد الغذائية والاشعاعات انواع « ذري ـ نووي » منها اشعاعات ذات اعمار قصيرة واخرى اشعاعات ذات اعمار طويلة .

اما بالنسبة للمثال الذي ذكرته الاخت فان الاشعاع ينتقل عن طريق الدائرة التالية الى الحليب فيعرف عن الاشعاعات انتشارها في الاجواء وانتقالها من مكان إلى اخر بواسطة الرياح وهناك ما يسمى على سبيل المثال « السحابة الذرية » ومن ذلك تتلوث السحب الممطرة فالسحب سواء ممطرة او غير ممطره عندما تتكثف في نقطة معينة تسقط الامطار على اثرها وتكون بالتالي مشبعة الى حد ما بالاشعاع وتختلط بنبات الأرض والحشائش التي تتغذى عليها الحيوانات « ابقار .. اغنام » وهي حيوانات منتجة للحليب ومن هنا يكون هذا الحليب متاثرا بالاشعاع والمواد الغذائية التي تنبت من الأرض معرضة للاشعاع سواء بطريقة مباشرة او حتى غير مباشرة .

اما من ناحية تأثر الاطفال والكبار بالاشعاع فانه طبيعي حيث يؤثر الاشعاع على الكل .. يؤثر على الاطفال على المدى البعيد ويسبب السرطان وامراض اخرى .. يؤثر على الكبار على المدى البعيد يسبب العقم وقد ينجب الشخص هنا اطفالا متخلفين عقليا وقد يسبب امراضا خبيثة ايضا .. يؤثر ايضا على السيدات الحوامل ..

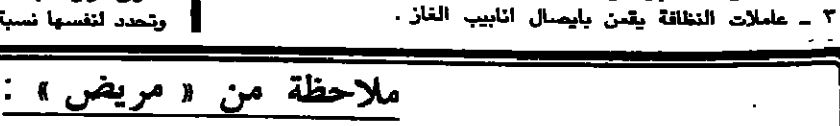
واخضعت جميع مداخل المملكة بتوجيهات المسئولين للمراقبة والتدقيق والكشف على المواد الغذائية التي ترد علينا واوكلت ذلك في البداية لجامعات المملكة فاشرفت جامعة الملك عبدالعزيز على المداخل الجنوبية والغربية وجامعة الملك سعود على المداخل الشمالية جامعة الملك فهد للبترول والمعادن على المنطقة الشرقية وباعتبار ان الفرد السعودي يتناول طعامه في حدود ٣٫٧ كليو جرام في اليوم اذن الحدود المسموح بها في الكيلو جرام لكل نظير باعتبار ان النظائر الثلاثة متواجدة .

١٨ بيكرل في الكيلو جرام الواحد ٧ بيكرل في الكيلوجرام الواحد ١ بيكرل في الكيلو جرام الواحد



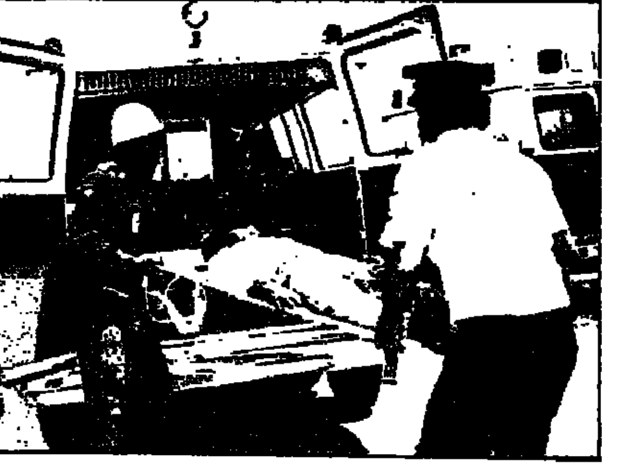


د. فؤاد غزالي



ملاحظة من « مريض » :

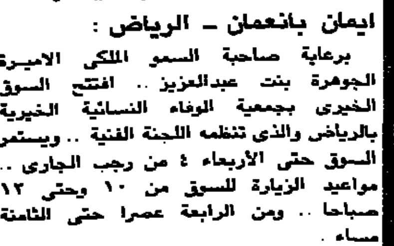
تحسين عملية نقل المصابين « من » الاسعاف الى « المستشفى » !




المواطن مفلح جبر البلوي بعث لـ « أي خدمة » رسالة من عدة اجزاء ابداها كملاحظات واليوم اذ ننشر الجزء الثاني من نص رسالته لنؤكد له اهتمامنا بجميع رسائل القراء وحتى لو احتوت على اجزاء متفرقة يقول المواطن في الجزء الثاني من رسالته :

ـ في قسم الطوارىء بمستشفى الملك فهد بجدة تتم عملية نقل المصابين من سيارة الاسعاف الى المستشفى بطريقة لاتتناسب مع حالة المريض ويقوم بهذا العمل فئة من العاملين غير المؤهلين لهذا العمل .

الاستاذ محمد جابر مدير العلاقات العامة بمستشفى الملك فهد بجدة يجيب على رسالة المواطن حيث يقول : بناء على ما ورد من الاخ مفلح البلوي عن وضع العاملين بنقل المصابين من سيارة الاسعاف الى قسم الطوارىء بالمستشفى نشكره في البداية على ملاحظته الجيدة ونود افادته بان العاملين بالشركة الجديدة تنقصهم الخبرة الكافية لمثل هذا الوضع وقد بدأنا منذ فترة بتدريب هؤلاء العاملين على كيفية نقل المرضى وتقديم افضل الخدمات لهم ..



تحت رعاية الاميرة الجوهرة :

افتتاح السوق الخيرى « بجمعية الوفاء »

ايمان بانعمان ـ الرياض :

برعاية صاحبة السمو الملكى الاميرة الجوهرة بنت عبدالعزيز .. افتتح السوق الخيرى بجمعية الوفاء النسائية الخيرية بالرياض والذى تنظمه اللجنة الفنية .. ويستمر السوق حتى الأربعاء ٤ من رجب الجارى .. مواعيد الزيارة للسوق من ١٠ وحتى ١٢ صباحا .. ومن الرابعة عصرا حتى الثامنة مساء .

المرأة فى كتابات هؤلاء

القاصة السعودية نثار يحيى :



المرأة

فى كتاباتى هى ..

العربية المسلمة المحافظة على القيم

للادب مضامين فكرية تستمد روحها من الحياة وتتفاعل مع المجتمع بكل ما فيه من قضايا .. والأدب الاجتماعي هو اكثر الوان الأدب تعاملا مع القضايا الاجتماعية .. وكلما كان هذا الادب صادقا فى التعبير عنها كان اكثر قربا من الناس .. وفى هذه الزاوية « المرأة فى كتابات هؤلاء » نحاول ان نتعرف كيف تعامل الأدباء والأديبات مع القضايا الاجتماعية .. انه سؤال نطرحه على الادباء والاديبات .. فماذا تقول القاصة السعودية نثار يحيى :

دلال شوقي

● المرأة فى كتاباتى او الأصح البطلة فى قصصي هى نموذج للمرأة العربية المسلمة المحافظة على القيم والاخلاق والتقاليد العربية الأصيلة .

انها المرأة التى لا تنفصل عن بيئتها مهما بلغت من العلم والثقافة والمعرفة بل ان ثقافتها وسعة اطلاعها يدفعانها للتمسك بالمبادىء وبما نشأت عليه من عادات فاضلة كريمة .. فهى تتصرف بعمق وخبرة وتحاول جاهدة لدفع بيتها ومجتمعها الى الامام فى حدود ما يتيحه لها دينها الحنيف .

المرأة فى قصتى الاولى « عاشق البدوية » هى الفتاة البدوية المولودة فى القرية والتى تبنتها عمتها وهى فى شهورها الاولى ورحلت بها الى المدينة لتنشأ فى مجتمع يختلف كل الاختلاف عن مجتمع القرية .. ورغم ذلك يصر والدها على زواجها من ابن القرية .

واما المرأة فى قصتى الثانية « البنات والصيف » هى الطالبة المثالية التى نشأت تحت رعاية اب متدين صارم فى تربيته رغم حنانه وحبه الكبير لها .. هذه الفتاة المثالية بكل تربيتها الشرقية القويمة المتينة وجدت نفسها فى معاناة من القلق والخوف على غير ارادة منها .. وانما الظروف العجيبة اوجدتها بها ..

والمرأة فى قصتى الثالثة « الفندق الكبير » هى المرأة الجميلة الشابة التى يتركها زوجها وحدها مع اطفالها الصغار لتمضية اشهر الصيف فى هذا الفندق الكبير الموجود فى بلد متحرر ليس لحريته من حدود ويعود هو الى الوطن .. لأن لديه مسئوليات والاعمال التى تمنعه من البقاء فلا يعود الا فى نهاية كل شهر لتمضية بضعة ايام معها .. يتركها بكل جمالها وشبابها ووحدتها تواجه اغراءا صعبة ومثيرة ما كانت لتصمد لها لولا نشأتها المتدينة المتينة .. وما ترسب فى اعماقها من خوف من الله .. وحفاظ لكرامتها وكرامة زوجها .

هذا هو نموذج المرأة الذى افضله او احبه واجسده فى قصصى دائما وابدأ .

فى رسالة الدكتوراه .. د . نورة آل الشيخ تؤكد :

دور حضارى بارز للمرأة فى المدينة المنورة

كان الدافع الاول لاختيار الدكتورة نورة بنت عبدالملك بن ابراهيم آل الشيخ لموضوع بحثها المقدم لنيل درجة الدكتوراه هو حبها للمدينة المنورة وبعد دراستها للماجستير والتى كانت بعنوان « الحياة الاجتماعية والاقتصادية للمدينة المنورة فى صدر الاسلام » تفتقت جوانب الموضوع فى ذهنها واحبت ان تتعمق فى دراسة هذه المدينة الطيبة فاختارت موضوع دراستها حول « الحياة السياسية ومظاهر الحضارة فى المدينة المنورة فى العصرى الاموى من ٤١ ـ ١٣٢ هـ ـ ٦٦١ ـ ٧٤٩ م » واضفت على الدراسة نواحى سياسة وذلك لما للاحداث السياسية من تاثير على الاحوال الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والفكرية للمجتمع .

● تقول الدكتورة نورة والتى تعمل حاليا وكيلة كلية التربية للبنات بجدة للاقسام الادبية :

ـ كان هدفى من هذا البحث القاء الضوء على فترة مهمة فى التاريخ الاسلامى وبيان الاوضاع السياسية والحضارية بالمدينة المنورة عقب انتقال حاضرة الخلافة منها وموقف اهل المدينة من هذا .. وبيان الاثر السياسى والحضارى لهذه النقلة ثم تطور الحياة السياسية والحضارية فى المدينة خلال العصر الاموى .

● وقد سارت الباحثة فى تقسيم البحث سيرا منهجيا اقتضى ان يشتمل على ثلاثة ابواب رئيسية وكل باب عدة فصول .

ولقد خصصت الباب الاول لدراسة الحياة السياسية وقسمته الى اربعة فصول . ففى الفصل الاول تناولت الدراسة الخلاف بين علي ومعاوية واثره على الوضع السياسى بالمدينة وما يترتب على ذلك من انتقال العاصمة الى دمشق .

وفى الفصل الثانى تناولت الدراسة فترة تولى معاوية الخلافة وانتقال عاصمة الخلافة الى دمشق . وسياسة معاوية لكسب ود اهل المدينة واسترضائهم باغداق الاموال والهبات عليهم .

اما الفصل الثالث فقد خصصته الباحثة للحديث عن الوضع السياسى بالمدينة عقب تولية يزيد . واحتدام المعارضة ضد الحكم الاموى . واستمرار الخلافات السياسية طوال حكم يزيد . وانتهى بواقعة الحرة عام ٦٣ هـ/ ٦٨٢ م .. وهزيمة المعارضين امام الدولة الاموية .

والفصل الرابع كرسته للحديث عن ولاة المدينة فى العصر الاموى واثرهم فى الحياة السياسية .

النشاط الاجتماعي ودور المرأة

● وخصصت د . نورة آل الشيخ الباب الثانى لدراسة الاحوال الاقتصادية والاجتماعية وقسمته الى ثلاثة فصول . يشمل الفصل الاول منها نشاط السكان الاقتصادى وليس امتع من دراسة النشاط الاقتصادى للسكان فى مجالات الزراعة والصناعة والحرف والتجارة ـ كما تقول الباحثة ـ وذلك ما نبع من هذه

الدراسة التى جاءت فى ثلاثة اقسام تناول الاول منها الزراعة وتناول بحثها زوايا عدة فى الفصل منها العوامل التى ساعدت على قيام الزراعة ثم طرق الرى وتقسيم الاملاك الزراعية ونظام الزراعة وانواع المحاصيل .. وقد استوجب الحديث عن المدن الحديثة عن الصناعة

اشعاع ثقافى وفكرى امتد من المدينة للدول الاسلامية

تقديم : ميرفت خليفة

التقليدية وقامت الباحثة بالتدليل على تقدم الصناعة لمواجهة احتياجات السكان .. واهم انواع الحرف والصناعات التى زاولها السكان ورايها فى تنوع هذه الحرف والصناعات .

وكان من الطبيعى ان تزدهر التجارة تبعا للسياسة الاقتصادية للدولة الاسلامية والى جانب ميزة الموقع الجغرافى كطريق للقوافل التجارية منذ

القدم ودرست الصادرات والواردات .

ويتحدث الفصل الثانى فى هذا الباب عن بعض مظاهر الحياة الاجتماعية وقسمته الى اربعة اقسام رئيسية . يشمل القسم الاول العادات والتقاليد التى كانت سائدة فى ذلك العصر وبعض هذه العادات التى كانت منتشرة ومدى تاصلها لدى اهل المدينة كعادات الزواج والاحتفال بالمولود والختان والوفاة

والاعياد والجود والكرم والغناء والقسم الثانى يتحدث عن القصور والدور وتغيرها من عصر الرسول صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين واختيار العقيق كاجمل منطقة لاقامة القصور فيها .

اما القسم الثالث فيتناول الحديث عن الملابس وتغيرها

ويأتى القسم الرابع ليتحدث عن انواع الطعام والشراب وتنوعه واختلافه ودخول عادات واطعمة جديدة عن الفرس وغيرهم كمحصلة طبيعية للاختلاط بالامم والشعوب الاخرى .

وجاء الفصل الثالث ليتناول الحديث عن المرأة ودورها فى المجتمع اما وزوجة وادبية وعالمة . وتحدث عن اشهر النساء فى ذلك العصر ودورهن فى المجتمع .

● واختتم البحث بالباب الثالث الذى تناول الحركة الثقافية والفكرية ويتحدث الفصل الاول منه عن الحركة العلمية ودور مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم فى ازدهارها . واثر الحلقات العلمية والتى كانت تعقد بالمسجد فى تكوين مدرسة فقهية عظيمة الاثر نافست مثيلاتها بل وتفوقت عليها كمدرسة العراق ومدرسة مكة وامتازت مدرسة المدينة بفقه الاثر اما مدرسة العراق فاعتمدت على فقه الراى .

وتناول الفصل الثانى العلوم والتدوين . حيث تعرض لاهم العلوم الدينية كالتفسير . وعلم القراءات . والحديث والفقه .

اما الفصل الثالث فكان مسك الختام حيث تناولت فيه الباحثة الدكتورة نورة آل الشيخ ابرز علماء المدينة ونشاطهم الفكرى حيث تناولت بالدراسة علماء الصحابة ثم التابعين الذين اخذوا عنهم العلم والفتوى وتفوق هؤلاء العلماء ورحلة العلماء الى المدينة للتزود بالعلم وخروج علماء المدينة الى الامصار الاسلامية الاخرى واستقرارهم بها ونشر العلم فيها ..

همس النجوم
● حامد عباس ●

مواطنة .. ؟ !

● ● لا اتصور شخصا ما .. نستطيع ان نحسبه فى عداد المواطنين وهو يمارس السلبية جهارا نهارا دون خشية ودون ضمير يردعه . ويشعره بقيمة بلده ومنجزات بلده .. ؟

فالمواطنة ليست هوية يحملها هذا او ذاك فى جيبه ليثبت بها جنسيته عند اللزوم ووقت الحاجة . ولكنها احساس وممارسة مسئولية . وواجبات ينبغى على كل مواطن ان يقوم بها ويؤديها كضريبة حسية للوطن . وشعور حقيقى بالانتماء وبالولاء الكامل لهذا الوطن .. ؟

هناك الكثير من النماذج السيئة التى تمثل الدور السلبى الارادى او اللا ارادي تجاه الوطن دون شعور بقيمة هذا الوطن . وقيمة منجزاته . وضرورة ان يكون كل مواطن امينا محافظا على ثروات ومكتسبات هذا الوطن فى شتى المجالات .. ؟ !

الذى لا يحافظ على نظافة بيئته هو شخص يمثل دورا سلبيا . والذى يخالف الانظمة والتعليمات . ولا يحافظ على الممتلكات العامة . ويقوم بدور نشاز واضح . ويهمل فى اداء وظيفته . او يستغلها فى منافع شخصية . او يسعى للفساد وتخريب الذمم . ولن يحاول الحصول على حق غيره . كلها وغيرها نماذج سيئة تعيش عالة على الوطن . وتسعى لخرابه من الداخل بحسن نية او بسوئها .. ؟ !

هل تتصورون مثلا ان من يترك بيارته تطفح على الشارع فإنه بالاضافة الى ايذائه للشعور العام . وتلويثه للبيئة . وتسببه فى الامراض والاوبئة فإنه ايضا يهدر مالا عاما من حق كل مواطن .. ؟ !

ان مياه المجاري تحدث تآكلا فى ازفلت الشارع وتفسده . وتحيل الشارع الذى دفعت الدولة ملايين الريالات لزفلتته الى شىء يسبب الاضرار للعباد وللمركبات التى تسير عليه .. ؟ !

نستهين كثيرا باعمال نقوم بها . ولا نعرف ابعاد اضرارها على المجتمع وعلى الممتلكات العامة .. ؟ !

الصحفية نعمات العيسوى :

نجاح المرأة العربية لم يكن على حساب أسرتها !

التوازن بين البيت والعمل والتحصيل العلمى والثقافى كان الموضوع الذى تصدر حوارنا مع نعمات العيسوى المحررة بقسم التحقيقات الصحفية بجريدة الاهرام اثناء زيارتها للمملكة لاداء العمرة ..

اول ما اكدت عليه انها شعرت فى المدينة المنورة ومكة المكرمة بطمانينة وراحة نفسية كاملة فهذه الارض المقدسة العزيزة على كل مسلم .. تعيد اليه نقاء الروح وصفاء النفس .. خاصة فى هذا العصر المزدحم بالمشاكل ..

تقول السيدة نعمات .. بعد تخرجى من الجامعة التحقت بقسم التحقيقات الصحفية بجريدة الاهرام .. ووجدت فى هذا العمل مجالا خصبا لتبنى موضوعات هامة تتعلق بالمرأة ومشاكلها وعملها وكل ما يتعلق بها ..

● ما هى اكثر مشكلة تواجهها المرأة فى اعتقادك ؟

ـ التوازن بين البيت والعمل .. وتحقيق الذات فى العمل والنجاح المطلوب ايضا فى دورها كزوجة وام وربة بيت ..

● وما مدى نجاح المرأة العربية فى العمل والبيت ؟

ـ المرأة حققت ذاتها فى مجال العمل .. ولكن ليس بدرجة كبيرة .. وان كانت اثبتت وجودها كعاملة وادبية ومربية فاضلة .. واعتقد انها لم تقصر فى دورها تجاه ابنائها بدليل نجاحهم الدراسى وفى الحياة بشكل عام ..

● يقال ان المرأة العربية الآن غير مثقفة فما رأيك ؟

ـ إتهام غير صحيح .. لأن الثقافة ليس لها مقياس .. والمرأة اتجهت للقراءة .. والقراءة منبع كبير للثقافة .. كذلك فرص السفر اتاحت للمرأة التزود من ثقافة الشعوب وزودتها بالخبرة ..

والمرأة العربية مثال مشرف ومشرق للمرأة .. وثقافة المرأة العربية ممتازة .

● ما هى الصعوبات التى واجهتك فى ميدان العمل الصحفى ؟

ـ لكل عمل ايجابيات وسلبيات .. والقدرة على ايجاد التوازن بين البيت والعمل والتحمل والعطاء الجاد مقياس النجاح ..

● ما هو موقف زوجك من عملك كصحفية ؟

ـ زوجى هو اقدر الناس على فهم طبيعة عملى .. لأنه مدير قسم التحقيقات بجريدة الاهرام .. اى فى نفس مجال العمل والمكان ..

● المرأة فى محيطها العربى هل حققت وجودها فيه ؟

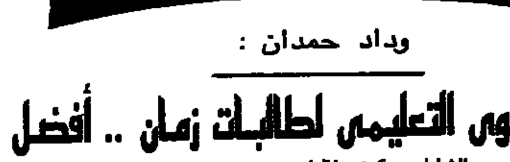
ـ المرأة تتحدث عن ذاتها من خلال مساهمتها بالعمل لاثراء وتحقيق نهضة الدول العربية وتقدمها .. وخير مثال على ذلك المرأة فى دول الخليج العربية التى تقوم بدور كبير فى بناء مجتمعاتها .

لقاء : طيبة الادريسى



للشابات رأى آخر !

وداد حمدان :



المستوى التعليمى لطالبات زمان .. أفضل !

لقاء : نهى الناظر

الحوار مع الشابات يكون غالبا بمثابة اضاءة شمعة على فكرهن .. طموحاتهن .. مشاكلهن .

وفى الحوار التالى .. تستضيف .. الأخت وداد حمدان بالمستوى الثالث بقسم الدراسات الاسلامية بالدمام .. تقول ان ما يشغل تفكيرها الدائم هو التباين الواضح فى المستويات التعليمية بين طالبات الامس وطالبات اليوم .. بالرغم من تقارب المناهج الدراسية من حيث المستوى التعليمى ومضمون الفكرة والنهج العام .

ان طالبة اليوم قد وجدت من وسائل الترفيه التكنولوجية من فيديو وتليفزيون وغيرها ما يؤهلها لمزيد من الاستيعاب والتفوق .

● اتمنى ان احصل على درجة علمية عاليه .. وأن اعمل فى مجال تخصصى لكى اتوج دراستى بالتجربة العملية ..

● الشباب هم الواجهة الحقيقية للوطن بما تحدده اتجاهاتهم العلمية المهنية .. وانا أسجل تقديرى لكل شاب طموح يعمل لخدمة الوطن بصدق .. ولا يرتكن الى الاتكالية ..

● المشكلة التى تعانى منها معظم الفتيات فى الجامعة هى المراجع العلمية وذلك لعدم تواجدها فى معظم المكتبات .

استراتيجية عربية لثقافة الطفل

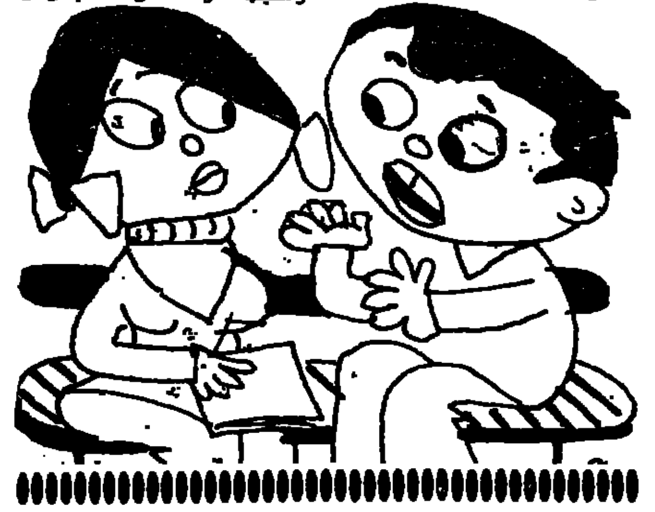
هدف قومى .. أم حلم مستحيل ؟

الثقافة حصيلة الفكر الانسانى وهدفها فى النهاية هو : الانسان ذاته . والثقافة التى تقدم للطفل مسئولية جماعية واجتماعية فى الوقت نفسه حيث انه لابد من تضافر جهود خبراء التربية وعلماء النفس والمفكرين والباحثين والأدباء والفنانين لتقديم ذروة عطائهم الفكرى لأهم ثروة فى حياة الامم . الاطفال ..

ان الانتاج العلمى المقنن الذى يخطط ويبرمج ويصوغ ادب وثقافة الطفل .. يشكل اهم واخطر انتاج فكرى ومردوده المضمون والمؤكد يتجسد فى اجيال كاملة صحيحة .. فكرا وعملا .

كل هذه الحقائق مجتمعة .. هى موضوع هذا الكتاب .

ان كتاب « الطفل العربى وثقافة المجتمع » الصادر عن احدى دور النشر بلبنان يطرح تساؤلات عديدة حول الطفل عامة والثقافة التى يقدمها له المجتمع خاصة . فإدراك اهمية مرحلة الطفولة والحاجة الى دراستها من كافة نواحيها كان الباب الواسع للاطلالة على الموضوع حيث انطلق البحث من فرضيات اكثر تحديدا فالطفولة واهميتها اطار لفضفاض مطاط يمكن ان



عرض : ميرفت خليفة

يحتوى فرضيات متنوعة ومتعددة ولعل ابرز الفرضيات التى لمس هذا الكتاب ابعادها ورؤية جوانبها كانت تتمحور حول كيفية انتاج المجتمع لثقافة الاطفال ؟ !

هل يحتاج الطفل عمقا لا شكلا وصدقا لا ادعاء مركز الاولوية فى انتاج الثقافة الموجهة له ؟ هل ان ادب الاطفال يلبى حاجات الطفل ويجيب على استعداداته ؟ كيف ينظر اى مجتمع الى اطفاله من خلال انتاجه لثقافتهم . هل ينظر اليهم على انهم اطفال لهم عالم مختلف ام على انهم نماذج مصغرة او صور مصغرة عن الكبار ؟ وبالتالى لابد من إسقاط مشاكل الكبار ومعاناتهم على الصغار ؟ ! هل يرى المجتمع العربى حين ينتج ثقافة الاطفال ان للاطفال الحرية والحق فى ان يشبوا بمرونة تتيح لهم ان يكونوا نماذج او شخصيات مختلفة عن الكبار لم انه لابد من ان يكونوا على نسق الكبار اى مجرد امتداد لشخصيات الكبار ونماذج متماثلة معهم ؟ !

ان تلمس اجوبة لهذه الفرضيات تطلب ان يقسم الموضوع الى شقين رئيسين اولهما نظرى يحاول التعرف الى الطفل فى المجتمع . الطفل بخصائصه وتمايزاته وعلاقته بالمجتمع ودور المجتمع فى اعداده وانمائه جسديا وعقليا وثقافيا .. وكيف يؤمن له هذا الاعداد واحتياجات النمو ثم تحرى ما يتعلق بأدب الاطفال كونه فرعا من فروع تثقيف الطفل خاصة فيما يتعلق بالنوع القصصى منه واهميته التاثيرية فى الطفل . وهل هذه القدرة التاثيرية تنحصر فى القصة فقط ام ان هناك قنوات ثقافية اخرى تنافسها ولها قدرات اغنى واكثر فعالية فى تحقيق ذلك وبالتالى كيف يمكن التوصل الى الاسلوب الاهم والامثل فى تكوين ثقافة الطفل ..

ثم استكمل الكتاب هذا المبحث النظرى بمبحث اخر عملى تحليلى حيث اختار عينات من قصص الاطفال قرئت قراءتين او كان لقراءتها منحيان . الأول يأخذ بعين الاعتبار الطفل وكيف ستبنى علاقته مع القصة عبر ما تقدمه بدءا من الورقة والحرف والصورة حتى الاسلوب واللغة والحكاية . والثانى يأخذ بعين الاعتبار ضرورة اجراء قراءة نقدية تحاول سحب القيم والمفاهيم المترسبة عبر القصص او التى انبتت القصص ارتكازا عليها واكتشاف هذه المفاهيم ثم بناء على قناعة راسخة بترابط الانتاج الثقافى بالمجتمع « بل ان النتائج التى حصل عليها البحث اكدت ان كل ما ينتج من معارف وثقافات وآداب لابد من ان يكون مرتبطا ارتباطا حميما بواقع معين وبمجتمع معين » .

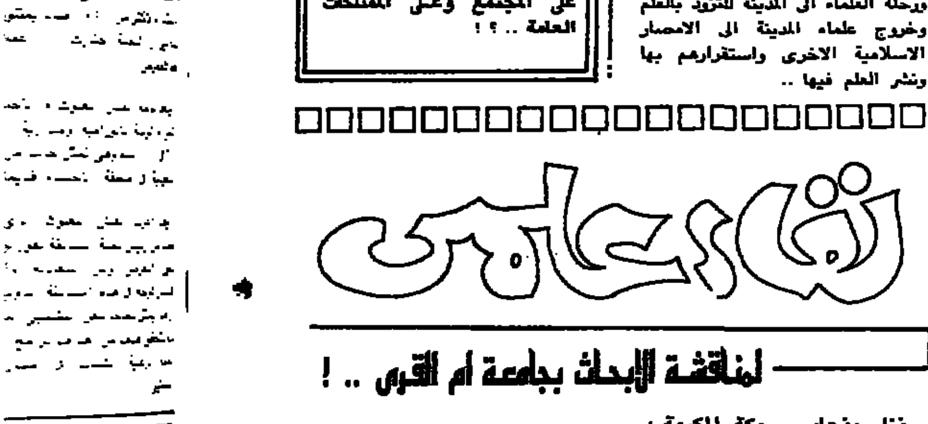
يحتوى الكتاب على ثلاثة فصول ويقدم فى الفصل الاول اشكالية ثقافة الطفل فى عصرنا وفى المجتمع العربى .. والفصل الثانى تحليل عينات من قصص الاطفال . والفصل الثالث خلاصة عامة للموضوع مع التاكيد على الحاجة الى استراتيجية عربية لثقافة اطفالنا وتربيتهم وتوجيههم .

برنامج التثقيف الصحى لدارسات محو الأمية بالفيصلية .. !

دلال شوقى ـ جدة :

تنظم اللجنة الصحية بالجمعية الفيصلية النسائية الخيرية بجدة بالتعاون مع الرئاسة العامة لتعليم البنات برنامجا للتثقيف الصحى للسيدات المدرجات فى برنامج محو الامية .. ويشمل معلومات صحية بشأن صحة الأسرة والطفل بأسلوب مبسط يهدف الى زيادة المعرفة بمبادىء الصحة العامة .. مما يساعد على تصحيح المفاهيم والممارسة المتعلقة بالمشاكل الصحية فى نطاق الاسرة والمجتمع .. يبدأ هذا البرنامج فى ١ رجب ولمدة شهرين فى مقر مدارس محو الامية .

ذكرت ذلك المسئولة عن اللجنة الصحية بالجمعية د . ليلى الزبير ..



لمناقشة الابحاث بجامعة ام القرى .. !

نزار بنجابى ـ مكة المكرمة :

صرحت د . مريم الصبان وكيلة كلية التربية والاستاذ المساعد بجامعة ام القرى بمكة المكرمة .. بأنه قد تقرر موعد اللقاء العلمى لطالبات الكلية مع الاستاذات .. وذلك جريا على العادة فى كل شهر .. والذى يتم فيه عرض البحوث من عضوات هيئة التدريس وطالبات الدراسات العليا اللاتى على وشك الانتهاء من تقديم ابحاثهن .

وفى هذا اللقاء تتم فرصة اعطاء معلومات للابحاث بالنسبة للطالبات الجديدات بالجامعة .. فى مقاعد الدراسة ..

نشاط حافل للجنة الثقافية بجمعية جيزان النسائية

عمر غورية ـ جيزان :

فى اطار برنامج النشاط الثقافى الذى تقوم به اللجنة الثقافية بجمعية الملك فهد النسائية الخيرية بجيزان .. تنظيم مسابقات ثقافية لمدارس جيزان للمراحل المتوسطة والثانوية وذلك بالتعاون مع مكتب توجيه جيزان وهذه المسابقة تعد الاولى من نوعها .. لانها تعتمد على النواحى الثقافية اللامنهجية ..

ومن ناحية اخرى اعدت الجمعية مسابقة فى القصة القصيرة للاطفال .. ومعرضا لرسوم الاطفال .. ويوم الاربعاء القادم يوم ٤ من شهر رجب الجارى .. تنظم امسية ادبية [illegible] جمعية الملك فهد النسائية .. تشارك فيها الاديبات نجوى هاشم وليلى الحبيب ورقيه الشبيب ..

وتستعد اللجنة الفنية لاقامة معرض للتراث والازياء الشعبية تشارك فيه ٣٠ دولة .

بسمة مراد ـ ابها :

تنظم كلية التربية للبنات بأبها موسما ثقافيا حافلا يبدأ يوم الاحد ١٤٠٥/٦/١٧هـ على مدار ستة اسابيع .. وتقدم خلاله ست محاضرات .. وسوف يقوم بالمشاركة فى هذا الموسم كل من :

د . عبدالله بن عبدالعزيز المصلح .. عميد كلية الشريعة واصول الدين بأبها .

د . عبدالله محمد ابوداش وكيل كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بأبها .

أ . عايد عبدالله التلحمى .. المحاضر بكلية التربية للبنات بأبها

د . مسعى مهدى الجميلى .. وكيله التربيةللبنات بأبها

د . فاطمه السويس .. استاذ مساعد بالكلية .

د . ليلى مصطفى الشال .. طبيبه السكن الداخلى للبنات بأبها هذا وسوف تلقى المحاضرات كل يوم احد من كل اسبوع على مدار الاسابيع الستة .

وجدير بالذكر .. ان بداية الموسم الثقافى ستكون بمحاضرة للاستاذ عايد عبدالله التلحمى بعنوان « الادب بين اللغة العامية واللغة الفصحى » .

صرح بذلك مدير كلية البنات الاستاذ محمد الاحمدى .

مشاركات القراء .. ! مشاركات القراء .. ! مشاركات القراء .. !

حتى لا نفقد معنى الحياة

يتوقف معنى الحياة عندما نفقد الحب .. وعندما نفقد المعنى الذى نعيش من اجله .. امى اعظم نبع للحنان .. اسمى المعانى لا يستطيع ان تجسد هذا الصرح الانسانى الهائل .. ولكن عندما اجدها لا تتفهمنى ولا تحاول الاقتراب منى .. رغم محاولاتى . نسجت مستقبلا سعيدا .. وقطعت هى احدى خيوطه عندما امسكتها بقسوة لم اعهدها .. الآن وبعد ان اضاعت منى فرصة سعادتى .. انظر الى الحياة وانا اتمسك بها من جديد .. احاول ان افهم من حولى .. لكى لا يتوقف معنى الحياة وهو الاستمرار .. وحتى لا نفقد الحب والحنان .. !

نوال غازى

ومضة أمل ..

عندما تتبعثر الآمال .. وتتطوى الاحلام بين الصفحات .. تلوذ بالفرار الى الأمل .. فهى عندما وصلت الى مكتبها كانت تفكر فى الزوج الذى لم يعد تركها بدون وداع .. سألت كل من حولها هل سأل احد عنها ؟ .. تمنت لو جاء لو عاد اليها .. لو انها كفكفت دمعاتها الحائرة .. وذهبت بنفسها المتعبة بمنأى عن هذه السحابة السوداء التى تمر بحياتها .. وطال انتظارها .. والوقت يمر .. رجعت الى البيت .. وضعت بجانبها الهاتف عساه يتذكر ويتصل تليفونيا دون جدوى .. ألقت بنفسها المتعبة على الفراش .. وانتظرت دقات التليفون التى لا تسمعها لأن صوت دقات مرور الوقت كانت اقوى .. !

يسرا عواد البلوى ـ تبوك

الحزن الخفى .. !

خديجة فتاة فى مقتبل العمر .. وزميلة عرفتها اثناء دراستى .. تراها دائما مبتسمة حتى يحسب الذى يراها انها كذلك لا تفارقها الابتسامة .. وبين الكتب جلست وحيدة اقتربت منها .. وجدت علامات حزن عميقة تعلو وجهها وتبدو فى عينيها .. ورأيت يدها تكفكف دمعاتها التى انسابت .. قلت لها لم لا تتحدثين عما يجيش فى صدرك ويتسبب فى ايلامك ؟ ! .. قالت هو انسان اليوم الذى لم يعد لديه استعداد لسماع الآخرين .. الذى يريد الابتسامة لا تغيب عن عينيه وإلا رفضك .. وهكذا يعيش كل منا بداخله احزانه لا يشاركه بها احد .. نظرت اليها نظرة طويلة وقلت فى نفسى ما اظلم انسان اليوم ..

خديجة مغربى ـ مكة المكرمة

فهد عبدالمحسن يسرق اللحظات

صالح الفيهد ـ حائل :

انتهى الفنان فهد عبدالمحسن من تسجيل ست اغنيات جديدة ضمن شريط كاسيت سينزل الى اسواق الكاسيت بالمملكة والخليج في مطلع الشهر القادم وهي « اسرق اللحظات » كلمات اخت القمر ، « ابحر المشتاق » كلمات عبدالعزيز العفنان ، « يابقايا الامس » كلمات علي المجراد ، « اعرف الناس » كلمات سعيد السعدي ، « يافرح طرّز » كلمات فهد العبدالكريم واغنية انتظر لحظة فرح » كلمات علي المجراد .

من أرشيف الفنانين



● من نشاطات فرع جمعية الثقافة والفنون بجدة اسكتش « أبو المقالب » الذي قدم في مطلع ١٤٠٤ هـ وفي اللقطة نشاهد بعضا من اعضاء الجمعية والفنانين اثناء متابعة البروفات مع الفنان الضيف الفنان الكويتي ابراهيم الصلال وفي اللقطة تشاهد من اليمن .

الاستاذ حمدان صدقة فالفنان محمد حمزة فالصلال فالاستاذ فؤاد نعمة الله فالاستاذ محمد رجب ثم الممثل محمد حياوي فالفنان فؤاد بخش ثم الاستاذ هاني فيروزي .

المغلوث في معرض مسابقة الفن المعاصر بمونت كارلو

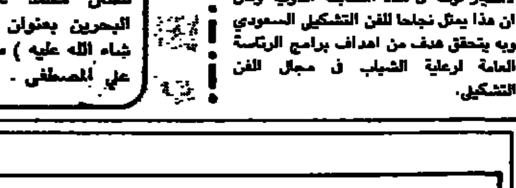
اختارت اللجنة المنظمة لمسابقة الجائزة الدولية الواحدة والعشرين للفن المعاصر في مونت كارلو « فرنسا » لوحة الفنان التشكيلي السعودي احمد المغلوث « الاحساء في الماضي » لدخول معرض المسابقة.

ويذكر ان الاشتراك في هذه المسابقة الدولية قاصر على افضل الاعمال التشكيلية في العالم وقد تلقت اللجنة المنظمة للمعرض في مسابقة العام الماضي ٨٢٠٠ شريحة « سلايد » لاكثر من ١٧٥٠ فنانا يمثلون ٦٠ دولة غير ان اللجنة اختارت ١٨٠ عملا فنيا فقط للمعرض.

وتعد لوحة الفنان المغلوث « الاحساء في الماضي » لوحة بانورامية وجدارية اطوالها ٣٠٠ في ١٠٠ سم وهي تمثل جانبا من البيئة السعودية في منطقة الاحساء قديما.

وقد اعرب الفنان المغلوث الذي تلقى خطابا من رئيس لجنة المسابقة بفوز لوحته في دخول المعرض وعن سعادته واغتباطه لاختيار لوحة في هذه المسابقة الدولية وقال ان هذا يمثل نجاحا للفن التشكيلي السعودي وبه يتحقق هدف من اهداف برامج الرئاسة العامة لرعاية الشباب في مجال الفن التشكيلي.

الشهري يلحن للجميري



احمد الجميري

سعيد الزهراني ـ الدمام :

يستعد الفنان صالح الشهري لتقديم مجموعة الحان جديدة للفنان احمد الجميري وهي لغنية بعنوان « بطريقتي » كتب كلماتها ياسين الحساوي والاغنية الثانية ستكون مفاجأة للجمهور الفني .

ومن جهة ثانية قدم الفنان صالح الشهري لحنا لاغنية جديدة للفنان البحريني محمد علي عبدالله من كلمات تسعد الخريجي يقول مطلعها

زاد شوقي يا مها الروض النظير
يوم شفتك واقف بسيف البحر
نظرتك لون الشفق تعني الكثير
التفت حولك مجاريح النظر

صالح الشهري قدم لحنا آخر للفنان محمد علي عن منتخب البحرين بعنوان (بسم الله وما شاء الله عليه) من كلمات الشاعر علي المصطفى .

مسابقة للأعمال الأدبية

سعد الحرشان ـ الاحساء :

يعتزم المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء تنظيم مسابقة للاعمال الادبية القصة القصيرة والمقال الادبي والشعر المنظوم .

وقد حدد عدة شروط للاشتراك في مسابقة القصة القصيرة فيما يلي نصها .

● ان يكون موضوعها نابعا من البيئة السعودية ويبرز القيم والمثل التي يتحلى بها ابناء هذا الوطن

● ان يكون المتسابق سعودي الجنسية ولا يزيد عمره عن « ٢٥ » سنة .

● الا تقل عدد صفحات القصة عن عشر صفحات فولسكاب .

● ان تقدم القصة من اصل وصورتين وغلاف مكتوب عليه الاسم والعنوان .

● ان يرفق المتسابق ظرفه بصورة شمسية له

مسابقة المقال الادبي

حدد المكتب ان يكون موضوعه موضحا لتمسك المملكة بعقيدتها الاسلامية والجهود التي تقوم بها في سبيل نشر الدعوة الاسلامية .

وقد حدد المكتب شروط المشاركة في مسابقة المقال الادبي فيما يلي :

● ان يكون المتسابق سعودي الجنسية والا يزيد عمره عن « ٢٥ » عاما .

● الا يقل عدد صفحات المقال عن عشر صفحات فولسكاب

● ان يقدم المقال من اصل وصورتين وغلاف مكتوب عليه الاسم والعنوان .

● ان يقدم المتسابق صورة شمسية له مع الملف .

مسابقة الشعر المنظوم

حدد المكتب ان يكون موضوع القصيدة معبرا عن رأي حول قضية من قضايا المجتمع .

وقد حدد المكتب شروط المشاركة في المسابقة كما يلي

● ان يكون المتسابق سعودي الجنسية

● الا يزيد عمره عن « ٢٥ » عاما

● الا تقل ابيات القصيدة عن عشرين بيتا

● ان تقدم القصيدة من اصل وصورتين وغلاف مكتوب عليه الاسم والعنوان

● ان يقدم المتسابق صورة شمسية له مع الملف .

هذا وستكون المشاركة متاحة للشباب من الجنسين ..

لمكتب رعاية الشباب بالاحساء



مدير الانتاج الفني .. سمير حويت :

سمير حويت شاب سعودي جمع بين موهبته الفنية والدراسة ليضع له اسماً في الوسط الفني وبالذات في المجال الذي احبه « ادارة الانتاج » في الأعمال الفنية حيث يعمل حالياً مديراً للانتاج في المتحدة للاستوديوهات بجدة وشارك في انجاز العديد من الأعمال الفنية في التليفزيون .. سمير تلتقي معه هنا لنلقي الضوء عليه وعلى نشاطه الفني من خلال الأعمال التي شارك فيها ..

إدارة الإنتاج فن بحد ذاته وأسعى للبروز من خلاله

حوار : علي فقندش
تصوير : اسماعيل نواب

● ترى ما العمل الذي تدرب فيه سمير في الانتاج الفني ؟؟

○ ○ بعد التخرج كانت جرعات تدريبي مع استاذي مدير الانتاج المعروف فاروق عبدالخالق والاستاذ محمود الكاتب وعلاء الغيطاني وهم منتجون منفذون عرفوا في مجال السينما العربية . وكان ذلك بين عامي ١٤٠١ / ١٤٠٢ هـ اما الاعمال فكانت بعض الافلام التسجيلية والمشاهد التليفزيونية القصيرة .

● من اول مخرج عملت معه وما العمل الاول الذي مسكت فيه زمام الأمور ؟

○ ○ عملت في البداية مع المخرج فؤاد عبدالجليل في مسلسل تليفزيوني بعنوان « رجل من زجاج » ومسلسل آخر « البخلاء » مع المخرج الاستاذ عبدالله الشيخ وكنت وقتها ايضا اتدرب على الاعمال الكبيرة في ادارة الانتاج حيث كنت مساعداً لمدير الانتاج الدكتور علي يحيى .

● ما اقوى الاعمال التي شاركت فيها بادارة الانتاج في تلك الفترة ؟ !

○ ○ كان مسلسل « سراب العمر الجميل » مع المخرج الراحل فخر الدين صلاح الذي توفي في حادث الطائرة المصرية في اثينا . وقد عرض هذا المسلسل هنا في التليفزيون مرتين على ما اذكر .

● بعد جرعات التدريب في وظيفة مساعد مدير الانتاج متى استلمت ادارة الانتاج وماذا كان العمل ؟

○ ○ كنت ضمن من « حضر » لانتاج المسلسل المحلي الناجح « أصابع الزمن » مع المخرج محمد شاكر الا ان ظروفا ماحالت دون اتمامي للعمل عموما كان أول عمل استلم فيه ادارة الانتاج السهرة السعودية « الزفاف » بطولة محمد حمزة وأسامة بن ياسين ومها المصري اخراج عدنان ابراهيم .

● ولكن الا ترى ان نسبة الأعمال الفنية التي تنتجها الشركة قليلة لدرجة لا تسمح باعطائك الخبرة الكافية والعمل المتوافر .

○ ○ لا انا أعمل بصورة مستمرة اذ لا يقتصر العمل على الافلام الروائية والمسلسلات فهناك الافلام التسجيلية الخاصة التي نقوم بها فلقد قمت مؤخرا بادارة العمل في سبعة افلام تسجيلية عن الزراعة من اخراج عبدالمنعم عثمان و ٤ افلام للحرس الوطني وكانت ثلاثة منها مع المخرج عدنان ابراهيم عن الرضاعة ، الاسنان ، التدخين والاخير بنك الدم مع المخرج محمود البكري .

● قلت انك عملت في البرنامج التليفزيوني « كلمة عتاب » هل هذا يعني انك عملت كمدير انتاج في التليفزيون ؟

○ ○ لا العمل كان انتاجا خاصا ولقد عملت به عام ٨٣ في ٣٠ حلقة وفي نفس العام عملت في انتاج مسابقة شهر رمضان للتليفزيون مع المخرج سالم سالم وكان من اعداد عبدالله المخلف وبطولة صلاح قابيل .

● كمدير انتاج ما هو العمل الذي تعتبره البداية الصحيحة لك في عالم الفن ؟

○ ○ سهرة الزفاف مع الاستاذ عدنان ابراهيم والفيلم التليفزيوني « كل شيء لا شيء » اخراج الاستاذ محمد القزاز .. كذلك الفيلم التسجيلي « فن الادارة » اخراج يوسف حجي وهذا الفيلم حصل على الجائزة الاولى في مهرجان تليفزيون الخليج الذي اقيم في الكويت عام ٨٤ .

● ما العمل غير المكتمل الذي اقدمت عليه وندمت لعدم مواصلتك العمل فيه ؟

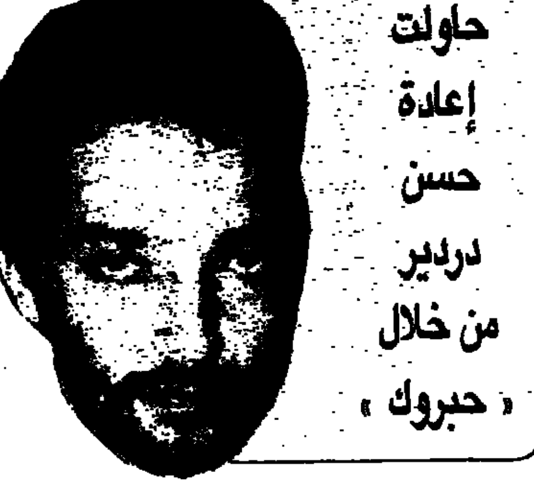
○ ○ كان المسلسل المحلي لا يحوشك حبروك حيث كنت اول من بدأ التحضير لانتاجه ومتابعة البروفات وكنت قد اقنعت الفنان حسن دردير بالعودة للتمثيل في الاعمال المحلية وبدأ العمل والمشاركة في البروفات مع المخرج عدنان ابراهيم الذي كان من المفروض ان يخرج العمل الا ان ظروف عمله والتأخير .. في التنفيذ واتفاق الفنان سعد خضر مع المخرج يوسف شرف الدين كان احد اسباب انسحاب الدردير من العمل .. وفوات الفرصة على في المشاركة بالعمل وعليه اسندت ادارة الانتاج للزميل كمال عبده .

● ابرز اعمالك حتى الآن ؟

○ ○ التحضير لبرنامج « الاسترلاب » ٢٢ للتليفزيون الفرنسي « إقرأ » والذى عرض في فرنسا و ١٣ محطة تليفزيونية ناطقة بالفرنسية وكان للمخرج بيير سيسيه ..

● اخيرا . الفيلم الذى انت على رأس العمل فيه حاليا ؟

○ ○ هو فيلم تسجيلي عن بترومين يخرجه الاستاذ نبيل الزقزوقي ويساعده المخرج خالد فريد .



حاولت إعادة حسن دردير من خلال « حبروك »



سمير حويت .. يتحدث لصوت وصورة

روائع عبد الكريم عبد القادر في شريطه لعام ١٩٨٧ م

سعيد الزهراني ـ الدمام

يستعد الفنان عبد الكريم عبد القادر لتسجيل مجموعة من اغنياته ضمن شريطه لعام ١٩٨٧ م وهي « محال » ، « اعتذر لك » و « ياحلاها » كلمات عبد اللطيف البناي ، « يكفي خلاص » ، « الوجه الصبوحي » كلمات يوسف ناصر ، « سامحيني » كلمات مبارك الحديني . الالحان لانور عبد الله ، راشد خضر وغنام الديكان ..

جديد التمراز

عكاظ ـ مكة المكرمة :

الفنان عبدالقادر تمراز انتهى من تلحين ست اغنيات جديدة ثلاث منها للفنان ضياء مجلد وثلاثة الحان لماهر رشاد مرسي . كما سجل الفنان تمراز الحانا جديدة سبق ان تم تسجيلها في عام ١٣٨٥ هـ ولم تذع حتى الآن .

هذا وقد سبق للفنان تمراز التعاون مع الفنان فهد القرشي في تسجيل عدد من الاغنيات للاذاعة .

في روما :

معرض لرسامي ومؤلفي كتب الاطفال

روما ـ كونا :

ذكر في روما ان معرضا خاصا لرسامي ومؤلفي كتب الاطفال سيقام في مدينة بولونيا بشمال ايطاليا في مطلع ابريل القادم .

وافاد بيان لهيئة الكتاب المستقلة في هذه المدينة الايطالية ان هذا المعرض سيقام في اطار المعرض الدولي لكتب الاطفال

واشار الى ان لجنة دولية قامت باختيار رسوم « ٨٨ » فنانا من اصل « ١١٨ » مقدمة من « ٣٩ » بلدا من بينها اربعة بلدان عربية هي الجزائر وتونس ومصر وليبيا .

وتتحدث جميع الرسومات المختارة عن حياة الاطفال وواقعهم اليومي وسوف تعلن اسماء « ١٦ » فنانا فازوا بجوائز افضل رسوم من بين الاسماء « ٨٨ » التي جرى اعتمادها للمشاركة في المعرض الذي سينتقل فورا الى اليابان بعد اختتام معرض الكتاب الدولي للطفل في بولونيا ..

رسالة القاهرة

○ عبد اللطيف عبد الواحد
○ منصور عطية

جديد عليدة الشاعر

عكاظ ـ مكتب القاهرة :

المطربة عليدة الشاعر سجلت مجموعة من الاغنيات الجديدة من الحان حلمي بكر والملحن فاروق سلامة وشقيقه جمال سلامه . من الحان الاخير سجلت ثلاث اغنيات بعنوان « بقى الحب كده » ، « غنوا كتير للحب » من تاليف الشاعر عمر بطيشه و « ما تحلولوش » من كلمات الشاعر مصطفى الضراني . من المعروف ان عليدة الشاعر متخصصة في اغنيات الافراح والمناسبات السعيدة .

« المسجد الأقصى » في مسلسل ديني

عكاظ ـ مكتب القاهرة :

بعد توقف دام عشر سنوات بدأ الاعداد للمسلسل الديني « المسجد الاقصى » الذى كتبته ستيه قراعه ويتناول المسلسل تاريخ اليهود منذ عهد النبي موسى عليه السلام وسنوات التيه وحتى الآن من خلال الاحداث المصاحبة لبناء وتطور المسجد الاقصى والمسلسل من اخراج احمد طنطاوى .

العسل والبصل في الفيديو

عكاظ ـ مكتب القاهرة :

تم تصوير مسرحية « العسل عسل والبصل بصل » على شرائط فيديو كاسيت وهى عبارة عن لوحات كوميدية لاشعار بيرم التونسى اخراج سمير العصفورى بطولة يوسف رجائى ، احمد حلاوة ، ماهر سليم ، شوشو امين واحمد عطية وسهير طه حسين .

نادية لطفي في « اشواك على الطريق »

عكاظ ـ مكتب القاهرة :

اخيرا اقتنعت النجمة العائدة الى الاضواء نادية لطفى بعد فيلم « العائلة المسمومة » ان تعمل في التليفزيون في السهرة التليفزيونية « اشواك على الطريق » عن قصة وسيناريو وحوار عماد نوفل ، وتدور السهرة حول زوجين يعودان الى مصر بعد غياب فترة طويلة ويبدأ الزوج في البحث عن ممتلكاته ولكنه يقتل في ظروف غامضة ، يشارك نادية لطفى البطولة في السهرة حسن عابدين ، نجاح الموجى ، وسناء مظهر ..

نادية لطفي

من الاذاعة والتليفزيون

● علي فقندش ـ محمد خيري ـ عمر احمد سعيد :

وقدرت تهجر

● في برنامج « ما يطلبه المستمعون » تستمعون في الواحدة من بعد ظهر اليوم الى هذه الاغنيات :

اولاد الحلال : لوردة الجزائرية .
كلما كنت بقربي : لخالد الشيخ
وقدرت تهجر : فايزة احمد

البرنامج ينفذه عبد الرحمن الشدوخي ويذاع اليكم من اذاعة الرياض .

فايزة احمد

« من البادية » بعد غد

● من اذاعة الرياض تلتقون في الساعة ١٠,١٠ من مساء بعد غد الثلاثاء مع حلقة جديدة من برنامج « من البادية » والتي تستضيف عددا جيدا من الشعراء منهم .

عبد الله بن صقيع التميمي وراشد بن عبد الرحمن بن كليب ومهدي بندر الشيباني وساير بن دغيليب كذلك يرد البرنامج في هذه الحلقة على رسائل متابعيه ومستمعيه وهو من تنفيذ عبد الرحمن الشدوخي .

الشدوخي

دعونا نتعلم العربية !

● مساء اليوم تعرض القناة الثانية في التليفزيون الحلقة السابعة من برنامج « دعونا نتعلم العربية » الذي يعده ويقدمه الدكتور محسن الشيخ آل حسان ويخرجه نصر الدين امام ومن ابرز فقراتها :

مراجعة الحروف من « أ » الى « ك » .
تعليم حروف جديدة ك . م . ن
وفي الحساب تكملة الارقام حتى ٢٥ ..
وفقرة تمثيلية عن ايام الاسبوع وكلمات الدرس الجديد امس ، اليوم ، غدا ، بعد غد وايام الاسبوع الاحد حتى الجمعة البرنامج يعرض في الثامنة والنصف تقريبا ..

فهد النعيم

مخرجونا في دورة « السيناريو والاخراج التليفزيوني » بدمشق

محمد خيرى ـ الرياض :

يغادرنا الى دمشق في التاسع من شهر رجب القادم المخرجون خالد الدوسري ، فهد النعيم وفهد الدوسري وذلك لحضور دورة « السيناريو والاخراج التليفزيوني » التي ستعقد بالمعهد الاذاعي في دمشق خلال الفترة من ١٤ رجب القادم حتى نهايته .

ويأتي ذلك في اطار اهتمام التليفزيون السعودي بالقدرات الشابة من الكفاءات الوطنية من أجل اكتسابهم للخبرة والمهارة اللازمة لمواكبة التطور الذي يعيشه التليفزيون السعودي .

مقارنة في عدد البرامج الجديدة للاذاعتين

صدرت الدورة الاذاعية الجديدة لكل من اذاعتي الرياض واذاعة البرنامج الثاني وشملت هذه الدورة العديد من البرامج وبمقارنة سريعة لعدد هذه البرامج في الاذاعتين نجد ان الدورة حملت ٩ برامج من يومية لاسبوعية جديدة لاذاعة الرياض و ١٥ برنامجا جديدا يوميا واسبوعيا لاذاعة البرنامج الثاني ونستنتج ان هذه الدورة والتي ستستمر لمدة ستة اشهر والتي بدأت من غرة رجب حتى نهاية عام ١٤٠٧ هـ ستتفوق فيها اذاعة البرنامج الثاني ببرامجها الجديدة العديدة ..

خالد الدوس

مقارنة في عدد البرامج الموقوفة للاذاعتين

مع صدور الهيكل الجديد لاذاعتي البرنامج العام واذاعة البرنامج الثاني الخاص بالدورة الاذاعية الجديدة والتي تبدأ اليوم وتستمر حتى نهاية هذا العام توقفت العديد من البرامج الاذاعية التي كنا نسمعها وبمقارنة بين عدد هذه البرامج المتوقفة في الاذاعتين نجد ان لاذاعة البرنامج العام ١٩ برنامجا متوقفا . اما البرامج المتوقفة في اذاعة البرنامج الثاني فعددها ٢١ برنامجا فهذا يدل على ان برامج اذاعة البرنامج العام اكثر ثباتا واستقرارا بمحافظتها واستمرارها لاكثر من دورة عكس برامج اذاعة البرنامج الثاني .

خالد الشيخ

وردة

■■■■■

□ بعد غياب ست سنوات :

عودة المخرج شوقي حجاب بـ « كوكو ونونو »

عكاظ ـ مكتب القاهرة

بعد عودة المخرج الشاعر شوقي حجاب من جولة استغرقت ست سنوات في تلفزيونات الدول العربية يقدم خلال شهر رمضان القادم حلقات للأطفال بعنوان (كوكو ونونو) بطولة ايمان الطوخي ومحمود الجندي وعهدي صادق والمذيعة ايناس جوهر ويلحن المسلسل الفنان عمار الشريعي .

■■■■■

برامج الاطفال التلفزيونية في كتاب

صدر أول كتاب باللغة العربية حول برامج الاطفال التلفزيونية للدكتور عاطف عدلي العبد المدرس بقسم الاذاعة بكلية الاعلام ويتضمن أول دراسة حول برامج الاطفال التلفزيونية من حيث مضمونها وماتقدمه للأطفال ومدى مشاهدة الاطفال لهذه البرامج وأهم عادات هذه المشاهدة وأهم مقترحاتهم لتطويرها .

■■■■■

وفاة رائد الاحاديث التلفزيونية الامريكية

نيويورك « أ . ف . ب » :

توفي في غرفة باحد فنادق نيويورك « دافيد سوسكيند » ٦٦ عاما رائد الاحاديث التلفزيونية الذي اصبح منتجا معروفا .

واوضح بوليس نيويورك الذي اذاع النبأ ان « دافيد سوسكيند » توفي وفاة طبيعية . وذكر احد اصدقائه انه اخذ موعدا ليوم الاثنين مع طبيب متخصص في امراض القلب في مستشفى بنيويورك .

وقد اكتسب « دافيد سوسكيند » شهرة كبيرة في الخمسينات والستينات عندما اجرى احاديث في التلفزيون مع « نيكيتا خروشوف » ومع الرئيسين « هاري ترومان وريتشارد نيكسون » وفي ١٩٥٨ قدم « سوسكيند » في محطة تلفزيون نيويورك برنامجا يعرض في ساعة متأخرة من المساء وليس هناك وقت محدد لانتهائه وكان يتحدث مع ضيوف البرنامج حتى لايتبقى هناك اي شيء يقولونه . وقد سمى خصوم « سوسكيند » هذا البرنامج الذي كان له شهرة كبيرة « الفم المفتوح » .

كما عمل « دافيد سوسكيند » في مجال الانتاج فقد انتج للتلفزيون مسلسلات « اليس » ونيويورك بوليس ديبرتمنت « والافلام » كلاب من القش » بطولة داستان هوفمان و « اليس لم تعد هنا » الذي حصلت عنه الممثلة الين بورستين على جائزة اوسكار و « بفالو بيل والهنود » الذي مثله بول نيومان .

« الهارب الى امريكا » طالب تغيير المخرج

عكاظ ـ مكتب القاهرة :

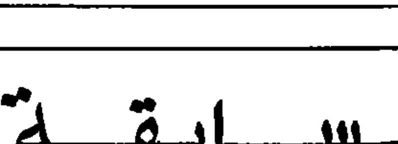
رفض الفنان فاروق الفيشاوى السفر الى امريكا للقيام ببطولة الفيلم السينمائي الجديد « هارب الى امريكا » امام اثار الحكيم الا بعد تغيير المخرج محمد حسيب ، لان المخرج غير في السيناريو في اللحظات الاخيرة قبل السفر ، واقترح ان يصاب البطل بمرض الايدز الذي ينهى حياته ، والدور الذي يجب ان يلعبه البطل فاروق الفيشاوى هو دور طالب مصري يذهب الى امريكا لدراسة الدكتوراه فتقوم عصابة بتوريطه في عملية مخدرات استجاب منتج الفيلم لملاحظات فاروق الفيشاوى حيث ان هناك قانونا يمنع تداول مرض الايدز في الافلام المصرية ، وقام بتغيير المخرج محمد حسيب واسناده الى المخرج احمد فؤاد الذي تلعب ابنته دورا صغيرا كضيفه شرف ..





فاروق الفيشاوى

مسابقة صوت وصورة



٣٠ سؤالاً و١٤ جائزة

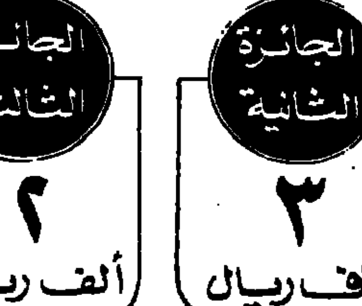
قيمة الجوائز ٢٠ ألف ريال



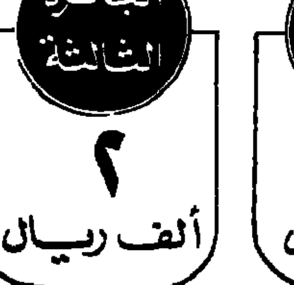
الجائزة الأولى ٤ آلاف ريال



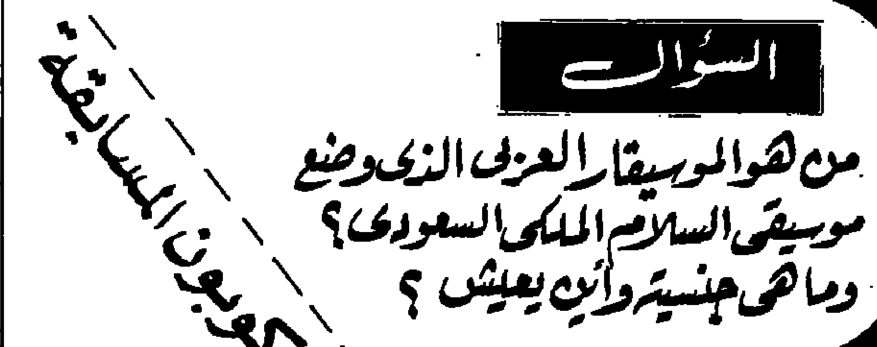
الجائزة الثانية ٣ آلاف ريال



الجائزة الثالثة ٢ ألف ريال







السؤال

من هو الموسيقار العزفي الذي وضع موسيقى السلام الملكي السعودي ؟ وما هي جنسيته وأين يعيش ؟

كوبون المسابقة

إعلانات فرديـة عكاظ

●● يعلن عبيد العلي العنزي عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٧٢٨٧٩٦ داتسون بيكب م ٨٤ صادرة من مرور حائل
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
٤٤٩٧ / ٢٨ حائل

●● يعلن منصور عبيد العلي العنزي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٧٤١١ صادرة من مرور حائل بتاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٢
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
٤٤٩٨ / ٢٨ حائل

●● يعلن عبد الولي عيسى صومالي الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٧٩٧٣١ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع
١٣٢٢٣ / ٢٨ مكتبة عبير بينبع

●● يعلن صلاح السيد حنفي مصري الجنسية عن فقد اقامة رقم ١١/٨٣٩٣ صادرة من جوازات جدة بتاريخ ١٤٠٦/١١/٨
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
(م) ١٩٨٧/٢/٢٧

●● يعلن عادل حسني كريم سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة شفروليه م ٧٩ نقل رقم ٥١٣١١١٤ صادرة من رابغ بتاريخ ١٤٠٦/١/٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٢٥٦٣ / ٢٨ الإدارة

●● يعلن نواف حمزة جداوي عن فقد استمارة سيارة هوندا م ٨٣ خصوصي رقم ١٣١١٠٨٧ صادرة من مرور جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٠٤١٠ / ٢٨ الإدارة

●● يعلن احمد عبد القادر منصور يمني الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٦٣٠٦٥ صادرة من حائل
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٢٥٦٤ / ٢٨ الإدارة

●● يعلن منصور سعيد سعد عسيري سعودي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١ ـ ٦ ـ ٠٦٨٣ ـ ٠١١١ ـ ١ صادر من جوازات جدة بتاريخ ١٤٠٧/٦/٢١
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة
٣٢٥٦٦ / ٢٨ الإدارة

●● يعلن علي يحيى الجيزاني عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م ٨٠ رقم ٣٦١١١٩٠٢ صادرة من مرور تبوك
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك
٣٨٨٧٩ / ٢٨ مكتبة الغنامي بتبوك

●● يعلن محمد صالح علي عبد الله البيشي عن فقد شهادة نجاحه في اتمام المرحلة الابتدائية صادرة من مدرسة عبد الله بن عباس الابتدائية في بيشة لعام ١٤٠١/١٤٠٠
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة تعليم منطقة بيشة
١٩٦٩٥ / ٢٨ بيشة

●● يعلن مسفر جعفر القحطاني عن فقد لوحة سيارة تويوتا نقل م ٨٠ رقم ٦٢٧٩٥٥٠ صادرة بتاريخ ١٤٠٣/٧/٢٧
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة او مصدرها
١٩٦٩٦ / ٢٨ بيشة

●● يعلن سعيد ابراهيم العطوي عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية نوع دينا م ٨٣ رقم ٦٦١٩٨٢٣ صادرة من مرور تبوك
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك
٣٩١٥٣ / ٢٨ مكتبة الجويان بتبوك

●● يعلن محمد عادي حمد الشهراني عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٤ نقل رقم ٥٣٦٥٦٨٧
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة او مصدرها
١٩٦٩٤ / ٢٨ بيشة

●● يعلن حسين بن الحسن المكرمي عن فقد استمارة سيارة ديهاتسو نقل رقم ٦٩١٦١٤٤ صادرة من نجران بتاريخ ١٤٠٣/٩/١
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران
٤٠٥٦٥ / ٢٨ نجران

●● يعلن محمود دكروري اسماعيل مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٠٥ صادرة من نجران بتاريخ ١٤٠٦/٧/٣٠
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات نجران
٤٠٥٦٦ / ٢٨ نجران

●● يعلن حضير عبد الرحمن حضير عن فقد رخصة قيادة سيارة رقم ٢١٣٦١ صادرة من القصيم بتاريخ ١٣٩٨/٧/٢٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم
٦٥٢ / ٢٨ الحديثة ـ القصيم

●● يعلن عبد الواحد عبد الله حسن سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٦٧٩٠ صادر من الخرطوم بتاريخ ١٩٨٤/٧/٢٧
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة
٣٢٥٦٧ / ٢٨ الادارة

●● تعلن مؤسسة التوكيلات العامة جلك عن فقد استمارة سيارة راس تريلا مان م ٧٩ نقل رقم ٥١٠٧٣١٢ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٧/٨/٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٢٥٦٨ / ٢٨ الادارة

●● يعلن بخيل صالح العنزي عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٧١٠٥٩٠ صادرة من مرور حائل بتاريخ ١٤٠٧/٨/٢ مرسيدس م ٦٥ نقل السعودية
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
٤٨٥٦ / ٢٨ حائل

●● يعلن محمد عنيزان الشمري عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٤ نقل السعودية رقم ٦٧٢٠٦٤٤
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
٤٨٥٧ / ٢٨ حائل

●● يعلن طارق عاطف محمد عوض عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٥٣٣٧٣٠٥ صادرة من جوازات الباحة بتاريخ ١٤٠٧/١/٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الباحة
٣٧٥٨١ / ٢٨ مكتبة الباحة الوطنية

●● يعلن محمد علي ابراهيم عنوان الملقب بيض عن فقد صك رقم ٦٠٦ صادر من محكمة ابي عريش بتاريخ ١٣٨٨/١٠/٢٢
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى محكمة ابي عريش
١٧٩٩٣ / ٢٨ العقيلية

●● يعلن احمد عبده مسملي عن فقد رخصة قيادة سيارة رقم ١١٩١٧ صادرة من مرور جيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
١٧٩٩٢ / ٢٨ العقيلية

●● يعلن علي يحيى سالم حنين عن فقد لوحة سيارة رقم ٥٢٥٢٧٦٦ نقل السعودية صادرة من مرور جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
١٧٨٠٠ / ٢٨ العقيلية

●● يعلن يحيى محمد عبد الرحمن الصوينع عن فقد تصريح قيادة خصوصي رقم ٣٣٢٤ في ١٤٠٦/٧/٥ صادر من مرور حائل
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور حائل
٤١٢١ / ٢٨ حائل

●● يعلن حسن درويش يمني الجنسية عن فقد استمارة سيارة تويوتا م ٧٩ خصوصي رقم ١٢١٠٥٩٦ صادرة من جدة باسم كليب قاسم حسين
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٢٥٦٩ / ٢٨ الادارة

●● يعلن عيد مصلح عيضه الغامدي عن فقد لوحة سيارة كراون خصوصي رقم ١٣٩١٥٦٨ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٨/٨
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الباحة
٣٧٥٨٠ / ٢٨ الباحة الوطنية

●● يعلن سعيد احمد سعيد عطيه الزهراني عن فقد وثيقة تخرج من قسم السباكة صادرة برقم ١٠٤٤ لعام ١٤٠٦ من مركز التدريب المهني بالباحة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مركز التدريب المهني بالباحة
٣٧٥٧٦ / ٢٨ مكتبة الباحة الوطنية

●● يعلن مبروك عايد سلامه القليدي عن فقد استمارة سيارة هايلكس م ٨٠ رقم ٢٨٣٥٥٨٦ صادرة من مرور ينبع
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور املج
١٣٥٠١ / ٢٨ مكتبة رياض املج

●● يعلن محمد ابو البشر سركار علي بنجلاديشي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٥/ج صادرة من ينبع بتاريخ ١٤٠٦/١/٢٦
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
١٢٤٠٧ / ٢٨ ينبع

●● يعلن معتوق علي حامد عسيري سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة مرسيدس نقل رقم ٦٠٠٥٢٥٦ صادرة من مرور الطائف
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة
٣٦٨٧٥ / ٢٨ مكة

●● يعلن معتوق علي عسيري سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة مرسيدس رقم ٦٠١٠٨٦٠ صادرة من مرور مكة بتاريخ ١٤٠٧/٢/١٠
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة
٣٦٨٧٦ / ٢٨ مكة

●● يعلن مصطفى محمد علي البرناوي سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٢٤٢ صادرة من القطيف بتاريخ ١٤٠٥/٧/٢٠
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة
٣٦٨٧٤ / ٢٨ مكة

●● يعلن محمد نذير محمد الهي باكستاني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٩٤٠ صادرة من مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٤/٢/١٧
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بمكة
٣٦٨٧٨ / ٢٨ مكة

●● يعلن علي محمد ملفي الشمراني عن فقد تصريح قيادة رقم ٧٥٢٣٨٧٦ بتاريخ ١٤٠٦/٧/٩ صادر من مرور مكة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدره
٣٦٨٧٩ / ٢٨ مكة

●● يعلن معاشي محيس الرويلي عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٦٥٦٥٣٧ نقل السعودية صادرة من مرور الجوف
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف
٤٧١٧٧ / ٢٨ الارشاد ـ الجوف

●● يعلن نادي سخير الحازمي عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٦٢٧٢ خصوصي صادرة من مرور الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف
٤٧١٧٨ / ٢٨ الارشاد ـ الجوف

●● يعلن خلف مهربش العنزي عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨١ نقل السعودية رقم ٦٧٥٠٧٤١ صادرة من مرور عرعر
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور طريف
٤٦٩٨٦ / ٢٨ مكتبة النجاح بطريف

●● يعلن فايز راجح عبد الله الرويجح عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٣/ب/٢٨٤ صادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٠/٨/٢٧
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف
٣٧٠٢٠ / ٢٨ ستوديو العمده بالطائف

●● يعلن ثابت محمد عبد الله الريمي يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٥٧٣ صادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٣/٧/٤
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف
٣٧٨١٢ / ٢٨ مكتبة الوعي بالطائف

●● يعلن سعيد يحي الله الشمراني عن فقد لوحة سيارة كرسيدا تويتا خصوصي رقم ١٠٠٧٥٠٣ صادرة من مرور جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٤٨٥٧٤ / ٢٨ م العرياني

●● يعلن هادي محمد احمد سيد الجوزي عن فقد لوحة سيارة كرسيدا م ٨٢ رقم ١٢١٥٤٤١ صادرة من مرور جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القنفذة
٤٦٣٣٧ / ٢٨ الناشري

●● يعلن فيصل احمد محمد سوداني الجنسية عن فقد لوحة سيارة كرسيدا خصوصي رقم ٣٠١١٠٠٨ صادرة من مرور جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القنفذة
٤٦٣٣٨ / ٢٨ الناشري

●● يعلن علي محمد صبحي عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٣٥ صادرة من مكتب عمل جيزان بتاريخ ١٤٠٠/٢/٨
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
١٠٣٦٧ / ٢٨ جيزان

●● يعلن الرشيد بله عبد الباقي سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة السودانية بجدة
٤٨٥٧٠ / ٢٨ الرازي

●● يعلن عوض فضل الله درويش سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٣١٨٣ صادر من الخرطوم
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة السودانية بجدة
٤٨٥٦٩ / ٢٨ الرازي

●● يعلن احمد صالح العبد الرضا عن فقد بطاقة شخصية عسكرية صادرة من الجبيل ورخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٣٢٠٨٤ صادرة من الدمام بتاريخ ١٤٠٤/٣/٣٠
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب شرطة عسكرية او القاعدة الجوية بجدة او مرور جدة
٣٤٠٠٥ / ٢٨ هشام

●● يعلن حمدان منصور حسن الشمراني عن فقد تصريح قيادة صادرة من تيمه
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور شرورة
٤٢٣١٣ / ٢٨ شرورة

●● يعلن حمدان منصور حسن الشمراني عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م ٨٠ خصوصي رقم ٢٩٠١٣٧٢ صادرة من مرور نجران
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور شرورة
٤٢٣١٢ / ٢٨ شرورة

●● يعلن سالم عبد الجبار جبير الخالدي عن فقد بطاقة عسكرية صرف راتب رقم ٣٢١
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب شرطة عسكرية
٤٢٣١١ / ٢٨ شرورة

●● يعلن محمد علي كدي عن فقد استمارة سيارة متسوبيشي م ٨١ خصوصي رقم ٩٨٤٦٨٨ صادرة من مرور جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٤٣٥٧٦ / ٢٨ ابوهتي

●● يعلن علي سالم فتيني عن فقد استمارة ديلب م ٨٣ نقل رقم ٥٢٦٨٠٢٠ صادرة من جدة ورخصة قيادة سيارة صادرة من مرور جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٤٠٠٤ / ٢٨ هشام

●● يعلن متعب معدي شاهر عسيري عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٤٥٧٨٠ صادرة من مرور عسير بتاريخ ١٤٠٧/٧/٢٤
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٢٧٦٠٤ / ٢٨ باوزير

●● يعلن حسين علي مرزاق عن فقد استمارة سيارة كرولا م ٨٢ خصوصي رقم ٢٩٥٨٠٣١ صادرة من مرور عسير
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٢٧٩٠١ / ٢٨ باوزير

●● يعلن صالح يحيى علي عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٤٣٣ صادرة من ابها بتاريخ ١٤٠٣/٧/١٢
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بابها
٢٧٩٠٣ / ٢٨ باوزير

●● يعلن سعود عبد الله يعلا عسيري سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة كراون رقم ٢٠٤٤٤ صادرة من ابها ورخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٥٥٤٣٤ صادرة من مرور عسير بتاريخ ١٤٠٧/٥/٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٢٤٥٥٣ / ٢٨ مكتبة العقيق

●● يعلن محمد سالم مرزوق الشريف العبدلي سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة كابرس م ٧٨ خصوصي رقم ٣١٧٩٦٠٠ صادرة من مرور الخبر بتاريخ ١٤٠٤/٨/٢٦ ورخصة قيادة خصوصي رقم ٧٩٣٥ صادرة من مرور الخبر بتاريخ ١٤٠٤/١٠/٨٠
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة او الاتصال ت ٠٧٢٢٢٢٢٠٠ داخلي ٢٥٧٩
٢٢١٩٣ / ٢٨ ابها

●● يعلن حسن محمد احمد اسماعيل دويدر مصري الجنسية عن فقد استمارة سيارة وانيت نقل السعودية رقم ٦٠٠١٨٧٦ صادرة من مرور ابها
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٢٢٦٦٧ / ٢٨ ابها

●● يعلن علي حسن عبد الله الشهراني عن فقد لوحتي سيارة مرسيدس نقل رقم ٢١٧٤٨ صادرة من مرور الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض
٢٧٩٠٢ / ٢٨ باوزير

●● يعلن مقبول علي عبد الله الحمراني عن فقد صك شرعي رقم ٨٠٠ صادر من المحكمة الشرعية بجدة
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مصدره
٤٧٤٥٤ / ٢٨ م احمد سليمان

فقد حفيظة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطن ناصر بلدم البيشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٣٠١/١١٩٦٦ في ١٣٨٧/٨/٧ سجل بيشة قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب إدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
١٩٦٩٣ / ٢٨ بيشة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن عبد الله عبد الغني عبد الله الغامدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٠٣٦٧ في ١٣٩٥/٦/٥ سجل جدة قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب إدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٣٤٠٥٦ / ٢٨ هشام

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطة المواطن حسن محمد يحيى ابو السيل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٦٦٢ في ١٤٠٤/٣/٢٤ سجل صامطة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في صامطة او اقرب إدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
١١٨٣٣ / ٢٨ الكرشمي ـ صامطة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن علي محمد ابراهيم صرخي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٧٦٩٥ في ١٤٠٦/٤/١ سجل صبياء قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب إدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٢٧٧٨١ / ٢٨ باوزير

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن موسى حسين شريف العبدلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨١٧٣ في ١٣٨٦/١/٢١ سجل صبياء قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب إدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٨١٠١ / ٢٨ الخطيب

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الليث المواطن حمدان شعبان خشمان السلمي المتعاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٩١ في ١٤٠٤/٣/٣٠ سجل الليث قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في الليث او اقرب إدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٥٢٠١١ / ٢٨ بقالة حي الاسكان

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن سعود نايع فاضي المطيري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢١٠١٥٧٧٩ في ١٤٠٧/٧/٢١ سجل بريدة قد فقدت منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها لإدارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب إدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
١١٩٤ / ٢٨ القصيم

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن فهد مطلق بهلول الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٧٣٩ في ١٣٨٤/٢/٢٧ سجل حائل قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب إدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٤٨٥٨ / ٢٨ حائل

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن ابراهيم مسفر صالح ال سلمان الغامدي مفيدا ان بطاقته رقم ١٣٩٩٥٠٣٩ ـ ١ في ١٤٠٦/١/١٣ سجل الباحة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب إدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٤٤٧٨١ / ٢٨ مكتبة القلم ـ بلجرشي

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن حسن احمد صغير قليعان عزيز مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٥٨٩ في ١٣٨٠/٥/٢ سجل صبياء قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب إدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
١٧٩٩٤ / ٢٨ العقيلية

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن الحسن احمد علي ابو عافش مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٨٥/٣٩٢ في ١٣٩٠/٧/٢٩ سجل القحمه قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب إدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
١٧٩٩٥ / ٢٨ العقيلية

تعديل اسم

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في تبوك بانه تقدم اليها المواطن فرج سالم جراد الربيعيين الحويطي حامل الحفيظة رقم ٢٩٣٤٦ في ١٣٨٩/٨/٢ سجل ابها طالبا حذف اسم جده جراد واضافة بدلا عنه علي وحذف اسم شهرته الحويطي واضافة العمراني ليصبح اسمه فرج سالم علي الربيعيين العمراني
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه
٣٩٧٩٦ / ٢٨ الحارس ـ تبوك

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في بيشة بانه تقدم اليها المدعو ردعان محمد ردعان محمد طالبا حذف اسم الجد الثاني محمد واستبداله بالفخذ القريبي واضافة الشهرة الشهراني بحفيظته رقم ٥٤ في ١٣٧٨/٨/١٧ سجل بيشة ليصبح اسمه ردعان محمد ردعان القريبي الشهراني
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
١٩٦٩٠ / ٢٨ بيشة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في بيشة بانه تقدم اليها المدعو محمد عزي سعود جبران النيفذ طالبا حذف اسم الجد الاول معوض واستبداله باسم الجد الحقيقي الثاني جبران وحذف اسم الجد الثاني النيفذ واستبدالهما بالفخذ الجذمان واضافة الشهرة السعدي بحفيظته رقم ٦٥٧ في ١٣٨٧/٩/١٥ سجل بيشة ليصبح اسمه محمد عزي جبران الجذمان السعدي
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
١٩٦٩١ / ٢٨ بيشة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في بيشة بانه تقدم اليها المدعو مقلح محمد جبران السعدي البيشي طالبا تعديل اسم الجد الاول من جبران الى الاسم الحقيقي عزي وحذف الشهرة البيشي واضافة الفخذ الجذمان بحفيظته رقم ٧١ / ٧١٤ في ١٣٨٧/٦/١١ سجل بيشة ليصبح اسمه مقلح محمد عزي الجذمان السعدي
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
١٩٦٩٢ / ٢٨ بيشة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في النماص السيد علي محمد كلفات حامل الحفيظة رقم ٣٩ في ١٣٨٦/٥/٥ سجل النماص طالبا اضافة شهرته الشهري بحفيظة نفوسه ليصبح اسمه علي محمد كلفات الشهري
يرجى ممن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر ـ والله الموفق
٣٩٣١٠ / ٢٨ مكتبة النهضة بتبوك

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدم اليها المواطن سعد عبد الله علي محمد حامل الحفيظة رقم ٤٤٥٣٦ في ١٣٩٥/١٢/٢٧ سجل ابها طالبا حذف اسم الجد الثاني محمد واضافة الفخذ ال طرحاش القحطاني ليصبح اسمه سعد عبد الله علي ال طرحاش القحطاني
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٢٧٨٧٣ / ٢٨ باوزير

●● تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة جيزان بانه تقدم اليها المواطن محمد عبد الله عبده اليمني الجنسية طالبا استخراج شهادة ميلاد ابنته المدعوة ملك المولودة في ١٤٠٧/٦/٨ باعتبارها من مواليد مدينة جيزان من اب يمني وام سعودية واللجنة اذ تعلن ذلك ترجو ممن له معارضة ان يتقدم اليها خلال ثلاثة اشهر من تاريخه واذا انتهت المدة ولم يتقدم احد فسيجري اللازم
١٠٣٦٦ / ٢٨ جيزان

●● تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة جازان بانه تقدم اليها المدعو يحيى القسم علي اليماني الجنسية بطلب استخراج شهادات ميلاد لابنتيه وهما غالية المولودة في ١٣٨٦/٨/٧ وحياة المولودة في ١٣٩١/٥/٧ باعتبارهما من مواليد مدينة جيزان من ابوين يمنيين الجنسية واللجنة اذ تعلن ذلك ترجو ممن له معارضة ان يتقدم اليها خلال ثلاثة اشهر من تاريخه واذا لم يتقدم احد فسيجري اللازم
١٠٣٦٥ / ٢٨ جيزان

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صامطة بانه تقدم اليها المواطن مرزاح ناصر يحيى حامل الحفيظة رقم ٤٣٧٨ في ١٣٨٤/٧/٣ سجل صامطة طالبا اضافة اللقب اليامي ليصبح اسمه مرزاح ناصر يحيى اليامي
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه
١١٧٩٩ / ٢٨ الكرشمي

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في جدة بانه تقدم اليها المواطن حمد حميدان الجدعاني طالبا تجديد حفيظة نفوسه رقم ٢٠٨٢٨ في ١٣٩٠/١٠/٧ سجل جدة ونظرا لكون ابنه احمد حميدان ملحق باسم ابنه المضاف بحفيظة نفوسه من مواليد ١٣٩٢ ولعدم جواز ذلك نظاما فقد الهم ذلك وقرر تعديل اسم ابنه الاول من حمد الى احمد بعد موافقة صاحب العلاقة خطيا وبذلك يصبح اسم ابنه كاملا بعد ذلك احمد حمد حميدان الجدعاني لذا نامل ممن له معارضة ان يتقدم الى هذه الادارة خلال شهرين من تاريخ نشره
٤٨٨٥٢ / ٢٨ ستوديو بدر

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في بيشة بانه تقدم اليها المدعو مقعد عميش راجح طالبا اضافة الفخذ الجنيبي والشهرة الاكلبي بحفيظة نفوسه رقم ٣٦٠٨ / ٣٣٩٥٩ في ١٣٨٧/٦/١٧ سجل الرياض ليصبح اسمه مقعد عميش راجح الجنيبي الاكلبي
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه
١٩٦٦٨ / ٢٨ بيشة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في بيشة بانه تقدم اليها المدعو سعد سعد محمد سلطان طالبا حذف اسم الجد الثاني سلطان واستبداله بالفخذ الرمثي واضافة الشهرة الشهراني بشهادة الميلاد رقم ١٢٢٨ في ١٣٩٦/٥/١٥ سجل بيشة ليصبح اسمه سعد سعد محمد الرمثي الشهراني
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
١٥٠٨٦ / ٢٨ الثقافة بيشة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في بلجرشي بانه تقدم اليها المواطن احمد مفرح عبد الله زنقاده حامل الحفيظة رقم ٦٥٥٧ في ١٣٩٣/١/٢٠ سجل بلجرشي طالبا حذف زنقاده واضافة الدوقي الغامدي ليصبح اسمه احمد مفرح عبد الله الدوقي الغامدي
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٤٤٧٨٢ / ٢٨ مكتبة القلم ـ بلجرشي

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في جازان بانه تقدم اليها المواطن صالح عبد الله صالح طالبا تصحيح اسم جد زوجته صالحة جمعان محمد ال جمعان ليصبح اسمها صالحة جمعان علي ال جمعان
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
١٧٩٩٦ / ٢٨ العقيلية

اثبات تملك

●● تعلن المحكمة الشرعية في المجاردة انه انهى اليها المواطن احمد صالح احمد الشهري حامل الحفيظة رقم ٤٠٨١ في ١٣٨٩/٧/٢٤ سجل النماص ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه ارضه السكنية الواقعة في صبيرة والمقام عليها فيلا دور ارضي وملحق والمكونة من سبع غرف بمنافعها والمحاطة بحوش المحدودة بالحدود الآتية:
الضلع الغربي بطول ٣٩ م ويحده ارض فضاء
الضلع الشمالي بطول ٤٠ م ويحده ارض فضاء
الضلع الشرقي بطول ٤٠ م ويحده سالم صالح
الضلع الجنوبي بطول ٨ م ويحده عائض صالح
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢١٧١٣ / ٢٨ خضير ـ المجاردة

●● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى في بريدة انه انهى الى العضو القضائي لديها الشيخ حمد المقبل المواطن سليمان بن صالح البديخي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل حوشه الواقع جنوب غرب الزرقاء غرب بريدة الدارج عليه بطريق الشراء ارضا من صالح غلمان البديخي المحدود بالحدود الآتية:
من الشمال ارض المنتهي بطول ٣٠ م
من الجنوب منزل محمد البديخي بطول ٣٠ م
من الشرق شارع عرض ١٥ م بطول ٢٠ م
من الغرب ارض صالح الحسن بطول ٢٠ م
المساحة الاجمالية ٦٠٠ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
١١٩٣ / ٢٨ القصيم

●● تعلن المحكمة الشرعية في المحاني انه انهى اليها المواطن عبد المعين بن عقل بن هذال العتيبي الروقي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة القليعاء بالفريع التابع المحاني والآيلة اليه عن طريق الاحياء الشرعي من علم ١٣٨٥ المشتملة على مساكن سطحية بمنافعها الشرعية المحدودة بالحدود الآتية.
شرقا ارض فضاء بطول الضلع ٢٤ م
غربا الجبل جبل القليعاء بطول الضلع ٢٤ م
شمالا شارع عرضه ٢٠ م ثم منزل محمد بن صويلح بطول الضلع ٣٠ م
جنوبا طريق سيارة عرض ٢٠ م ثم ارض فضاء بطول الضلع ٣٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٣٧٦٤٣ / ٢٨ الطائف

●● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى في جدة انه انهى اليها المواطن عبد الله احمد محمد النخلي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء والكائنة في كيلو ١٠ شرق النهدي المحدودة بالحدود الآتية:
شمالا شارع ثم دار حسن احمد القرني بطول الضلع ٩٫٦٠ م
جنوبا شارع ثم دار زامل علي الشمراني بطول الضلع ١١٫٤٠ م
شرقا دار ابراهيم علي العوليجي بطول الضلع ١٧٫٧٥ م
غربا دار عبد الله جوهر الشهري بطول الضلع ١٧٫٣٥ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
٣٢٥٦٥ / ٢٨ الإدارة

●● تعلن المحكمة الشرعية في حجاز بالقرن انه انهى اليها المواطن محمد عبد الله احمد القرني حامل الحفيظة رقم ١١١١٨ في ١٣٩٠/٨/٩ سجل بيشة ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الارض السكنية المحاطة بجدار ارتفاع مترين الواقعة في قرية ال يزيد ببلقرن والتي آلت اليه بطريق الاحياء الشرعي من علم ١٣٨٧ المحدودة بالحدود الآتية
من الشرق ملك سعد بن سعيد القرني بطول الضلع ٤٠ م
من الشمال ملك علي بن محمد القرني بطول الضلع ٢٥ م
من الغرب ملك المنتهي بطول الضلع ٤٠ م
من الجنوب ملك محمد بن سعيد القرني بطول الضلع ٢٥ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٥٨١٨ / ٢٨ المصيف ـ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى في الباحة انه انهى اليها المواطن علي احمد علي ال عوضه الغامدي من اهالي قرية الحمده ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الاراضي السكنية الواقعة بين المنازل المسماة سد الحيدين الواقعة في وادي قرية الحمده والتي آلت اليه بطريق الاحياء والمحياة قبل علم ١٣٨٢ والبعيدة عن الخط العام وحرمه المحدودة بالحدود الآتية:
شمالا ورثة حمدان عقبه بطول يبدا من الشرق ويتجه غربا بطول ٨٧ م
جنوبا خط سيارة بعرض ٨ م يليه ملك المنهي بطول يبدا من الشرق يتجه غربا بطول ٨٧ م
شرقا الارض الجبلية المسماة القريط بطول يبدا من الشمال ويتجه جنوبا بطول ٤٢ م
غربا ملك المنهي بطول يبدا من الشمال ويتجه جنوبا بطول ٤٢ م
المساحة الاجمالية ٣٦٥٤ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
٣٧٥٧٩ / ٢٨ مكتبة الباحة الوطنية

●● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى في الباحة انه انهى اليها المواطن علي بن احمد بن علي ال عوضه من اهالي قرية الحمده ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية والتي آلت اليه عن طريق الاحياء والشراء من قبل علم ١٣٨٢ والبعيدة عن الخط العام وحرمه المحدودة بالحدود الآتية
الارض السكنية المقام عليها منزل مسلح ثلاث ادوار جزء منها بالاحياء وجزء بالشراء المسماة الرصمات وحدودها:
شمالا شارع مسفلت عرض ٦ م وطول الضلع ٢٥ م
جنوبا شارع مسفلت عرض ٨ م وطول الضلع ٢٠ م
شرقا ملك مسفر احمد عوضه بطول ٥٦ م
غربا يحدها ملك جمعان مديس والسيل وصالح مديس بطول منكسر يبدا من الشمال الى الجنوب بطول ٤١٫٥ م ثم ينكسر غربا بطول ٢٫٥ م ثم يعتدل بطول ١٥٫٥٠ م
المساحة الاجمالية ١٣١٦ م مربع
مساحة البيت المسلح ٢٤٣ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
٣٧٥٧٨ / ٢٨ مكتبة الباحة الوطنية

●● تعلن المحكمة الشرعية في القحمة انه انهى اليها المواطن فايع بن حسن ابوسارحه حامل الحفيظة رقم ٣٠١٥٨ في ١٤٠٦/٨/١٩ سجل جيزان ن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل السكنية الواقعة في محلة المطلاة بالقحمة المحدودة بالحدود الآتية:
شمالا يحدها الملك فايع بن حسن وطول الضلع ٦٠ م
جنوبا يحدها الملك فايع بن حسن وطول الضلع ٦٠ م
شرقا يحدها الملك فايع بن حسن وطول الضلع ٦٠ م
غربا يحدها حرم خط الاسفلت بعرض ٢٠ م وطول الضلع ٦٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
١٧٩٩٧ / ٢٨ العقيلية

●● تعلن المحكمة الشرعية في ينبع انه انهى اليها سليمان بن عايش الحبيشي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة ينبع المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا شارع ثم دار ملك الغير والبعض دار سالم معتوق الحبيشي
شمالا سارع ثم حوش معوض عبد رب الرسول الحبيشي والبعض ارض مسلم عياش
شرقا دار دخيل الله القزي والبعض دار فاطمة سليمان الحبيشي
غربا شارع ثم دار صالح مانن الحبيشي والبعض دار صحيمه عبد السناني
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
١٣٣٣٤ / ٢٨ مكتبة عبير بينبع

●● تعلن المحكمة الشرعية في احد رفيده انه انهى اليها المواطن عبد الله بن سعيد بن عبد الله غشوش القحطاني السعودي بموجب الحفيظة رقم ١٩٧٩ في ١٣٨٧/٥/٢ سجل خميس مشيط ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الدكاكين الثلاثة المبنية من الحديد والاسمنت الواقعة بالوابلين بجوار المحطة وهي مكونة من دور واحد وآلت اليه بالشراء من منصور بن محمد بن عبد الله بن عشيد القحطاني بموجب وثيقة البيع والشراء المرفقة صورتها بملف المذكور وآلت الى البائع منصور المذكور بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٤ المحدودة بالحدود الآتية:
الغرب مسجد المحطة
الشرق خط الاسفلت المؤدي الى الصحن
الجنوب ملك المنهي عبد الله بن سعيد محطة البنزين
الشمال شارع ترابي
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٢٧٨٨٠ / ٢٦ باوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية في العرين انه انهى اليها المواطن محمد بن سعد بن محمد الضلاقيع القحطاني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه بيته الشعبي الواقع في قرية آل نشط بطريب المحدود بالحدود الآتية.
الشمال شارع عرض ٨ م وطول الضلع ٢٠ م
الجنوب قطعة ارض وبيت سعد بن سيف بن حمد بطول الضلع ٢٠ م
الشرق شارع عرض ١٤ م بطول الضلع ١٨٫٥٠ م
الغرب قطعة ارض سعد بن سيف بن حمد بطول الضلع ١٨٫٥٠ م
الداخلة عليه بالاحياء الشرعي قبل علم ١٣٨٥
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه
٢٧٨٩٣ / ٢٦ باوزير

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

صدق الله العظيم

شكر على تعزية

آل عبيد الله

ببيشة

يتقدمون بخالص الشكر لكل من نعاهم

في فقيدهم

المرحوم / فطيس أحمد آل عبيد الله

حضوريا أو هاتفيا أو برقيا

أسكنه الله سبحانه وتعالى فسيح جناته

عظم الله أجرهم

وجزاهم الله عنا خير الجزاء

« إنا لله وإنا إليه راجعون »

قبل الطبع

قراءة لصفحات "عكاظ الاسبوعية"

ايمن حبيب : عكاظ الجديدة تقرع ابواب القضايا الكبرى

مصطفى ادريس : عكاظ الاسبوعية بيت جديد للقارىء

سعيد السريحي : نرفع شعار التطوير المستمر لنواكب طموحات عكاظ

د . عمر الخولي : استشارات قانونية .. منهج جديد .. اسلوب متجدد









ايمن حبيب — السريحي — د . عمر — خلف الغامدى

عابد هاشم : عكاظ الجديدة ركض نحو الافضل والاحسن

خلف الغامدى : القارىء العصرى يحتاج صحيفة متطورة

صبحي الحداد : الطب النفسي يبارك انطلاقة عكاظ

خالد دراج : الرياضة الاسبوعية تجسد علاقة الروح والجسد

لماذا التغيير ؟
سؤال يحاصرنا باللهفة والترقب والخوف الممزوج بالحذر ..
لماذا التطوير ؟
سؤال منسوج من الدهشة يتردد على الشفاة وتبوح به العيون .
البعض يرى التغيير نوعا من عدم الاستقرار . ويصيب القارىء بصدمات متتالية نتيجة اعتياده على شكل الصحيفة التي يقراها كل صباح ..

والبعض الاخر يراه احساسا متدفقا بالحيوية يمنح القارىء متعة متجددة .

ولاننا نحيا في عصر يتطور بسرعة «الصوت» فينبغي علينا ادراك حقيقة هامة وهي ان الصحافة «مرآة» لعصر .. وظروف .. ومجتمع . وان ايقاعها لابد ان يتناسب مع ايقاع العصر الذي تحياه حتى تكون اكثر صدقا . ووضوحا . وتعبيرا .

كانت هذه هي اجابتنا «نظريا» على السؤال «الحائر» والذي ظل يتردد على مدى الايام والليالي الماضية بينما كانت «عكاظ» اشبه بخلية نحل لاتهدأ في جميع الاقسام ومن جميع المحررين والمشرفين الفنيين .

اما الاجابة «العملية» فتجدها ـ عزيزي القارىء ـ في العدد الاسبوعي «الجديد» من عكاظ .

لقد حرصنا ان نقدم لك من خلاله ايقاعا متميزا لصحافة تؤمن بان احترام القارىء هو «الاساس» في العلاقة بين الجريدة ومن يقرأها ..

ان العدد الاسبوعي سيحمل بين صفحاته شخصية «مستقلة» وايقاع «عصري» وابواب «جديدة» وصفحات متطورة ، وموضوعات حيوية ، وتحقيقات «جذابة» و .. و ..

لن ندعي اننا حققنا بالعدد الاسبوعي «الجديد» طموحاتنا واحلامنا ..

فمازال امامنا «مشوار» طويل من الاحلام التي تضيء لنا كل جهد وحبة عرق ومعاناة وبحث مستمر ومناقشات لاتنتهي حتى نحظى برضاء «قارىء» كريم اختارنا لنكون جريدته «المفضلة» .

ان العازفين في موسيقى «تطوير» العدد الاسبوعي يترقبون التجربة «الجديدة» بصمت وتأمل وثقة في انهم ـ حاولوا ـ تقديم صحافة «تواكب» ايقاع وروح العصر .

● هل هذا هو اخر تجديد تطرحه عكاظ ؟

ـ لا يبدو ان تحديد اجابة ما على هذا السؤال الملح دوما امر سهل .. او حتى ممكن .. لسبب تعرفه جيدا .. وهو ان :

● عكاظ المتجددة .. لا تنمو بين ايدينا نحن فقط بقدر ما تنبثق من الهامكم ومن افكاركم .. ووعيكم المتدفق حين يلامس صفحاتها بدفء الروح في الجسد ..

● عكاظ الواعدة .. نضجت كثيرا باهتمامكم الملتف حول خاصرتها كغصن يخضوضر اكثر كلما تجذر في عروقها وهجكم الملتصق برائحة الارض .

● عكاظ المتألقة .. قفزت من بين الاصابع طفلة ترقص فوق كل الحروف تستشرف وجوهكم المشرقة وتنبض بدقات قلوبكم لحظة ميلادها الدائمة بين ايديكم .

● عكاظ المفتونة بكم .. حين تقبل اعينكم تبحث في كل المساحات عن علامات الدهشة والتأمل المخضب بالوعي .. تقرأ في اصواتكم الجميلة قدرها الرائع معكم .. تفكر بصوت مسموع .. تخترقها همومكم الصغيرة والكبيرة بالبحث الدائم وراء المتاعب .. تناقش الافكار الصامتة والمعلنة .. تفتش في كل المساحات عن وجبة دسمة تهديها لكم .. تشرع صفحاتها للحوارات الجادة والمقنعة ..

● عكاظ المضيئة بكم .. تحلق كالفراشة في مساحات السكون والجمود .. تقتلع الضجيج وتركض خلف الكلمات المشتعلة و «الجمل المفيدة» .. تقرأ الوجوه والافكار .. تطلق الاسئلة الكبيرة وكل قضايا الانسان .

● عكاظ الزمان والمكان نبتت في اول التاريخ مظاهرة للوعي العربي صوتا ملأ المنابر فكرا وكتابة .. وحين عادت للحياة امتلكت مقومات العصر .. وصارت تتحدث لغة حضارية تستمد من رصيد تاريخي يضج بالتطور .. ويطرق قلاع عصر الاتصال .. بأدوات متجددة .. فجاءت في زمن الاتصال حبرا وورقا ينسق مع ايقاع المرحلة .. وحين شبت عن الطوق خرجت للبعيد تبحث عن تقنية جديدة .. وثوب جديد اعلن ميلاده الاول اسس ليتوج مرحلة النضج التي غُذّيت بافكاركم وارائكم ومناقشاتكم وحواراتكم .. واستفساراتكم .. واقتراحاتكم .. واسئلتكم وكل اسهاماتكم وتفاعلاتكم .

● عكاظ الانيقة .. لم ترتد الثوب الجديد لتبعد عن لغة الكلام وانما لتصنع الكتابة بلغة عصرية توافق انطلاقات انسان المجتمع ..

فالمساحات الجديدة رهان اخر لامتطاء صهوة الكلمة المدروسة .. المقننة الواضحة والفكرة الواعية .. الناضجة .. المتجددة .

فهذا قدرنا معكم الشكل الجديد لابد ان يحوى مضمونا اكثر جدية ومنهجا ينسق مع نموكم المتصل ويستجيب لاصواتكم وطموحاتكم مستنطقا احتياجاتكم بحجم هذا الوطن في كل مساحات النمو والانطلاق .

● عكاظ المتطورة .. لا تقنع بقراءة الصور الشاخصة والارقام الكبيرة وانما تبحث في محطات التوقف والانتظار احتمالات انطلاق جديدة .. تقرع الابواب .. تدخل المكاتب .. تطالع الابحاث والدراسات .. تعالج القضايا الكبيرة .. ترفع حرارة اصواتكم .. وتسأل عن كل ما يهمكم ويشغل ادق تفاصيل حياتكم .. فالشكل الجديد ايضا مضمون جديد وفكر جديد تقراونه كل يوم .. وستقراونه غدا حين تسجلون ميلاد عكاظ الاسبوعي في ذاكرتكم نبتة خضراء لا ترتوى الا بالعرق وحرارة تواصلكم ولنشعل الشمعة معا ونحن نقرأ هذا العمل الجديد الذي استوقفنا طويلا قبل الشروع في تكوينه .. ونحن نبحث عن اجابة لعلامة استفهام كبيرة تنتصب في عقولنا في كل مرحلة نتجدد فيها معكم ..

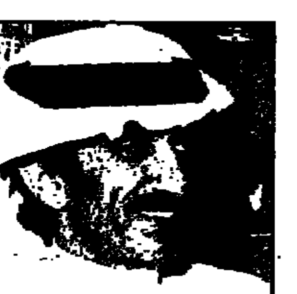
● ما هو الجديد الذي ستحمله عكاظ الاسبوعية إليكم وكيف ستقترب من مساحات تفكيركم واهتماماتكم ؟

ـ وبكل التواضع اعترف ان الطاقات التي حشدت والجهود التي بذلت والدماء التي كتبت وضعت امامها تحديا بحجم السؤال .. وحاولت استقراء الاجابة في الكلمات والافكار التي ستقراونها غدا .. عددا من الصفحات تطالعونها لاول مرة ـ «تقارير اخبارية ـ استشارات ـ قلت ولم ـ الحي الدبلوماسي ـ ثقافة الطفل ـ وجوه وحكايات ـ حواس الاتصال ـ رأى الناس ـ الدنيا حلوة» .. وعددا آخر من صفحات الثقافة والفن والرياضة العالمية .. وعددا آخر من الصفحات التي نمت وتطورت بوعيكم وتفاعلكم «قضايا واحداث ـ مذكرات ـ اصداء الكلمة ـ قضايا المجتمع ـ اناس في حياتي ـ عشرون سؤال ـ دنيا ـ صوت وصورة» .

● هذا ليس كل ما لديناالان «عكاظ» المتحركة دوما لا تعرف الاستقرار الا بين ايديكم .. هناك حشد من الصفحات ستطالعونه الاسبوع القادم .. والاسابيع القادمة .. وهناك الكثير .. فقط امنحونا اصواتكم وانتقاداتكم وآراءكم .. وتأكدوا ان عكاظ تنمو معكم ..

اعتقد انكم عرفتم الان لماذا الاجابة على سؤال البدء صعبة .. بل مستحيلة !

ايمن حبيب : مدير التحرير والمشرف على العدد الاسبوعي






عابد هاشم



صبحي الحداد



خالد دراج

قارىء عكاظ .. يصنع نجاحها

هم الكتابة ليس هما ذاتيا انها الهم الجماعي الذي يدفعنا جميعا لان نعمل ، نكتب نفكر ، نجدد ..

في الصحافة تعودنا قراءة الغد ومهمتنا اعداد وجبة قرائية لقراء تتعدد اهتماماتهم ، وتختلف امزجتهم .. العمل الصحفي يحتاج الى نضال مستمر ومتوال لتحافظ على احترام وعى القارىء الذي يتعامل معك .. القارىء الذي يدفع ثمن الجريدة بحثا عن معلومة ، انه يريد ان يحيط بكل مايجرى في العالم لحظة طباعة الجريدة . صناعة الصحافة اليوم تستمد مقومات نجاحها واستمراريتها من القارىء نفسه .. فقارىء المطبوعة هو الذي يدفعها للتجدد والنضج .

في «عكاظ» نؤمن بهذه المسألة «لا صحافة بلاقارىء» .. فالقارىء هو الذي يصنع الصحيفة .. وهو الذي يمنح الكاتب شهادة ميلاده الحقيقية .. عكاظ الاسبوعية في شكلها الجديد سوف تجعل للقارىء بيتا بداخلها .. لن تستضيفه على صفحة هنا او في زاوية هناك .. لكنها ستجعل منه صاحب بيت يستضيف فيه مايشاء .. من افكار ومن يشاء من بشر» !

اهتمامنا بالقارىء لن يقف عند حد تخصيص مساحة ثابتة له . فكل صفحاتنا ستكون من اجله تستجيب لاهتماماته بدءا من المتابعة السريعة للمدن في مختلف بقاع الارض وانتهاء بالدراسة التي تتغلغل في اوردة قضاياه وقضايا الانسان في كل مكان .

التميز في «عكاظ» الاسبوعية انها «شيء جديد» .. مختلف بمعنى اخر العدد محاولة لبلورة مايريده القارىء من العدد الاسبوعي الذي لايمر بالحدث مرورا خبريا كما هي العادة في الصحيفة اليومية ، بل يتغلغل في جوهر القضايا وجوهر الاشياء في محاولة جادة منا للنهوض بالمادة الصحفية بالمستوى الذي يلفه القارىء من الوعي بلغة صحفية لاتهول ولاتلجأ للاثارة ، لغة قريبة من القارىء ، سهلة لكنها ليست «مسطحة» .

والامثلة كثيرة على هذه النوعية من الصحافة «الماضوية» التي استجاب لها القارىء في زمن مضى .. ورغم تخبط تلك الاصوات التي تحاول ان تنال من نضج القارىء .. نجد انفسنا نراهن على هذا الوعي ونواصل عكاظ الجديدة مسيرتها دون التفات للاقلام الناعقة .

ونحن ندخل مرحلة جديدة نشير هنا ليس باسمنا كجريدة .. لكن ايضا باسمكم كقراء .. اننا ان نمنح «الفاشلين» فرصة للدخول معهم في مهاترات وضيعة تجاوزها وعي المرحلة ، ويخطىء اولئك المرجفون اذا اعتقدوا بان قذف جريدة تحقق النجاح كل يوم بالالفاظ «الساقطة» سيمنحهم بعضا من النجاح .. لاننا «وهم لايعون ذلك» .. في مواجهة قارىء اخر .. قارىء يتعامل مع القراءة برقي وبوعي وبثقافة تتجاوز تلك الهرطقات .

وبما انني اصر على الرأي الذي يشاركني فيه بقية الزملاء بان نجاح الجريدة مستمد من القارىء ، استطيع ان اسحب هذا المفهوم على ان قفزات عكاظ التجديدية المتتالية ماهي الا انعكاس واقعي للقفزات الاجتماعية التي تفرز الوعي الجديد الذي نسير في اتجاهه لاعكسه .. ولن ندعي باننا نوجه القارىء بقدر مانؤكد ضرورة تفاعلنا معه وتفاعله معنا .. وكثيرا ماحملت صفحة «سوق عكاظ» وجهة نظر القراء والقارئات وعبرت عن ارائهم رغم اختلافهم مع بعض الزملاء في الرؤية حول القضايا المطروحة .

دعونا نقول ونحن مقبلون على الخطوة الجديدة .. ان احترام هيئة تحرير اي صحيفة لنفسها .. لايتحقق الا باحترام رأي القارىء وحق القارىء في التعبير عن رأيه .. احترامنا للقارىء هو عنوان المرحلة القادمة لعكاظ وامتداد لتاريخ مسماها !!

مصطفى ادريس
سكرتير التحرير

هذا ماتعدكم به

للصحافة ايقاعها اللاهث يبدأ من ركضها خلف الحدث وينتهي بركضها الى صنع الحدث ويتلبسها هذا الايقاع على ان تصبح دوامة من الحركة تتأبى على الاستقرار والسكون .

والفكر سكون تأني وهدوء احتساب كل خطوة بحيث يحرص على ان تتأسس خطاه خطوة خطوة قبل الشروع في مرحلة جديدة من مراحله .

ومن هنا تنهض اشكالية المواءمة بين ناتي الفكر وعجلة الصحافة التي لاتتعب من الدوران ويزيد الامر تعقيدا ان حركية الحياة اليومية من شأنها ان تمنح الصحافة قدرتها على التجدد والابتكار بينما تقف سكونية الواقع الثقافي .. دون تمكن الفكر من مواكبة هذه الحركة .

هل لنا بعد ذلك ان نعتز باننا ونحن نرفع شعار التطوير المستمر ، نلهث في محاولة منا لمواكبة طموحات عكاظ الكبرى نحو التغيير والتجديد المستمرين بدءا من الشكل وانتهاءا بالمضمون .

لنعترف مبدئيا ان الحيرة تتولانا ونحن نحاول ان نستمر على خط فكرى منهجي واضح وان نواكب هذه التغييرات الشمولية التي مافتئت عكاظ تنتهجها لكسر جمود الراكد وسكونية المألوف .

● ما الذي نعد قارئنا به ؟

ـ في البدء نؤكد على ان للثقافة في عكاظ نهجا نؤسس به تاريخا للثقافة تتأتى به عن ان يكون امتدادا للغط الذي يهيمن على كثير من الحوار الدائر في الساحة الثقافية .. وان نبرأ كذلك من ان نكون مجرد صدى لحركة الثقافة وان تصبح فاعلة ومؤثرة تترامى غاياتها بلا آفاق سامية للفكر .

ونعد قارئنا ان نكون اكثر تواصلا معه نجوس عبر مسارب حركة الثقافة المحلية ونشارك في خلقها عن طريق تكثيفنا للعمل الصحفي الميداني من منتديات نقيمها ومقابلات نعقدها وتغطيات ننقلها واستطلاعات للرأي وما الى ذلك . ويتواكب مع هذا متابعتنا لحركة النشر على مستوى التأليف وعلى مستوى الكتابة الصحفية من خلال زاوية «مساحة للحوار» التي تتناول اهم الطروحات التي شهدها الاسبوع الثقافي مع مداخلات نقدية معها .

وسوف يمثل الكاريكاتير ، زاوية تحاول ان تتخذ الرسم وسيلة او قناة للوصول بطريقة موجزة لما نود نقله الى قارئنا الكريم .

وسوف تعود زاوية .. قراءة .. والتي نرمي من خلالها الى تنمية القدرة على الاحساس الجمالي والتعاطي الابداعي لما يقابلنا من فنون تبدأ من التصوير وتنتهي بالرسم التشكيلي حيث تستحيل هذه الفنون بدورها الى باعث لعمل ابداعي يستند على استقراء هذه اللوحة او تلك .

الى جانب ذلك فان للطفولة حقها من الثقافة حيث تمنح الطفل صفحة اسبوعية يحررها بنفسه فتسجل امكانيات اقتداره على الكلمة الجميلة العذبة .

اما الصفحة الاسبوعية «اقلام» والتي تستقطب القدرات الشابة فانها سوف تصبح صفحتين تصدران يومي الخميس والجمعة كي تمنح النشء مساحة اكبر للضوء يدخلون فيها في حوار بينهم وفي حوار مع ادباء ومفكرين سبقوهم في الطريق الذي برعوا فيه .

ولدينا لقارئنا الكريم مانأمل ان يزيدنا به صلة ويزيده بنا ثقة .

ذاك وعدنا له وغدا موعدنا معه ولكن الله هاديا وحاميا وموفقا .

سعيد السريحي
رئيس القسم الثقافي

استشارات شاملة

منذ ان شرعت في الاشراف على زاوية «استشارات» الا وبدا سيل من الخطابات ينهمر حاملا معه العديد من الاستشارات ذات التوجهات المختلفة .. وبالرغم من محاولاتي الجادة في ان اجعل هذه الزاوية ذات طابع مميز وطبيعة خاصة بان تقتصر الاجابات ، وتنحصر الردود في المجال القانوني وهو المجال الذي قد تخصصت فيه .

ولم يمض وقت طويل حتى وجدت الاستشارات غير المتعلقة او المرتبطة بأمور ذات طابع قانوني او نظامي تنافس في عددها الاستشارات ذات الطابع القانوني .. فماكان مني الا ان خصصت جزءا من الزاوية تحت مسمى «ردود خاصة» كمحاولة مني لايجاد مخرج يحفظ للزاوية طابعها الرئيسي الذي انشئت من اجله ، ولكن هيهات .. فلم يكن حجم الردود يشفي غليل القارىء للحصول على اجابة شافية ترضيه فقررت تخصيص ساعات اسبوعية التقي خلالها مع القراء على هاتف عكاظ للتحدث معهم في مشاكلهم الخاصة والعامة بالاضافة الى الاجابة على استشاراتهم المتنوعة بالقدر الذي يوفقني الله اليه .

وبالرغم من انني بهذه الطريقة قد نجحت الى حد كبير في حصر الزاوية في اطارها المرسوم .. الا ان الاعداد الكبيرة من رسائل القراء الاعزاء ظلت ترد بصورة متصاعدة حتى اصبح معدل مايصلني اسبوعيا ٦٨ رسالة لم اجد معها بدا من توسيع نطاق الزاوية واحالتها الى صفحة اسبوعية تمتص جزءا اضافيا من هذه الرسائل .

وتمشيا مع الاسلوب المتجدد الذي تنتهجه عكاظ في كافة صفحاتها فقد قررت ان انتهج نفس الاسلوب واقوم باجراء اضافات وتعديلات تتناسب مع «استشارات» في ثوبها الجديد .

ومن هنا فقد قمت باضافة زوايا جديدة تساهم في منح القارىء جرعات قانونية قد تفيده بصورة او باخرى .. ومن هذه الزوايا المستحدثة «مصطلحات قانونية» و «من المعجم القانوني» و «عاجل جدا الى ..» هذا بالاضافة الى بعض الثوابت السابقة مثل «ردود خاصة» و «هل من متعظ» ؟

وارجو ان اكون قد وفقت في تقديم مايرضى الله عزوجل ثم القراء الاعزاء .. والى هؤلاء اقول باني لا اتوق الى المديح والتقريظ بقدر ما اتوق الى الحصول على ملاحظاتكم ومقترحاتكم وتقدكم البناء وبالذات بعد التحول الجديد .. والى اللقاء صباح الاثنين ..

د . عمر الخولي

على جبين «القارىء»

ليس جديدا هذا التجديد على قارىء عكاظ فقد اصبح معتادا عليه لكن التعود هنا ومن هذا النوع يختلف فهو تعود مصحوب بتفاعلات ايجابية وردود فعل سارة ومشجعة وفي ذلك غاية الهدف وبلوغ المنى وبذلك دأبت عكاظ ان تحمل هذا «التعود» كواجب من نوع خاص مدروس الاهداف .. محدد الابعاد .. مواتي الظروف ولم نقصد بما سلف من السطور القراءة المبكرة في الاتي من عكاظ الجديدة بقدر مانحن نقرأ حروفا مما حملته خطوات التجديد السالفة من زحمة عبارات الرضى على جبين كل «قارىء» راكض نحو الافضل فلن يقف حتى تواصل به «عكاظ» ركضها الدائم ولانه بات واثق الخطوة ضامن المغنم اصبح لايركن الى السكون محبا للحركة دائم الاهبة لانه لم يعد قط من ركضه بغير حصيلة ظل ينشدها .

فاذا كانت تلك الحروف من سطور الصفحات السالفة في خطوات عكاظ الجديدة .. ففي جديدها امل منشود سهرت من اجلكم معه وقتا لانشك بانكم قادرون على احصاء ثوانيه من خلال الحرف والكلمة والعبارة والزاوية واللون عندها فقط .. تنتظر الاجابة حرفا كانت ام همسا .. او حتى صوتا من فوق سحاب ..

عابد هاشم
رئيس القسم الفنى

خطوة اخرى « ! »

● لان «الصحافة» صنعة ..
ولانها «خدمة» ..
ولانها «معايشة» يومية شاملة لهموم الانسان في كل مكان من هذا العالم .
ولانها عمل يمتزج فيه العرق .. بالابداع .. والاخلاص بالتفوق .. والمهنة .. بالاحساس الكامل بالمسئولية تجاه اهمية الكلمة المقروءة وخطورتها في التعبير عن الانسان .. قضاياه .. مشاكله .. احاسيسه .. همومه .. مشاعره .
ولانها «النبض» الذي لا يتوقف ابدا ..

● فان اسرة عكاظ .. تفهم جيدا ان مسئوليتها الكبيرة .. صعبة .. وان طموحاتها العظيمة .. تكبر ، وتكبر وتكبر ، مع كل صباح .. فانها تحاول .. اقول تحاول .. ان تجس مع اشراقة هذا الصباح وكل صباح .. نبضك انت .. رأيك انت .. مشاعرك انت .. تتحسس رغباتك .. همومك .. مشاعرك .. آمالك .. تطلعاتك .. لتكون صورة نفسك في اليوم التالى .. ولذلك فان هذه الغاية السهلة الصعبة . لا يمكن ان تتحقق في ظل التوانى او «النمطية الرتيبة» او «العمل الوظيفي» المتهالك .. وعندما يطالعك العدد الاسبوعي غدا .. بمضمونه الجديد .. بنبضك انت .. برأيك انت .. بتطلعاتك انت .. فان ذلك هو غاية ماتتمنى .. ومنتهى ما نعمل من اجله .. ومن حقك ان تقول لنا .. فور قراءة العدد .. « لا .. فما اريده منكم هو غير كل هذا » وسوف لن يزيدنا هذا الرأى الا تصميما على ان نصل الى «كل» ما تريد .. وترغب .. بل والى كل ما يتطلبه العمل الصحفي النظيف .. والمسئولية الاجتماعية المتسمة بالالتزام .

● فنحن وان لم نتعرض لمضمون العدد اليومى بالتغيير املا في الثبات والاستقرار بعد ان وصلنا الى الصيغة التي اردتها انت .. وتحتمها مرحلة «التضج» التي وصلت اليها العملية الصحفية المسئولة في بلادنا .. فاننا نقدم لك اليوم العدد الاسبوعي . وكل املنا ان يكون هو الاخر امتدادا لطموحاتك .. وثقتك في اسرة «عكاظ» التي تفكر بك باستمرار .

● ما لا اريد ان اكشف عنه هو اننا قد استجبنا اخيرا لارقام الطلب المتزايدة في التوزيع .. وبكل الفخر استطيع ان اقول ان الحاحك علينا .. بحثك وراءنا .. سؤالك عن عكاظ بعد منتصف النهار .. قد دفعنا الى اتخاذ قرار لا نقول بانه جرىء .. وانما هو خطوة في الاتجاه الذي يتجاوب مع رغباتك .. وبالتالى فان عكاظ التي كنت تفتقدها .. بعد نفاذها المبكر .. ستجدها امامك في كل مكان .. وسوف لن نتردد في التجاوب مع ارقام التوزيع التي تريدها .. مهما كانت الخسارة كبيرة ، ومهما كانت المشقة عالية ، لان غايتنا هى ان نكون لك .. وتكون معنا باستمرار .

● لكن ما اريد ان اقوله هو .. ان رأيك مهم .. قبولك مهم .. رفضك مهم .. اقتراحك مهم .. ولذلك فان حكمنا على هذا العدد سيظل مؤجلا الى ان نسمع كلمتك .

● الشيء الوحيد الذي نستطيع ان نقوله هو ان العدد الاسبوعي سوف يطالعك بصفحات جديدة .. بمواد جديدة .. بوجبات مختلفة في كل اسبوع .. ذلك ان هويته الجديدة هى .. ان يكون «وجبة ساخنة» و «متجددة» كل اسبوع ..

● السر الوحيد الذي اريد ان اكشفه لك هو ان «العدد الاسبوعي» اصبح جريدة قيمة شكلا ومضمونا .. والسبب هو ان الاقلام التي تصنع لك هذه الوجبة .. تشكل اسرة .. داخل اسرة عكاظ «الام» وسوف تطالعك بكل جديد ومتفوق .. ومن حقك ان تحاسبها على كل عمل لا يروق لك .. بل ومن واجبك ايضا ان تمدها بآرائك .. وان تجد فيها صدى كاملا لهذه الاراء ..

هاشم عبده هاشم

تغيير في الشكل .. والمضمون

التجديد في العمل ـ ايا كان في هذا العصر ـ مطلوب وعلى جميع المستويات «لاننا في مرحلة التقنية والتطور المتواصل» وهذا يؤكد المتابعة والاهتمام منها للوصول الى الافضل .. فالصحيفة اذا اختارت هذا الاتجاه وتميزت عن الاخريات فلايعني الركود في زوايا ومواضيع ثابتة قد لايرغبها القارىء الذي اصبح واعيا ومدركا لاهمية التغيير والتجديد .

فـ «عكاظ» عندما جعلت هذا الاسلوب احد مميزاتها حيث تشرق بين وقت واخر باشياء جديدة .. كانت تدرك اهمية رغبة القراء وتحريك افكارهم الذي يتوائم مع التطور العصري .

قد يقول احدهم «اصبح التغيير في عكاظ عاديا ، ولن يعطي القارىء اهمية» .. نعم قد يكون كذلك اذا لم نعط القارىء مايفيده ، واذا ناقشنا موضوعاتنا دون تجديد او اضافة .. لكننا ـ حاولنا ـ باخلاص وجهد ان يكون التغيير في الشكل والمضمون معا ..

بقي ان نعرف ان وراء هذا الجهد مجموعة كبيرة من الجنود الذين بذلوا اقصى مالديهم ليحققوا مايطمحون واخيرا اقول : ان القراء هم الذين يرفعون من مستوى الصحيفة من خلال مناقشتهم لمواضيع هامة وطرحها بطريقة جدية حتى تصل للهدف المنشود .

خلف الغامدي

مريحة .. نفسيا

فكرة تقديم صفحة للطب النفسي والمشاكل النفسية فكرة قديمة راودت رئيس التحرير منذ فترة ليست بالقصيرة .. حيث ان كل مايتعلق بالطب النفسي يهم كل فرد منا وبدرجات متفاوتة .. منذ بداية هذا العلم ومع نقلة عكاظ التطويرية كانت الفكرة بتحويل صفحتى «كيف الصحة» .. من العدد الاسبوعي الى العدد اليومي ولكن باصدار جديد .. حيث تصدر ٦ صفحات يومية على مدار الاسبوع تكون بالشكل التالي : صفحتين للطب النفسي وصفحتين للطب العلاجي والوقائي وصفحتين علميتين لمختلف العلوم الفيزيائية والكيمائية وغيرها .

وبعد ان تبلورت الفكرة .. رؤى ان تظهر صفحة يومية علمية طبية شاملة وهي اقتراح او فكرة الزميل على عمر جابر وقوبلت الفكرة بالترحيب والموافقة من رئيس التحرير ، وبديء باصدار صفحة آفاق العلم اليومية «عدا الاثنين والجمعة» شاملة للتخصصات العلمية والطبية .. وسارت الامور .. لكن فكرة اصدار صفحة نفسية متخصصة كانت لاتزال تفرض نفسها حتى جاء قرار النقلة الجديدة لعكاظ .. واصدار صفحة تتعلق بالطب النفسي في العدد الاسبوعي كل اثنين ..

وهاهي عكاظ بصفحاتها وثوبها الجديد بين ايديكم .. بعد فترة من الاستنفار الكامل في كل اجهزتها التحريرية والادارية .. والتي نأمل ان تكون عند حسن الظن .

احد الاطباء النفسانيين بعد ان عرف ان مقاس الجريدة سيصبح صغيرا وان الطباعة ستكون بحروف اكبر .. قال ان ذلك سيكون مريحا للقارىء من الناحية النفسية .

وطبيب اخر قال ان الحجم الصغير للصحيفة اليومية اكثر قبولا لدى القارىء من الحجم الكبير المعتاد .. كما ان البنط الكبير في الطباعة افضل من الصغير واكثر راحة .. للعين .. ومع وجود الالوان فان ذلك يعطي راحة نفسية اكثر للقارىء ..

و .. نتركاكم لتكونوا «حكما» في تلك التجربة .. المتميزة ..

صبحي الحداد
«القسم العلمي»

اعباء .. اكبر

من اجمل الامور التي تمر على الانسان .. والذها مذاقا ، تلك اللحظات التي يعايش خلالها عملا محببا الى النفس .. يعايشه منذ لحظاته الاولى .. بدءا به كفكرة ، ومرورا به كدراسة وكتخطيط ونهاية به كتنفيذ .

تجده محاطا بسعادة غامرة ، وهو يتابع مرحلة «ماقبل التنفيذ وبعده» حتى وان كان الجهد مقلا ، او كانت المساهمة محدودة .

شخصيا .. اسعد جدا لمتابعتي المتصلة لهذا «العدد المتميز» منذ ان كان فكرة تدور في ذهن «رئيس التحرير» الى ان اصبح واقعا مشرفا لاسرة التحرير التي قدمت جهدا صحفيا يكاد ان يكون الاول في نوعه .. والاول في طريقة تناوله ..

كان هذا عند ظهور «عكاظ» في ثوبها الجديد ، حاملة التميز في الشكل والمسمى «العدد الاسبوعي» .

ويقدر ماكنا سعداء ، وفخورون في «القسم الرياضي» بذلك الحجم من «الالوان والمساحة» الا اننا في الوقت نفسه نتحمل اعباء اكبر ، ومسئوليات اكثر تجاه تحقيق رغبات «قارىء عكاظ» كاملة دون الالتفات الى ثمن ذلك من جهد .. او سهر .. او متابعة لاننا في الاساس لم نكن نضع لهذه الامور والشكليات اي موضع فوق مكاتبنا .

الرياضة في «عكاظ الجديدة» سيكون لها وجهة جديدة «وان كان من المفروض الا تسميها جديدة» .. وسيكون لها تميز ليس في اللون ، او المساحة بل في المضمون ، في التناول .. وفي الكيفية ايضا ..

لقد نالت الصحافة الرياضية اهتماما عالميا واسعا ، لان هناك اجماعا على ان الرياضة «هي حركة البدن التي تعبر عن الروح» .. ومن هذا المنطلق ستقدم لكم الرياضة في «عكاظ» الجديدة ونضيف ماستجدونه عملا صحفيا جديدا .

سنعمل من اجلك «عزيزي القارىء» ونحن ندرك انك ترفض باستمرار كل مبرر .. وكل عذر وتظل تطالب من «عكاظ» ان ترافق رغبتك وتصحب ناديك المفضل ، وتقترب من نجمك الاول بزمانه ومكانه .. وقبل هذا وذاك تطالب بحذف كلمة «لم نكن ندري» و «لم نكن نتوقع» لكي نسبق الحدث ونعرف متى .. واين .. ومن .. !

كل هذا وضعناه في الاعتبار وكل ماسنخرج به من ملاحظاتكم اننا سنقترب من طموحكم اكثر ، وسنعمل دائما على تقديم الافضل .. والرياضة «في العدد الاول» من «عكاظ الجديدة» لن يكون الشكل او التقديم فيها كنموذج نهائي لما ستكون عليه ، بل سنقدم لك «عزيزي القارىء» جهدا اوليا نطمح لتطويره باستمرار .

خالد دراج
«القسم الرياضي»

كيف ختم النصر صك البطولة للاتفاق ؟

ناصر الحمدان – الرياض :

خرجت الجماهير الهلالية حزينة يوم امس الاول عندما خسر فريقها اخر اسهمه في المنافسة على بطولة الدوري العام .. بخسارته من جاره نادي النصر بهدف محيسن الجمعان في الدقيقة الخمسين من عمر المباراة .

وقد كان بمقدور النصر ان يضيف هدفاً لآخر لو استغل ذلك الخلل والشرخ الكبير الذي ظهر في صفوف الهلال بعد الهدف وبشكل لم يكن له ما يبرره .

اعلنت الساعة ٣.٤٧ عصرا انطلاق ذلك المهرجان الكبير وبدأت المباراة وكما هو متوقع بحذر شديد من كلا الفريقين فانحصر الاداء في وسط الملعب .. وعلى الرغم من ان الهلال كان ينظر لكيفية تحقيق الفوز ولا شيء غيره باعتبار انه الأمل الوحيد لامكان تحقيق بطولة الدوري .. الا ان الايقاع الهلالي كان مشوبا بالحذر الشديد ومعه القلق الذي كان يساور الجماهير الهلالية خشية من فقدان البطولة .

ويتواصل اللعب حتى الدقيقة ٢١ عندما تهيأت فرصة لا يمكن ان تضيع عندما جاءته الكرة بعد اصطدامها بأحد زملائه بعد ان شتتها توفيق .. حيث وجد المصيبيح نفسه وجها لوجه امام المرمى ومع ارتباكه من هول المفاجأة فتدخل رياض الاحمري واخرجها للكورنر .

وعلى الرغم من ان النصر لعب بطريقة ٤/٣/٣ .. الا ان هذا الايقاع سرعان ما يتحول الى ٤/٤/٢ عند ارتداد الهجمة وهذا ما جعل هناك توازنا في الاداء بين الفريقين وخاصة في وسط الملعب .

ويزداد القلق الذي صاحب الاداء وانعكس عليه من خلال اداء الفريقين .

وفي الدقيقة ٣٠ كاد فهد الهريفي ان يسجل هدف السبق عندما استقبل كرة من يوسف خميس حيث وضعه في اختلاء شبه كامل بالمرمى لعبها برأسه فوق العارضة يرد عليها فهد العشيوي بتلك الكرة التي حاول لعبها عرضية ولكنها تذهب باتجاه المرمى تسقط خلفية في المرمى في الشبكة ولكن من الخلف واثارت فرحة عارمة لجماهير الهلال على اعتقاد انه هدف .. ولكن !!

بالنسبة ليوسف الثنيان كان اداؤه بعيدا عن مستواه الحقيقي فقد ظل طوال الشوط الاول يلعب بجهة الجناح الايسر بعيدا عن مركزه المعتاد في الجناح الايمن وبالرغم من ذلك فقد كان صفراً مكعباً طوال هذا الشوط على الرغم من انتقاله للجهة اليمنى .. ولكن بدون جدوى !!

وفي الدقيقة ٤٢ كان عبدالرحمن اليوسف يعد العدة لتوجيه قذيفة قوية من قذائفه حيث فعل ولكنها تعتلي العارضة بقليل .

وفي الشوط الثاني نزل الفريقان حيث بدا واضحا بأن الاداء بالنسبة للنصر قد تغير تماما عن مثيله بالشوط الاول .. حيث بدأ الانتشار السليم والواضح بوسط الملعب وبدأ تبادل المراكز بدقة .. وبحرفنة .. كما شهد بداية هذا الشوط ابتعاد ماجد عبدالله في الجهة اليمنى حيث بدأ مشواره هناك في الدقيقة ٥ عندما استلم كرة وصلته من الدفاع ليقابل حسين البيشي ومر منه مرور الكرام ليدخل صندوق الـ ١٨ حيث يواجهه الكابتن صالح النعيمة ويمر منه كما هي عادات ماجد ولكن الكابتن يعز عليه ذلك حيث دفعه ارضا مرتكبا خطأ من الاخطاء التسعة ومعها اعلن الحكم عبدالله الناصر ضربة جزاء صحيحة ينفذها ماجد بيدع الدايل في صدها رفض معها محيسن الجمعان ضياعها عندما اكد ذلك بشماله قوية ارضية بالمرمى وهدف اول للنصر .

وبعد الهدف تغيرت صورة المباراة وبدأ النصر يمسك زمام المبادرة ويبدي سيطرته على مجرياتها حيث يواجه ماجد البيشي من جهة اليسار ويتخطاه ويعرض داخل الـ ١٨ ولكن دون ان يستفيد منها احد .

وعندما احس الهلال بالخطر يداهمه بدأ مانيلي يلعب بكل اوراقه ولكن بعد فوات الآوان حيث خرج عبدالرحمن اليوسف ونزل بدلا منه هذال الدوسري وكان ذلك في الدقيقة ١٦ .. حيث كاد ان يسجل هدفا عندما لعبها خارج المرمى .. ويواصل الهلال ضغطه المستميت من اجل عمل اي شيء لتحقيق النتيجة .. فهذا عبادي يوجه قذيفة من خارج الـ ١٨ تمر بجانب القائم في الدقيقة ٣١ ، وفي الدقيقة التالية كاد الحماد ان يسجل هدف التعادل عندما لعب كرة برأسه بعد ان جاءته من صالح النعيمة تمر بجوار القائم الأيمن . والهجوم الهلالي الضاغط يتواصل ومعه تتفاعل استماتة لاعبي النصر الذين عمدوا الى تكثيف الدفاع والاكتفاء بالهجمات المرتدة التي كان يقودها نجم هجوم النصر ماجد عبدالله . ويواصل الهلال ضغطه بدون جدوى الى ان تنتهي المباراة بفوز النصر ١/صفر .

لقطات :

● قبل ثلاث سنوات ومن نفس الملعب يهدي فريق النصر بطولة الدوري لنادي الاتفاق وللمرة الثانية بعد فوزه على الهلال حيث فتح المجال امامه للفوز بالدرع !!

● خرجت جماهير الهلال حزينة وهي تندب حظها العاثر لفقدان فريقها للبطولة .

● ماجد عبدالله قدم مباراة هائلة تذكرنا بماجد سنغافورة الاولى والثانية .. ما هي غريبة يا ماجد !!

● ماجد تفوق يوم امس على تكاتف حسين البيشي وصالح النعيمة عندما مر من الاثنين حيث تسبب الاخير في ضربة جزاء صحيحة صححها محيسن الجمعان لماجد مسجلا هدف المباراة الوحيد !!

● قاد المباراة بنجاح تام الحكم عبدالله الناصر وعاونه حمد الصميدي وعمر مهنا ومحمد الحركان .

فريق النصر

سالب – و + موجب

إعداد : بدر الغانمي

– مطالبة فريق قدم الاهلي باكثر من طاقته فقدراته محدودة جدا ..

+ حصول الاتفاق على بطولة الدوري للمرة الثانية « وعاشت الصناعة الوطنية » ..

– التعامل الاستثنائي مع بعض الصحف من قبل ادارة نادي الاتحاد ..

+ امبراطورية منصور حسين في الدفاع واقع وتأكيد ميداني ..

– خروج الكوكب من كاس الملك على يد « البحيري » بقانون لا اسمع .. لا ارى .. لا احتسب بنلتي ..

+ حصول محمد سويد على لقب هداف الدوري في وجود ماجد عبد الله وبعدد مباريات اقل .. ظاهرة صحية ولا شك ..

– الواسطة بعيدا عن التظلم في دخول المنصة .. باستاد رعاية الشباب بجدة والبركة في التنظيم يامكتب يا ..

+ جراة سكوتشيك امام الاهلي والخروج باكثر من مكسب .

– مدرب + لاعب + معلق + رئيس نادي = مشجع كروي مهووس وليس مهوس بفريقه .. والمدرجات تحكي عجائب .

+ الفرحة العارمة التي ابداها مشجعو الاتحاد والاهلي في مباراة فريقيهما بكاس الملك بعد ان اعلن المذيع الداخلي للملعب خروج الطائي من هجر في دور الستة عشر تأكيد جديد على مدى ما خلفه الطائي من رعب في صفوف الاندية « الكبار » ..

– هبوط مستوى عامر مانع بعد ان تفرغ للكلام وابتعد عن استخدام المهارة والنتيجة سقوط امام « جاكرتا الصغير » ..

+ التحكيم في دور الستة عشر ممتاز ماعدا مباراة الكوكب و « الهلال » .

– خسارة الاتحاد بطولة شباب التنس « هل هي بداية النهاية » .؟

+ وجود ابو رجيلة في الوحدة ..

– مزاجية الحواري التي قضت على جميع اسلسات البناء التي حاول ابو رجيلة التعامل بها مع من يطلق عليهم لاعبو الوحدة .

+ خروج الهلال صفر اليدين من بطولة الدوري علاقة واضحة للشرخ الكبير بين صفوف الفريق وهبوط المستوى العام للاعبيه وعجز جهازه الفني الذي اكتفى بالمشاهدة امام ضياع اربع بطولات في موسم واحد .

– احد ومستوى سلته هذا الموسم ويلخوق من السقطة ..

+ عبد الله القعود لاعب وسط الشباب « موهبة قادمة ومباراة الاتفاق صك النجاح » ..

– حسن حمران الصديق وقت الضيق مع الكرت الاحمر .. برافو .

+ الروح الجميلة التي تجلت بين لاعبي الاتحاد والاهلي بعد نهاية المباراة وكانهما فريق واحد درس جديد في سمو الرياضة فوق الاحقاد ..

– ملعب نادي هجر بالاحساء « وكاني بالطائي يقول صياد رحت اصطاد صادوني » .. دنيا

+ النصر عقدة للهلال « ولا يلدغ مؤمن من جحر مرتين » يا بختك يا إتي ..

– غياب فلاج الشتار عن ساحة التحكيم والاجابة « مجهولة » ..

+ ابتعاد حافظ « مرت » عن التعليق في الفترة الحالية ..

الاتفاقيون يبادلون النصر مشاعر الفرحة

بندر المرواني – الدمام :

عندما اطلق حكم مباراة النصر والهلال صافرته معلنا عن نهاية اللقاء بين الفريقين بفوز النصر على الهلال واصبحت بطولة الدوري الممتاز اتفاقية ١٠٠ ٪ انطلقت مع تلك الصافرة اصوات ابواق السيارات واعتلت ملامح الفرح على وجوه مشجعي فريق الاتفاق وارتفع شعار نادي الاتفاق مصحوبا بشعار نادي النصر الذي جير وللمرة الثانية البطولة للاتفاق وقدمها على طبق من ذهب ..

عبد الرحمن بن سعود :
قرارات الناصر كانت قاسية

عبد الرحمن النمر – الرياض

بعد ان اكد فريق النصر من هو بطل الدوري وذلك بعد فوزه على فريق الهلال بهدف مقابل لا شيء تحدث سمو الامير عبد الرحمن بن سعود رئيس مجلس ادارة النصر قائلا المباراة كانت جيدة بدون شك من كلا الفريقين وان كان النصر افضل نوعا ما اما الحكم عبد الله الناصر حكم المباراة فمع حبي وتقديري له الا انه جار وظلم النصر كثيرا . وحسين البيشي كان لاعب كرة طائرة في هذه المباراة اكثر منه لاعب كرة قدم واعتقد ان الكرتين الذي حصل عليهما الحمراني لم يكن يستحقهما لان النصر تعرض لاكثر من ذلك وكان الناصر قاسيا على فريق النصر . والشيء الذي اقوله الله يسامحه لاني واثق انه بحسن نية ولم يقصد النصر

الامير عبدالرحمن بن سعود

غدا في تبوك الرياضة للجميع

عطا الله المرواني – تبوك :

غدا تبدأ فعاليات برنامج الرياضة للجميع في مدينة تبوك حيث ابدت الادارات الحكومية والمؤسسات والشركات استعداد فرقها للمشاركة في هذا الاسبوع الجديد بالذكر انه تم عقد اجتماع لمندوبي الدوائر الحكومية والمؤسسات والشركات في صالة بيت الشباب يوم الاربعاء الماضي حيث تراس الاجتماع مدير الانشطة الرياضية في مكتب رعاية الشباب بتبوك الاستاذ معتوق سعيد بغدادي والاستاذ كمال حبيب وذلك لمناقشة استعداد هذه الجهات للمشاركة في برنامج الرياضة للجميع الذي اقر في اجتماع وزراء الشباب والرياضة لدول مجلس التعاون الثالث المتضمن تخصيص اسبوع تحت شعار الرياضة للجميع خلال الفترة من ٢ الى ١٤٠٧/٧/٩ هـ حيث ابدت الادارات والهيئات استعدادها للمشاركة في برامج الرياضة والتي ستتخلل هذا الاسبوع مباريات في كرة القدم وشد الحبل ومسابقات ترفيهية اخرى وبعد انتهاء الاجتماع قام الاستاذ كمال حبيب مع المجتمعين بجولة على منشآت وملاعب وصالات المركز الرياضي وبيت الشباب وشرح لهم ما يحويه المركز من منشآت رياضية حديثة مختلفة . وفي آخر الجولة توجه المجتمعون الى الاستاد الرياضي حيث ابدوا اعجابهم بالمركز وجميع المنشآت الرياضية التي تحويها مدينة الملك فهد الرياضية كذلك اعجبوا بروعة التصميم وفخامة المباني وحداثتها ويدل هذا على ما توليه حكومتنا الرشيدة للرياضة والرياضيين من اهتمام كبير في شتى المجالات حيث تعتبر مدينة الملك فهد الرياضية بتبوك معلم من معالمها الكبيرة .

في اجتماعها .. لجنة الحكام الرئيسية للقدم تقرر
اقامة دورة الصعود ودورة صقل الحكام التاسعة بالخرج خلال شهر ذي القعدة القادم !!
مساءلة الحكام عبدالله الناصر وحسن البحيري ومحمد فوده .. واعتماد نجاح حكام جدد !

ناصر الحمدان – الرياض :

عقدت لجنة الحكام الرئيسية لكرة القدم اجتماعا لها مساء اول امس برئاسة الاستاذ عبدالرحمن الدهلم رئيس اللجنة وحضور سكرتير اللجنة الاستاذ خالد سمان وكافة الاعضاء .. وقد تم خلال الاجتماع تدارس كافة ما يتعلق بمجال التحكيم والحكام على المستوى القاري والدولي وقد تقرر ما يلي .

● اعتماد العمل بقرار الاتحاد الآسيوي المتضمن ضرورة اجتياز الحكم مسافة ٢٦٠٠ متر على الاقل خلال ١٢ دقيقة ليكون لائقا بدنيا للمشاركة في قيادة المباريات وتطبيقه اعتبارا من دورة الصقل والترقية السنوية التاسعة لهذا العام .

● التوجيه بتنظيم دورة الصقل والترقية السنوية التاسعة لهذا العام ما بين ٨ وحتى ٢٨ ذو القعدة عام ١٤٠٧ هـ في مدينة الخرج والرفع بذلك لمجلس ادارة الاتحاد .

● الاقتراح بإقامة دورة الصعود ما بين ١٢ – ٢٦ ذو القعدة عام ١٤٠٧ هـ خلال موعد دورة الصقل والرفع بذلك لمجلس ادارة الاتحاد .

● ترشيح المحاضرين الحكام عبدالله محسن يماني وحسن شايع المالكي وفهد عبدالرحمن المهوس وحمود سليمان الغميز للمشاركة في دورة الاساتذة المحاضرين المستقدمة التي ينظمها الاتحاد الانجليزي لكرة القدم خلال شهر سبتمبر عام ١٩٨٧ م في مدينة ليليشول بانجلترا والرفع بذلك لمجلس ادارة الاتحاد .

● اعتماد تقارير المراقبين الفنيين لمباريات الدوري الممتاز والدرجة الاولى ومساءلة الحكام عبدالله الناصر وحسن البحيري ومحمد الفوده عن بعض الحالات والقرارات التي تم اتخاذها في بعض المباريات التي جرت بقيادتهم .

● توجيه العقوبات ضمن اختصاصات اللجنة لبعض الحكام نتيجة التحقيقات التي تمت في بعض المباريات .

● ابلاغ الحكام عبدالرحمن الموزان ومثيب الجعيد وعبدالله عياش وعثمان القرني وصالح السلامة وحسن شايع وفهد المهوس بموعد المرحلة الثانية لدورة الاساتذة المحاضرين العرب التي تقرر لها ان تقام ما بين ٨ – ١٦ ابريل عام ١٩٨٧ م بالرياض .

● اعتماد اقامة ٦ دورات للحكام المستجدين في الموسم القادم في مدن المدينة المنورة وجدة وجيزان والجوف وحائل والقصيم .

● العمل على تنفيذ مقررات اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي لكرة القدم بعد موافقة مجلس ادارة الاتحاد فيما يخص نشاطات دورات التحكيم والمسابقات واعداد الاشرطة التليفزيونية المسجلة حول التحكيم فيما يخص لجنة الحكام الرئيسية .

● اعتماد نجاح الحكام المستجدين للدورات التي جرت هذا العام كما يلي :

مدينة ابها :

يحيى الزامل – علي جبيل – احمد عايض – منصور علي احمد – عبدالله القرني – حسين مشبب – محمد سيف البيشي – علي الشهري – شريف البيشي – غرم الله الغامدي – علي الالمعي – عبدالرحمن الشهراني – محمد الصميري ابراهيم مقاوي – عامر مرزوق – احمد الزهراني – هادي عسيري – ظافر الشهري – موسى حسن محمد – عواجي محمد الفول – محمد عسيري – مزاع الشمراني – عوض البيشي – ضيف الله العتيبي – علي الشهراني – مساعد مساعد – فايز الشهري – علي عبدالله الشهري .

مدينة نجران :

خالد دغرير – فلاج الشيباني – عبدالله مران

مدينة الدمام :

حميميدي المطيري – علي الطريفي – عبدالعزيز الحربي – عبدالحكيم آل مرن – حسين الزاكي – عبدالله العواجي – سعود العتيبي – حسن الفرج – صالح الشمراني – عبدالرحمن الزهراني – صالح الشهري – جمعان الزهراني – احمد الدوسري – عبدالمنعم آل شيم – عسير موسى – محمد الحمود – عبدالله آل منيف – محمد علي الاسود – سعيد آل سلام – عبدالله الغامدي – حمد الخالدي – فيصل الخالدي – يوسف رستم – يوسف الدبل – عبدالله عبد الحي .

مدينة الخرج :

مسعود الدوسري – عبدالاله سميح – مرضي الدوسري – عبدالعزيز العجمي – عبدالله الراجح – سعود سليم – علي الغامدي – حمد العدال – صالح المهتي – عبدالرحمن السبيعي – ابراهيم النفيسة – سعد الزير – عبدالعزيز الخنين .

مدينة الاحساء :

احمد الثمار – هادي الدوسري – حسن العلي – سعد الخليفة – مطر المطير – سعد الشملان – يوسف اللحم – مصطفى العيشان – فهد اللحم – علي العلي – محمد الطويل – صلاح المذن – عبدالمحسن الحجي – باقر الجني – خالد اللحم – عبدالعزيز اللحم .

مدينة تبوك :

محمد الجديعي – مفرق الموضه – منصور المولد – ابراهيم الحميد – عبدالعزيز – حمزة عزب .

الثنائي توفيق المقرن ونواف مبارك .. ابدعا وتألقا !!

عكاظ – الرياض :

في مباراة النصر والهلال الاخيرة والتي حسمها النصر لصالحه وحسم معها مصير بطولة الدوري حيث اهداها وللمرة الثانية لنادي الاتفاق ..

برز وبشكل يثير الاطمئنان بالنسبة لجماهير النصر اللاعبان توفيق المقرن وحارس المرمى نواف مبارك ..

فالاول وهو اللاعب المخضرم والكابتن السابق للمنتخب اعاد الثقة وبشكل واضح لخط الدفاع فبدأ يتعامل مع الكرات اولا بأول وبشكل لا يثير الازعاج لمرمى فريقه .. كما ان وجوده قد اضاف مزيدا من الحيوية والثقة لهذا الخط فكان مصدر اطمئنان للجماهير النصراوية لا سيما وهي تأمل خيرا في مسابقة الكاس .

ونفس الحال بالنسبة للحارس الناشيء نواف مبارك والذي ومما يبدو انه في الطريق الى اعادة الهيبة للحراسة النصراوية .. وقد برز نواف بشكل لا يقبل الشك وبعث معه بالطمأنينة قبل لقاء الاتحاد يوم الاثنين في مسابقة الكاس .



توفيق المقرن

وفد اولمبي عراقي يزور قطر

الدوحة – ق . ن . ا

وصل الى الدوحة الليلة قبل الماضية قادما من الكويت وفد اللجنة الاولمبية العراقية برئاسة السيد فلاح ميرزا محمود امين عام اللجنة في زيارة لدولة قطر .

وكان في استقبال الوفد لدى وصوله الى مطار الدوحة الدولي السيد سلطان السويدي امين عام اللجنة الاولمبية القطرية ورئيس الاتحاد القطري لكرة القدم وعدد من المسئولين باللجنة والاتحاد .

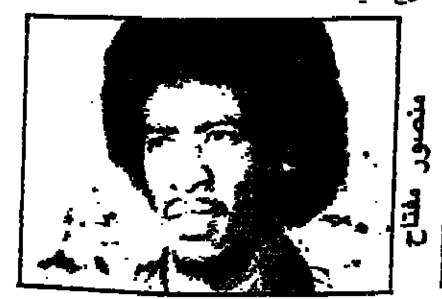
وصرح رئيس الوفد العراقي لوكالة الانباء القطرية بانه ينقل الى الشيخ عبد الله بن خليفة آل ثاني رئيس اللجنة الاولمبية القطرية تحيات وشكر السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية العراقية ورئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم على ما لقيته بعثة المنتخب الوطني العراقي الاول لكرة القدم خلال تواجدها بمعسكرها التدريبي بالدوحة من حفاوة كبيرة وحسن استقبال من المسئولين على الحركة الرياضية في البلاد .

واكد في تصريحه ان آفاق التعاون الرياضي بين دولة قطر والعراق ستشهد خلال الايام القادمة تطورا كبيرا وتوثيقا لعرى الاخوة والصداقة بينهما وخاصة تجاه خدمة الحركة الرياضية بدول المنطقة وتنسيق المواقف العربية في كافة المحافل الرياضية الدولية ..

بدء المعسكر الاعدادي للمنتخب القطري

جاسم الجاسم – قطر :

بدأ منتخب قطر لكرة القدم معسكره الاعدادي بفندق الخليج وذلك في اطار استعداداته للمشاركة في التصفيات التمهيدية لاوليمبياد سيئول العام القادم في المجموعة الاسيوية الثالثة التي تضم قطر وسوريا واليمن الديمقراطي والتي تبدأ مبارياتها في الدوحة يوم ١٥ ابريل القادم وقد تم اختيار ثلاثين لاعبا : احمد الماجد – احمد المطوي – جمال سالم – محمد الدهام – جمعة سالم – عائل الله – عبد الله مبارك – يوسف العدساني – سعد سلماني – علي الكبيسي – محمود شامبي – محمد العماري – عيسى احمد – محمد مبارك – مبارك سالم – ناصر الهتمي – ابراهيم خلف – خالد سلمان – يوسف دكان – صلاح سلمان – عادل خميس – حمد سبيله – صالح عيد – منصور مفتاح – حسن جوهر – خليفة خميس – محمد صوتي – مناع سعود – مبارك عبد الله – فرج عيد ..



منصور مفتاح

■ بحضور سمو الامير سعود بن عبدالمحسن :

● اليوم افتتاح الدورة الرياضية لناقلات دول مجلس التعاون

الدخول مجانا والسحب على ارقام توزع على الجماهير

يفتتح صاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة اليوم الدورة الرياضية الاولى للناقلات الوطنية بدول مجلس التعاون الخليجى وذلك على ملعب سمو الامير عبدالله الفيصل بالنادى الاهلى ويشارك فى هذه البطولة . « الخطوط السعودية – طيران الخليج – الخطوط الكويتية وتستمر هذه البطولة الى يوم الاربعاء القادم ويترأس اللجنة المنظمة للدورة الاستاذ هاشم بخيت .. ويبذل الاستاذ غازى كيال مدير هذه الدورة جهودا كبيرة فى سبيل انجاح هذه البطولة والذى يولى الكابتن احمد جل اهتمامه وتشجيعه لاقامة مثل هذه الدورات وعلى مستوى اللعبات الاخرى .

متابعة
صالح محفوظ الغامدى
عمر باهذيلة

جدول الدورة الرياضية الاولى :
الاحد غرة رجب ١٤٠٧ هـ الموافق ١ مارس ١٩٨٧ م « حفل الافتتاح الساعة السادسة والنصف «
– الخطوط السعودية – طيران الخليج .
الاثنين ٢ رجب ١٤٠٧هـ الموافق ٢ مارس ٨٧م الساعة الثالثة وخمسة وخمسون دقيقة الخطوط الكويتية طيران الخليج .
الثلاثاء : ٣ رجب ١٤٠٧هـ – ٣ مارس ٨٧م راحة لجميع الفرق .
الاربعاء ٤ رجب ١٤٠٧هـ – ٤ مارس ٨٧م الخطوط السعودية الخطوط الكويتية الساعة ١٥ر٨ بعد ذلك حفل الختام وتوزيع الجوائز والكئوس على الفائزين .

هذا وتضم هذه الدورة عددا من نجوم دول الخليج والذين ستشاهدهم فى مباريات الدورة ومن المتوقع ان تحظى هذه البطولة بحضور جماهيرى كبير خاصة وان الدخول الى هذه البطولة مجانا وهناك اهتمام كبير من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب ممثلة فى المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية وايضا الاهتمام من قبل ادارة النادى الاهلى والتى وفرت جميع امكانياتها لهذه الدورة وقد تكونت عدة لجان لهذه الدورة منها :

– اللجنة الرياضية – اللجنة الاعلامية – لجنة الاستقبال – لجنة الملاعب – لجنة الاتصالات وقد بدأت هذه اللجان بالعمل ونتمنى لها التوفيق .

الفرق فى فندق الحمراء .

جميع الفرق المشاركة فى هذه الدورة تسكن فى فندق الحمراء ويلاقون عناية خاصة فى ظل الاهتمام بهذه الدورة .

الفريق الكويتى يؤدى مناسك العمرة :

فريق الخطوط الكويتية والمشارك فى الدورة قام امس بالذهاب الى مكة المكرمة لاداء مناسك العمرة وقد تم تجهيز الاوتبيس الخاص بنقلهم الى هناك وتم رجوعهم الى جدة مساء امس .

طائرة هيلكوبتر لانزال العلم :

سيشهد ملعب سمو الامير عبدالله الفيصل مساء اليوم انزال علم الدورة بطائرة هيلكوبتر الى ارض الملعب .. كذلك سيكون هناك عرض لجميع القطاعات بجميع الخدمات الجوية للطيران ولكل قطاع نموذج خاص يتقدمهم مجسم للطائرة فى بداية عرض الطابور بالاضافة الى الفرق المشاركة .

● ● ●

وكان لعكاظ لقاء قصير مع مدير الدورة الاستاذ غازى كيال والذى قال :

الشكر للامير فيصل :

فى البداية نشكر صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب على موافقته السامية باقامة هذه الدورة فى المملكة وليس بغريب على سموه فهو يتابع ويهتم بجميع الرياضيين فى جميع القطاعات .. كما ان للمكتب الرئيسى بالغربية دورا فعالا مع اللجان العاملة .

تذاكر مجانية للجماهير الرياضية :

وتحدث الكيال عن الجماهير ودخولها الى المباريات وقال .. الدخول سيكون مجانا وهناك ارقام ستوزع على الحضور وبين الشوطين سيكون السحب على هذه الارقام يقوم بها بعض الاطفال ومنهم حاتم هاشم بخيت – اشرف محمود نديم وسيكون السحب على سبع تذاكر مفتوحة بالنسبة للسعودية وطيران الخليج اما الخطوط الكويتية فحددت جده الكويت – جدة .. ونتمنى لجماهيرنا التى ستساند فريقها التوفيق وان تظفر باحدى هذه الجوائز .

نتمنى ان نوفق فى الاستضافة لاول دورة :

الدورة الاولى التى نستضيفها لاول مرة نتمنى ان نوفق فى التنظيم باذن الله وهذه خطوة اولى لتقديم المزيد وباذن الله ستكون فى المرات القادمة لاكثر الالعاب الرياضية مثل الطائرة – السلة – السباحة – تنس الطاولة .

هولاء يلعبون للسعودية اليوم :

سيمثل السعودية فى مباراة اليوم والمباريات الاخرى بعض النجوم منهم سمير سليمانى – محمد عبدالجواد – حمود القرنى – محفوظ حافظ – باسم ابوداود – سعيد الزهرانى – حسام ابوداود – بالاضافة الى بعض اللاعبين الجيدين وهناك صف ثان ومستواهم الفنى جيد .

تطوير الدورة :

هذا وقد تحدث « للرياضة والشباب » الاستاذ هاشم بخيت رئيس اللجنة المنظمة – اشار فيه الى ان كل شىء جاهز لبدء الدورة اليوم ، واشار الى ان هذه الدورة سيتم تطويرها فى الدورات القادمة حيث سيتم ادخال مسابقات جديدة منها السباحة ، السلة ، الطائرة ، اليد .

استعداد جيد :

وتناول استعداد فريق السعودية للدورة فقال .. بأنه جيد ، وقد بدأ الاعداد منذ وقت مبكر ، وهدفنا الرئيسى الظهور بالمظهر المشرف ، وتقديم افضل المستويات .

تعاون ايجابى

واشاد رئيس اللجنة المنظمة بالتعاون الايجابى من مختلف الادارات الحكومية لانجاح الدورة ، وفى مقدمتها الرئاسة العامة لرعاية الشباب ، ووزارة الاعلام وشرطه جدة .

فكرة جيدة :

هذا وقد تحدث للرياضة والشباب الاستاذ راشد النهان رئيس بعثة فريق طيران الخليج فقال :

ان فكرة الدورة جيدة ، ونأمل ان تتطور لتشمل العاب السلة ، والطائرة ، اليد ، وغيرها .

ونشكر السعودية على التنظيم بهذا المستوى الراقى وتناول مباراة الافتتاح مع فريق السعودية فاشار بانه تنافس شريف بين الفريقين ، والناحية الهامة هى الظهور بالمظهر الجيد . والهدف الاسمى من هذه الدورة التقاء الشباب الخليجى .

● كما كان لنا لقاء مع الكابتن عبدالله حسين بوهزاع – مدرب فريق طيران الخليج .

فقال يشرفنا ان نلعب مباراة اليوم امام فريق السعودية ، وارجو ان تكون فى مستوى مباريات الافتتاح وان تظهر بالمستوى ا لجيد .

واضاف بان الفريق قد بدأ مرحلة الاعداد منذ بداية شهر يناير الماضى ، للاعبين غير المرتبطين مع الاندية الممتازة الذين شاركوا فى التمارين منذ بداية شهر فبراير ،

وقد اشتمل الاعداد على جرعات تدريبية وتخللتها (٦) مباريات تجريبية فزنا ، فى (٣) مباريات مع منتخب قوة دفاع البحرين (٢/٣) ونادى الدير (٤/٧) ونادى الخليج (٣/١) وتعادلنا مع فريق رأس الرمان (١/١) . وخسرنا مباراتين مع الحالة (٨ صفر) والدفاع الغربى (٢/صفر) واعتقد ان المباريات كانت كافية .

واشار بان الفريق يضم لاعبين دوليين هما :

خليفة جبارة ، وكامل بخيت ومن منتخب الشباب حسن رشيد ، وعيسى الشيخ . اما باقى اللاعبين فيمثلون انديتهم فى الدورى الممتاز والاولى .

كما يشارك ضمن الفريق اللاعب العمانى يونس عبدالرزاق .

وحول مستويات فريق السعودية – والكويتية قال ليس لدى فكرة كافية ، لكن من خلال قراءتى للصحف اتصور ان فريق السعودية قوى ولايستهان به اما بالنسبة للفريق الكويتى فلدى خبرة سابقة وقد لعبنا معه مباراة ودية عام ٨١ وهو فريق ممتاز ولكن لااستطيع تقييم مستواه حاليا .

● هذا وقد وصل مساء امس الى جدة ، اعضاء فريق طيران الخليج الذى يضم (١٨) لاعبا هم : حسن راشد ، فؤاد اسماعيل ، عيسى خليفة ، ابراهيم الشيخ ، صلاح السيار ، خالد بوحدود – خالد على ، ناصر جنيد ، يونس عبدالرزاق – يوسف صالح ، احمد عبدالكريم ، حمد حجى – فوزان عليوان ، عادل محمد ، احمد المحميد ، فريد عبدالله ، حسن هلال ، هزيم احمد .

كما وصل ايضا فريق الخطوط الكويتية برئاسة الاستاذ بدر عبدالرحمن واحمد حلمى مدربا ، وعمر شهيب اخصائى علاج طبيعى .

ويضم الفريق (٢٠) لاعبا هم عبدالرضا عباس ، صباح الشمرى ، خالد رضا ، طارق سالم ، منصور الساهو ، بدر المشعل – خالد ابل ، مشعل نكر الله ، وليد سلطان صالح بدعه ، محمد العنزى ، محمد الشلمى ، محمد سلطيح ، فيصل العصفور ، فهد ا لشويح ، انصر سعد ، عدنان مصبحى ، محمد لقمان ، خالد خليفه ابراهيم العيد .

هذا ولم يصل ضمن الفريق اللاعبون فيصل الدخيل ، يوسف سويد – سامى الحشاش

اول تمرين :

ادى الفريق الكويتى الساعة السابعة من مساء امس اول تمرين له على ملعب سمو الامير عبدالله الفيصل بالنادى الاهلى بعد وصوله الى مدينة جدة، شارك فيه جميع اللاعبين واستمر زهاء الساعتين .

هذا ويمثل فريق السعودية فى هذه الدورة .. سمير سليمان ، حاتم برهان ، عبدالله عمر ، منصور المشتى ، يوسف بالخيور ، طارق مسعود ، يوسف عنبر ، باسم ابوداود ، محمد عبدالجواد ، جميل الاصبعى – احمد بدير ، عاطف الطيب ، زاهر الشريف ، عبدالله دنه ، خالد مسعد ، حسام ابوداود ، حمود القرنى ، محفوظ حافظ ، خالد رزق – امير باخشوين .

تعديل موعد المباراة :

تم تعديل موعد اقامة المباراة الثانية بين فريق الخطوط الكويتية وطيران الخليج التى ستقام يوم غد الاثنين من الساعة ٢٥ز٨ مساء الى ١٥ر٤ عصرا .

التمرين الاخير :

زاول فريق السعودية مساء امس تمرينا له ، تحت اشراف المدرب الوطنى عبدالله ابوداود ، استعدادا لمباراة الافتتاح امام فريق طيران الخليج .





الامير سعود بن عبدالمحسن



غازى كيال





حمود القرنى

محمد عبد الجواد

■ بنجهام :

تطبيق الخطة وراء الفوز الكبير

عبدالرحمن النمر – الرياض :

علق مدرب النصر بلى على مباراة فريقه امام الهلال والتى انتهت بفوز النصر بهدف مقابل لاشىء قائلا المباراة كانت قوية وجميلة من كلا الفريقين استطاع النصر ان يحسم هذه المباراة لصالحة وبجدارة وان يوقف الزحف الهلالى نحو البطولة وفريق النصر ابتعد عن منافسة بطولة الدوري فى الاسبوعين الاخيرين ولو ان النصر فاز فى اخر المباريات التى لعبها لاستطاع ان يحصل على بطولة الدورى كما لاانسى ان هذه المباراة رد اعتبار للنصر لان الهلال فاز علينا فى الدورى الاول واليوم نحن نرد عليه بمثل مافاز على فريقنا ويسرنى ان ابارك للنصر بهذا الفوز وتطبيق الفريق للخطة التى وضعتها من اجل ترابط الخطوط والرقابة الصارمة على مهاجمى الهلال . واعتقد ان النصر سوف يكسب بطولة الكأس اذا لعب بهذا الحماس الذى لعب به هذه المباراة .

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

ضربة ساحقة نصراوية وحائط صد فردى اهلاوى من الاهلى فى الشوط الاول تصوير : عمر الشحنى

طائرة الاهلى تكسب النصر ١/٣

عكاظ – جدة :

استطاعت طائرة الاهلى ان تكسب طائرة النصر بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد بعد مباراة جيدة فى شوطها الاول فقط اما الاشواط الثلاثة الباقية فكانت من نصيب الاهلى والذى لم يستطع مجاراة التفوق الاهلاوى فى هذه الاشواط التى انتهت ١١/١٥ – ١٥/٨ صفر – ١٥/٣ – ١٥/٣ والنصر هو الوحيد الذى استطاع ان يكسب من الاهلى شوطا ويسجله عليه كذلك النصر الوحيد الذى خسر من الاهلى ١٥/٨ صفر لم يشارك مع الفريق النصراوى احمد الغانم والفريق يحتاجه لمباريات الكأس ويجب الرجوع عن القرار الذى اتخذته ادارة طائرة النصر وحل الموضوع البسيط الذى حصل من اللاعب مع بعضهم البعض كذلك ناصر فرج لم يشارك فى هذه المباراة .

بفوز سلة الرياض .. الوحداويون على مشارف السقوط !!

عكاظ – مكة المكرمة :

ضمن الدورى الممتاز لكرة السلة فى اسبوعه ماقبل الاخير التقى على صالة مدينة الملك عبدالعزيز الرياضية بحى الشرايع فريق سلة الوحدة مع فريق سلة الرياض وانتهى اللقاء بفوز سلة الرياضة ٦١/٥٥ .. كما انتهى الشوط الاول بتقدم الرياض ٣٢/٣١

المباراة :

لم يقدم الفريق الوحداوى كفريق مهدد للهبوط المستوى المتوقع منهم لاسيما وان المباراة مقامه فى مكة المكرمة ورغم غياب ابرز لاعب فى فريق سلة الرياض محمد خير الله وقد تبين من فريق الوحدة أنه كان متأثرا لصانع العابه « السقطى » والذى تغيب عن هذه المباراة مما لعب الفريق الوحداوى فى معظم اوقات المباراة بدون صانع العاب ولذلك كثرت عليهم الاخطاء والمخالفات .. كما استفاد الرياض فى استغلال معظم الكرات المرتدة « فاس بريك » وسجل مجموعة جيده من النقاط « الاسكورات » .. كما ان الفريق الوحداوى كان سيئا للغاية فى التغطية الدفاعية ومتابعة الكرات تحت السلة .

فى الشوط الاول تقدم الرياض فى معظم فتراته بفارق اكثر من اربع نقاط .. الا ان هذا الفارق اتسع فى الشوط الثانى نظرا للتأخير الكثير فى الناحية الهجومية واستغلال الكرات المرتده من قبل لاعبى الرياض الذين استطاعوا ان ينهوا المباراة لصالحهم بفارق اكثر من اسكورين ولتنتهى المباراة بفوز الرياض ٦١/٥٥

فى الاسبوع سيتحدد مصير سله الوحدة لاسيما وان لديهم مباراة صعبه امام الاهلى فى جده وهزيمتهم مع فوز الترجى على الرياض تعنى ان تودع سلة الوحدة دورى الممتاز !!

الوديعة يحقق بطولة المملكة للدراجات

عبد الحميد الجهني – المدينة المنورة :

نظم المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بمنطقة المدينة المنورة تحت اشراف اتحاد الدراجات بطولة المملكة لابطال المناطق للدراجات للدرجة الاولى « المرحلة الثانية » وجاء تنظيم البطولة رائعا خاصة من قبل مكتب رعاية الشباب بالمدينة وجاءت النتائج النهائية بعد سباق فرق ضد الساعة وجماعى على النحو التالى الاولى فريق الوديعة والثاني فريق احد والفتح في المركز الثالث وشارك في السباق سبعة فرق هي الوديعة واحد والفتح والاتفاق والفيحاء والوحدة .. وفي ختام السباق قام الاستاذ ابراهيم البديرى مدير مكتب رعاية الشباب بالمدينة والاستاذ عبد الفتاح شرف سكرتير علم اتحاد الدراجات بتسليم كأس البطولة لفريق الوديعة وميداليات المراكز الثلاث للفرق الفائزة وهى الوديعة واحد والفتح ..

■ بهدف قاتل : المنتخب الكويتى يخسر من المنتخب الايرانى

جاسم الجاسم – الدوحة :

انتهت المباراة الاولى بين منتخب الكويت والمنتخب الايرانى بفوز الاخير ٢/١ جاءت المباراة منذ بداياتها حماسيه وكان اللاعبون من الفريقين فى حالة شد اعصاب حيث ان الجماهير التى احتشدت فى ملعب الشيخ سحيم بن حمد لم تشاهدها من قبل الملاعب القطرية .

فقد انتهى الشوط الاول بالتعادل السلبي بدون اهداف وفى الشوط الثانى استطاع اللاعب الايرانى امام طاهرى من تسجيل الهدف الاول لفريقه فى الدقيقة ١٧ ممازاد حماس لاعبى الكويت فقد استطاع اللاعب الكويتى خالد شبيب من تسجيل هدف التعادل فى الدقيقة ٣١ رغم ان الايرانيين والكويتيين اخذوا فى تبادل الهجمات والكرات الجميلة وبحماس من الجماهير فقد اخطأ حارس مرمى الكويت الشمرى الذى لم يستطع صد كرة من كريم بارى الايرانى الذى سدد الهدف الثانى وذلك فى الوقت الحرج من المباراة وفى الدقيقة ٤٤ من الشوط الثانى مما جعل الفريق الكويتى يفقد الامل فى التعادل .

والجدير بالذكر بان المباراة تقرر ان تقام فى الدوحه يوم السبت القادم . فقد غادر الدوحه منتخب الكويت عائدا الى بلاده وسيعود الخميس القادم فيما بقى منتخب ايران معسكرا فى الدوحة حتى يلعب المباراة الثانية .

هذا وقد قدمت من الكويت ثلاث طائرات خاصة تحمل مشجعى الفريق الكويتى قدر عددهم بـ ١٥٠٠ مشجع ، كما حضر المباراة الشيخ احمد الحمود رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية والسيد عبدالعزيز المساعيد رئيس تحرير الراى العام الكويتية .

هذا وقد اقام سعادة الشيخ عبدالله خليفه ال ثانى رئيس اللجنة الاولمبية القطرية حفل عشاء على شرف الشيخ احمد الحمود والوفد المرافق له .



منتخب الكويت

ابن عودة : نشاط الطالبات داخل المدارس فقط !

عكاظ - الرياض :

عقوبات رادعة ستطبقها الرئاسة العامة لتعليم البنات على الطالبات اللاتي يعتمدن على « الاخرين » في اداء المناشط المدرسية بمختلف اشكالها .

الرئيس العام الشيخ محمد بن عودة اصدر تعليماته المشددة للحد من هذه الظاهرة وذلك بمنع المعلمات او موظفات المدارس بتكليف اي طالبه بجلب اي نشاط مدرسي من خارج المدارس مما يستعان في ادائه بعمل خطاط او رسام او ولي الامر وانمايقتصر في اداء النشاط على الطالبة نفسها .

الطالبة المخالفة للتعليمات المذكورة سيتم حرمانها من درجة النشاط المدرسي للمادة التي خالفت بشانها .. اما المعلمة المخالفة فيلفت نظرها خطيا اول مرة من قبل مدير التعليم بالمنطقة واذا تكررت المخالفة يحسم من راتبها ثلاثة ايام بعد التحقيق معها . اما اذا تكرر الخطأ بعد ذلك فيرفع امر المعلمة للرئاسة العامة للنظر في ايقاع عقوبة رادعة بحقها . كما ينظر في امر معاقبة الموجهة التي لاتراقب تطبيق ذلك .

بن عودة وجه باعلان التعميم المذكور في مكان ظاهر بكل مدرسة وفي غرفة المعلمات وغرفة النشاط بالاضافة الى تبليغ جميع المعلمات بمضمونه .

في عكاظ

القضاء الصعب

« تعادل القمة بيني وبين عادل امام : غلط »

« عكاظ » التقت بدريد لحام في مكتبه بدمشق .. فماهو رايه في مصرع المستشار تحت اقدام اللاعبين ..

« الاسبوع الفني »

جبال بشرية

الصدفة وحدها هي التي جعلت من اندريه العملاق اشهر مصارعي العالم ونجما بارزا في هذا اللون من الرياضة .. ماذا يقول اندريه عن نفسه ؟ وماذا يقول الاخرون عنه ؟

« ص ٢٢ رياضة عالمية »

« عربسات » .. تعثر ام انتظار ؟

القمر الصناعي العربي مازال متعثرا ولعله حلق قبل ان تكتمل شبكات المحطات الارضية .

ولماذا تعثر عربسات ؟ وكيف يمكن تدارك الموقف ؟ حديث شامل مع خبراء الاتصال ..

« ص ١٤ حواس الاتصال »

الفن .. لماذا

ماذا ينتظر الفنان من فنه .. المال والشهرة .. ام انه يغني من اجل الفن .. اجابة على السؤال القديم الجديد .. الفن للفن ام للحياة ؟

« ص ٢٠ الاسبوع الفني »

خطوات النجاح

كان يحلم بالتدريس في الجامعة وتحقق الحلم واتسعت الدائرة باتساع الاهتمامات وتوالي خطوات النجاح حتى اصبح وزيرا للاعلام .. الوجه الاخر من حياة د . محمد عبده يماني ..

« قلت ولم »

استشارة مجانية

يعمل موظفا حكوميا .. ويرغب في ممارسة العمل التجاري .. هل يجوز ؟ استفساراتك وتساؤلاتك القانونية يجيب عليها مستشار عكاظ ..

« استشارات »

سعوديون في النمسا

اخر الاحصاءات تشير الى ان ٣٠ الف سعودي زاروا النمسا خلال العام الماضي ..

القنصل النمساوي لدى المملكة في حديث دبلوماسي .

« ص ١٤ الحي الدبلوماسي »

النفط يوصل الثقافة العربية لليابانيين !

مستشرق ياباني طالب الدول العربية وبلاده بتعزيز كل جوانب التعاون الثقافي والفكري بين الشعبين العربي والياباني سواء كان عن طريق تبادل البعثات العلمية او تخصيص المزيد من المنح الدراسية المتبادلة.

واشاد المستشرق اوسادوا ايكيدا بالمستوى الفكري العربي في الوقت الراهن ووصفه بانه لايقل عن المستويات الفكرية العالمية ان لم يتفوق عليها في احيان كثيرة.. وقال ان الاهتمام بالشئون الفكرية العربية في اليابان ازداد في أعقاب حرب اكتوبر ١٩٧٣ وارتفاع اسعار النفط في ذلك الوقت عقب استعماله كسلاح مما ادى الى رفع القدرة الاقتصادية العربية.

البروفيسور اوكيدا درس العربية في بغداد ثم القاهرة وترجم القرآن الكريم الى اليابانية بالاضافة الى العديد من الدول العربية من بينها « شجرة البؤس » لطه حسين.

« ايران جيت » على الطريقة الامريكية !

على الطريقة الامريكية تحولت « ايران جيت » الى مادة خصبة للمؤلفين والكتاب ومنتجي السينما الذين يريدون ان يجعلوا منها كتبا وافلاما ومسلسلات تضارع افلام هوليود التي بدا الرئيس ريجان نفسه منها صعوده الى عالم الشهرة.

دار نشر « بانتام » وهي احدى دور النشر الكبرى اعلنت انها ستصدر غدا الاثنين ٣٠٠ الف نسخة من التقرير الذي اعدته لجنة « تاور » حول شحنات الاسلحة لايران والمساعدات السرية لثوار الكونترا.

بانتام تنافس بذلك مطابع الحكومة التي تبيع النسخة الواحدة من التقرير بـ ١٤ دولارا اذ ان نسخة الجيب التي تصدرها الدار في اقل من اربعة ايام ستباع بخمسة دولارات فقط. وتامل دار النشر ان يكون التقرير من بين الكتب الموضوعة على قائمة افضل الكتب بيعا في المكتبات الامريكية.

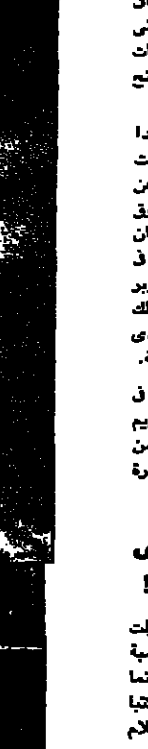
١١ مليون ريال لضمان أملج

عطاالله المروني - تبوك :

مكتب الضمان الاجتماعي بمدينة املج بدأ في صرف استحقاقات المستفيدين من خدمات الضمان الاجتماعي حيث تم صرف مبلغ مليونين وثمانمائه الف ريال لسبعمائة اسرة خلال الفترة الماضية .

مدير مكتب الضمان الاجتماعي باملج الاستاذ حسين مرعي قال ان ٢٣٠٠ اسرة تستفيد من خدمات مكتب املج وقد تم اعتماد مبلغ ١١ مليونا لهذه الاسر . بالاضافة الى انه تم اعتماد مبالغ اضافية للحالات الجديدة التي يتوقع ان يصدر قرار الصرف لها في وقت لاحق .

واوضح مدير مكتب ضمان املج انه تم صرف اكثر من ثلاثمائة الف ريال للمعوقين بعد ان تم اعتماد ذلك من قبل ادارة رعاية الطفولة بالرياض .



أمل عربي

■ سارة عبدالله عنقاوي
■ عشر سنوات
■ المملكة

كم يلزم الشاعر كي يضيء مصباح اللغة
امام هذه الطفلة المجلوة كالثلج ..؟
كم يلزم القصيدةكي تتبختر بين
يدي هذه الصغيرة .. كالينابيع .
***
تتكسر القصيدة .
ويتسع الوجه كالفضاءات
***
لـ « سارة » هذا الهدوء المضيء ..
لها شمعة الارض تزهر بين
اصابعها
والعصافير تجلس في صمتها
وتكلل الجبين بالشقشقة .
***
كم يلزم الشاعر كي يضيء مصباح اللغة
كم يلزم القصيدة كي تتبختر

ع . يوسف

يوم العلوم لطلاب الثانوية العامة فقط ..

خالد المتوزي - الرياض :

طلاب الثانويات العامة بمنطقة الرياض مدعوون يوم الاربعاء القادم لحضور اليوم المفتوح الذي تقيمه كلية العلوم بجامعة الملك سعود ..

وكيل الكلية الدكتور صالح السدراني قال لـ « عكاظ » ان الهدف من اليوم المفتوح هو تعريف الطلاب بالمرحلة الثانوية وطلاب الجامعة وغيرهم بالدور الهام الذي تضطلع به الكلية ومجال اختصاص كل قسم فيها والامكانات المادية والبشرية التي تزخر بها الكلية .

واضاف د . السدران انه من المتوقع ان تستقبل الكلية في هذا اليوم حوالى ثمانية الاف زائر .. مشيرا الى ان فريقا من الاساتذة والطلاب سيتولى شرح طبيعة كل قسم ودوره والمناهج التي يقدمها .. كما ستعرض للزوار افلام تعريفية عن جامعة الملك سعود ومراحل التطور الذي شهدته من خلال مسيرته الطويلة .. هذا بالاضافة الى اللوحات والملصقات التي تحكي منجزات الكلية والجامعة بصفة عامة ..



سلطان البحار.. تبحر في ابريل !

صورة جوية لعملية بناء اكبر سفينة في العالم في حوض « سانت نازير » لبناء السفن بغرب فرنسا.

السفينة العملاقة واسمها « سلطان البحار » يبلغ طولها ٣١٥ , ٦ امتار.. بينما تبلغ حمولتها ٧٤ الف طن.

سلطان البحار ستبدأ الابحار في الرابع من شهر ابريل القادم.

الآجور يسكن موقعا جديدا ..

الشريف منصور - مكة المكرمة :

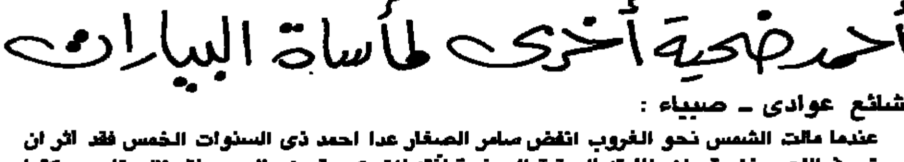
انتهى العمل مؤخرا في المخطط الخاص بمصانع الاجور بطريق الليث بمكة المكرمة حيث تم تقسيمه الى مائتي قطعة .

يحيى كردي

اوضح ذلك الاستاذ يحيى كردي وكيل امانة العاصمة المقدسة ..

وقال ان العديد من المرافق الخدمية تم توفيرها بالقرب من المخطط ، مشيرا الى انه تم انشاء مركز تجاري ومركز للدفاع المدني واخر للشرطة ومركز اسعاف بالاضافة الى انشاء ست حدائق ومرافق للسيارات واربعة مساجد .

يذكر ان المساحة الاجمالية للمخطط تبلغ ٥٥٠ الف متر مربع كما روعي اتساع شوارع المخطط بحيث لايقل عرضها عن عشرين مترا .



أحمد ضحية أخرى لمأساة البيارات

شائع عوادي - صبياء :

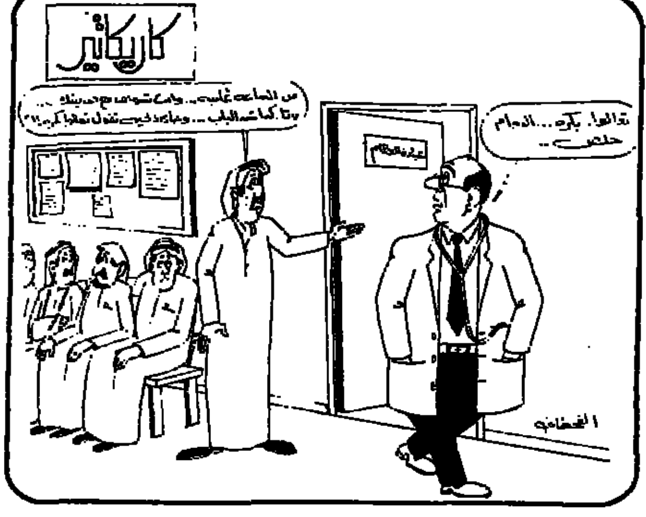
عندما مالت الشمس نحو الغروب انفض سامر الصغار عدا احمد ذي السنوات الخمس فقد اثر ان يستمر في اللعب خاصة وان طائرته الورقية الصغيرة أتته للتو كهدية من والده .. فقد ظل يتابع حركتها وهي تحلق في الجو ومن حيث لايدري هوى احمد في قاع عميق .

بيارة المستشفى العام في محايل ابتعلت احمد في جوفها وذابت انفاسه في احشائها !!

والدة احمد ظنت بادىء الامر انه مع ابناء الجيران ولما طال الانتظار خرجت للبحث عنه ومعها اخوته الكبار : بحثت في كل مكان لم تجده ، وعندما وصلت الى موقع البيارة رأت الخيط الذي يشد به الطفل طائرته يتدلى داخل البيارة وكانت صدمة افقدتها الوعي في الحال ..

رجال الدفاع المدني الذين خفوا للموقع فور الاتصال بهم انتشلوا « جثة » احمد من البيارة وكان لايزال ممسكا بالطائرة الورقية !

ويبقى السؤال .. من المسئول ؟ ؟




شهادة حضور لمدرسي الامية !

عكاظ - الرياض :

دورة لمعلمي محو الامية بمنطقة الرياض ستبدأ في السابع من هذا الشهر وتستمر لمدة ثلاثة اسابيع يمنح الدارسون بعدها شهادة حضور .

الدورة ينظمها المركز الجامعي لخدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، وتشتمل على التخطيط لبرامج محو الامية ودراسة نفسية الكبار وكيفية التعامل معهم وطرق تدريس القراءة والكتابة والتربية الدينية للكبار بالاضافة الى طرق تقويم الدراسين في مدارس محو الامية وموضوعات اخرى تتصل بتعليم الكبار .

الامير عبدالمجيد — الحجيلان — د. التركي — د. يماني

أرض .. جو

● صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة استقبل بمكتبه بالامارة صباح امس الاستاذ امير خان القنصل العام الباكستاني لدى المملكة.

سمو الامير يتناول مع القنصل الباكستاني الاحاديث الودية حول العلاقات بين البلدين.

***

● الاستاذ فيصل الحجيلان وزير الصحة اعرب عن شكره لمدير الشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة الاستاذ علي حمدان الغامدي وذلك تقديرا لجهوده المستمرة لرفع مستوى الخدمات الصحية بالمنطقة.

جاء ذلك في برقية تلقاها الغامدي من معاليه بمناسبة حصول د . عبدالله حسين عوض احد الاطباء السعوديين العاملين بالمنطقة على درجة الزمالة البريطانية في الجراحة العامة.

****

● امير منطقة الجوف الاستاذ عبدالرحمن السديري اجتمع امس مع اعضاء فرقة الجوف للفنون الشعبية التي ستشارك في فعاليات مهرجان التراث والثقافة الثالث الذي ينظمه الحرس الوطني بالجنادرية .

السديري استعرض على اعضاء الفرقة استعداداتها للمهرجان كما زودهم بتوجيهاته متى تظهر الفرقة بمستوى مشرف .

***

● الشيخ ناصر بن فائز المدرع قاضي المحكمة الكبرى بالخبر يلقي مساء اليوم محاضرة دينية بعنوان « مفهوم السعادة ».

المحاضرة ينظمها مركز الدعوة والارشاد بالمنطقة الشرقية بالدمام وتقام بعد صلاة المغرب بجامع الملك عبدالعزيز بمدينة العمال بالدمام.

***

● السيد عبدالغني اشي الامين العام لجمعيات الهلال والصليب الاحمر العربية رأس امس بالدوحة اجتماعات اللجنة التنفيذية للجمعيات وتم بحث ترتيبات عقد المؤتمر الثامن عشر لجمعيات الهلال الاحمر العربية الذي يبدأ غدا بالعاصمة القطرية.

اشي اطلع المجتمعين على الجهود التي بذلتها الامانة العامة بالتعاون مع جامعة الدول العربية لتوصيل المساعدات للمخيمات الفلسطينية في لبنان.

عبدالرحمن السديري

● د. منصور التركي مدير جامعة الملك سعود يزور اليوم كلية العلوم الطبية المساعدة بغرض التعرف على سير العمل والنشاطات الاكاديمية والبحثية فيها وتلمس احتياجاتها عن قرب.

د. التركي سيلتقي عقب الزيارة باعضاء هيئة التدريس في الكلية ويستعرض معهم واقع الابحاث الاكاديمية كما يناقش معهم المشكلات ويتبادل الافكار.

***

● معالي الدكتور محمد عبده يماني اقام مأدبة عشاء في داره مساء البارحة للاستاذ حسين اشعري رئيس البعثة السعودية بالقاهرة.. حضرها عدد من الاصدقاء والزملاء.

برقية

د. علي الخضيري - « وزارة الاعلام » :

- مستمعو الاذاعة ينتظرون اعادة تقويم الكفاءات الاذاعية ومختلف الكوادر العاملة في مجالات الفن الاذاعي .

المتلقي يتطلع ايضا لاتاحة الفرص للجيل الجديد من شباب الاذاعة .

سؤال

د. كيال — فؤاد قطان

● د. علوي درويش كيال « وزارة البرق والبريد والهاتف » .

- المجمع الحكومي بحائل يخلو من هواتف العملة .. ما رايكم ؟

● المقدم فؤاد قطان « مرور الشرقية » .

- البحث عن موقف في شوارع مدينة الخبر يعد من الأمور الشاقة خاصة في ساعات الذروة .. ماهو موقفكم ؟

● الاستاذ ناصر المسيفيد مدير تعليم البنات بالشرقية قام امس بجولة شملت مندوبيات التعليم التابعة للادارة البالغ عددها احدى عشرة مندوبية.

***

● الزميل بدر العباسي مدير وكالة الاعلان بمؤسسة المدينة باشر عمله بعد ان شارك في مؤتمر الاعلان العربي الذي عقد بالقاهرة في الآونة الاخيرة.

***

● الاستاذ عبدالحميد المهماز يحاضر مساء اليوم حول مشكلات الشباب الاسلامي وذلك ضمن نشاطات معرض الكتاب المقام بالمعهد العلمي بنجران.

مدير المعهد الاستاذ عبدالله الالمعي قال ان المعرض يحتوي على عدد كبير من الكتب في مختلف المجالات اضافة الى وجود جناح خاص بكتب الاطفال.

***

● د. زهير بن احمد الكاظمي المشرف على مركز التدريب التربوي بكلية التربية التابعة لجامعة ام القرى غادر الى الولايات المتحدة ليمثل الجامعة في المؤتمر السنوي الخاص بقضايا التعليم العالي والمنعقد بمدينة شيكاغو .

المؤتمر تنظمه رابطة التعليم العالي بالولايات المتحدة الامريكية في الفترة من ١ - ١٤٠٧/٧/٤ هـ .

***

● د. صلاح فضل استاذ النقد الادبي بآداب عين شمس وعميد المعهد العالي للنقد الفني باكاديمية الفنون يحاضر مساء اليوم حول « اشكالية المنهج في النقد الحديث » .

المحاضرة ينظمها النادي الادبي الثقافي وتقام بفندق العطاس - البغدادية .

دراسات جادة تجري حاليا في احد القطاعات الخدمية الهامة ذات الصلة المباشرة بالجمهور . لاحداث بعض التغييرات منعا للارباك ..

عبدالغني اشي

● الاستاذ احمد حسن فتيحي رجل الاعمال المعروف وصل الى جدة بعد رحلة عمل استغرقت اسبوعين زار خلالها العديد من دول اوروبا الغربية.

حنظل

لابد من التروي قبل الاقدام على مغامرة اخرى قد تكون نتائجها وخيمة ..

حاول ان تدرس سلبيات التجربة قبل الايجابيات حتى لاتفاجأ بما هو غير متوقع ابدا .

مكافحة الامية في عشرة ايام !

طيبة الادريسي - المدينة المنورة .

دورة متخصصة في محو الامية يقيمها مكتب التوجيه التربوي بالمدينة المنورة يوم الاحد القادم .

الدورة التي ستقام بمبنى المدرسة السادسة عشرة المتوسطة بالمدينة المنورة ستستمر لمدة عشرة ايام وتتم تحت اشراف متخصصات من مكتب التوجيه الرئيسي بالرياض .

تتضمن الدورة موضوعات صحية ودينية والطرق المثلى في تعليم القراءة والكتابة في مرحلة مكافحة الامية وطرق التغلب عليها .

ارسل صورة طفلك أو طفلتك ملونة إلى "عكاظ" بمقاس " ١٨ × ٢٤ "

المكاتب الداخلية :
● الرياض : ٠١/٤٦٥٣٣٤٢ - ٠١/٤٦٥٣٣٠٥ ● مكة : ٠٢/٥٤٥٠٣٣٣ ● المدينة ٠٤/٨٢٣٨٧٤٦ ● الدمام ٠٣/٨٢٧٤٤٠٦ ● ابها ٠٧/٢٢٤١٢٢١
● القصيم : ٠٦/٣٢٣٨١٠١ ● الطائف : ٠٢/٧٣٦١٤٤٤ ● جازان : ٠٦/٥٣٢٩١٩٠ ● تبوك ٠٤/٤٢٢١٥٥٦ ● جيزان ٠٧/٣٢٢٠٤٢١
● نجران : ٠٧/٥٢٢١٩٦٢ ● ينبع : ٠٤/٣٢٢٦٢٢٤ ● الجوف : ٠٤/٦٢٤٤٦٣٢ ● بيشة : ٠٧/٦٢٢٥١١٦
المراسلون : ● الرس : ٠٦/٣٣٣٠٣٥٢ ● الباحة : ٠٧/٧٢٥١٢١٧ ● حوطة بني تميم ٠١/٥٥٥١٠٩٦ ● الخرج ٠١/٥٤٤٨١٥٥

○ السعودية	١ ريال	○ الاردن	١٠٠ فلس	○ الجزائر	١ دينار
○ الكويت	١٠٠ فلس	○ العراق	١٠٠ فلس	○ سوريا	١ ليرة
○ الامارات	١ درهم	○ مصر	٢٥٠ مليم	○ لبنان	٥ ليرات
○ البحرين	١٠٠ فلس	○ السودان	٢٥ قرشا	○ الباكستان	٥ روبيات
○ قطر	١ ريال	○ تونس	١٥٠ مليما	○ بريطانيا	٧٠ بنسا
○ صنعاء	١ ريال	○ المغرب	١ درهم	○ الهند	٣ روبيات
				○ اليونان	٣٠ دراخمة

المكاتب الخارجية
● القاهرة ... ● تونس . الهاتف ... ● بيروت ...
● باريس 90 Champs Elysees Paris 75008 France OKAZ Tel . 45634771
● واشنطن 1100 7 th Street N.W Suite 605 Washington D.C 20036 U.S.A Tel : 7559572 - 755 9573
● لندن New South Wales House 15 Adam Street . Strand . London Wc 2 N 6AB
المراسلون : الكويت - الامارات العربية - الاردن - المغرب - سوريا - السودان - الجزائر - كندا

طبعت بمؤسسة عكاظ للصحافة والنشر